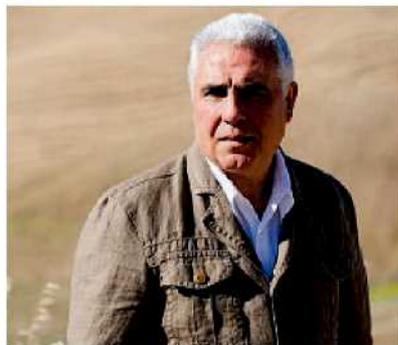


Le fotografie di Attilio Scimone nella rassegna che si inaugura oggi pomeriggio a palazzo Moncada



Attilio Scimone

Oggi alle ore 18 nello spazio espositivo di palazzo Moncada, si inaugura "La terra metafisica", personale del fotografo Attilio Scimone, a cura di Andrea Guastella.

Il fotografo originario di Riesi, a partire dagli anni '80 si è dedicato alla fotografia di paesaggio, architettura ed archeologia industriale. Prima grazie a un lavoro commissionatogli

dalla Provincia Regionale di Caltanissetta, poi con altre ricerche, come la campagna fotografica sulle miniere di zolfo della Sicilia realizzata con apparecchi fotografici di grande formato ed in bianco e nero. La documentazione prodotta fu di notevole importanza perché Scimone immortalò tutte quelle strutture che hanno rappresentato per decenni l'economia del Centro Sicilia e le tecnologie internazionali applicate alle strutture e ai macchinari per l'estrazione, la lavorazione ed il trasporto dello zolfo: «Ho iniziato a fotografare utilizzando pellicole in bianco e nero - dice Attilio Scimone - ed ho vissuto con il mio paesaggio un rapporto esclusivo e personale. Dal 2002 il mio lavoro paesaggistico ha subito una radicale svolta, non sono stato più attratto dalla perfezione accademica delle fotografie di paesaggio ma ho cercato in esso interpretazioni più profonde, scompaginando regole e convinzioni

che avevo coltivato per decenni. Nelle mie immagini cerco di vedere la vita, la storia, la terra, l'amore e di rendere materia il mio pensiero».

La mostra "La terra metafisica", visitabile dal martedì al sabato fino al 23 gennaio, è organizzata con il contributo del Comune di Caltanissetta e con il patrocinio della Pro Loco e del [Lions Club](#) di Caltanissetta. All'inaugurazione interverranno il sindaco Roberto Gambino, l'Assessore alla Cultura Marcella Natale, il presidente della Pro Loco Luca Micciché, il presidente del [Lions Club](#) Calogero Pernaci, il curatore della mostra Andrea Guastella e il critico Dario Orphée La Mendola. Durante il vernissage verrà presentato il catalogo della mostra, Aurea Phoenix Edizioni, con testi di Alberto Giovanni Biuso, Andrea Guastella e Dario Orphée La Mendola. I proventi della vendita del catalogo saranno devoluti in beneficenza. ●

