

RavennaWebTV

CRONACA CULTURA ECONOMIA POLITICA SCUOLA & UNIVERSITÀ SOCIALE SPORT TURISMO FAENZA WEB TV



Home > Cultura > Bagnacavallo, Libera la Musica: la rassegna di Accademia Bizantina riparte il 4...

Cultura Ravenna

Bagnacavallo, Libera la Musica: la rassegna di Accademia Bizantina riparte il 4 febbraio con un omaggio a Mozart

Da Redazione - 28 Gennaio 2022 6 0



Libera La Musica, rassegna proposta da **Accademia Bizantina** in collaborazione con l'Amministrazione comunale, Accademia Perduta/Romagna Teatri e i **Lions Club**, ritorna nel 2022 con **tre appuntamenti**, tutti al Teatro Goldoni di Bagnacavallo. I concerti saranno incentrati su tre figure pilastro della storia della musica, ognuna dotata di una personalità e una genialità tali da rendere le loro composizioni immediatamente riconoscibili e in grado di attraversare i secoli: **Mozart, Bach e Vivaldi**.

Per il primo appuntamento, in programma **venerdì 4 febbraio** alle 21, il pubblico del Goldoni

HOT NEWS



Nuovo passo in avanti per la Casa della Salute in via...



Coronavirus: 1483 nuovi positivi e 4 decessi in provincia di Ravenna...



Ricerca e innovazione: le ricadute degli investimenti regionali



Dona un'ambulanza al 118 in ricordo del marito scomparso | VIDEO



- Advertisement -



THE GAME

avrà l'occasione di ascoltare i Quartetti KV 478 e KV 493, due straordinarie composizioni di Mozart dal raro organico che prevede il fortepiano, violino, viola e violoncello, nell'affascinante interpretazione del **Tetraone**. Il concerto, dal titolo **"Trazom. L'impossibilità di essere normale"**, proporrà i quartetti per fortepiano e archi di Wolfgang Amadeus Mozart KV 478 e KV 493. Del Tetraone fanno parte **Ana Liz Ojeda** (violino), **Alice Bisanti** (viola), **Paolo Ballanti** (violoncello) e **Valeria Montanari** (forteplano).

I due quartetti per fortepiano, violino, viola e violoncello facevano parte di una serie di tre quartetti commissionati a Mozart dall'editore Franz Anton Hoffmeister. L'editore si aspettava di conquistare una buona fetta di pubblico con i quartetti di Mozart, e quando il compositore gli consegnò la prima composizione delle tre richieste, nell'ottobre del 1785 (KV 478), Hoffmeister la pubblicò immediatamente. Ben presto però si rese conto che il brano era troppo difficile ed era praticamente impossibile che avesse grande successo. Hoffmeister decise allora di interrompere subito il progetto, lasciando tuttavia all'autore la cifra che gli aveva versato come anticipo. Intanto, il 3 giugno dell'anno seguente, Mozart aveva terminato il secondo quartetto (KV 493) che venne pubblicato dall'editore Artaria. Una cronaca dell'epoca così descrive il quartetto KV 478: «una composizione che, anche se perfettamente eseguita, può [...] e deve soddisfare in una "musica da camera" solo il limitato gruppo degli intenditori. Altri pezzi reggono anche se mediocrementemente eseguiti; questa composizione mozartiana però non si può proprio ascoltare suonata da superficiali dilettanti».

L'appuntamento sarà preceduto da una conversazione con il **musicologo Bernardo Ticci**, in programma alle 20 presso il Ridotto del Teatro per approfondire le particolarità del concerto che seguirà, così da poterne meglio apprezzare e comprendere le mille sfumature.

I concerti successivi di Libera La Musica, il **25 marzo** e il **7 aprile**, dedicati rispettivamente a Bach e Vivaldi, vedranno protagonisti i maestri **Ottavio Dantone** e **Alessandro Tampieri**.

I prezzi andranno dai 3 euro per i bambini ai 12 degli adulti, in base ai settori. Acquisti online su www.vivaticket.it e prenotazioni telefoniche dal lunedì al venerdì al numero del Teatro Masini (0546 21306) e il giorno prima dei concerti anche al numero del Teatro Goldoni (0545 64330).

I biglietti prenotati si ritirano al Teatro Goldoni, in piazza della Libertà 17, la sera del concerto, a partire dalle 19:30.

Valgono le regole del Green pass.



Servizi a 360° per le imprese



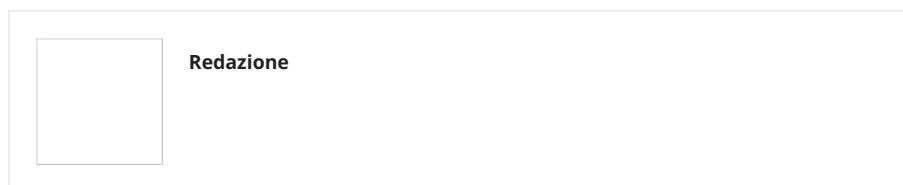
TAGS [accademia bizantina](#) [bagnacavallo](#) [Mozart](#) [Musica](#) [rsegna](#)

Articolo precedente

Coronavirus: 1483 nuovi positivi e 4 decessi in provincia di Ravenna (tutte donne di 84, 87, 94 e 95 anni)

Prossimo articolo

Nuovo passo in avanti per la Casa della Salute in via Antica Milizia | VIDEO



Articoli correlati [Di più dello stesso autore](#)



L'Associazione Nazionale Insigniti dell'Ordine al Merito della Repubblica ricorda Perlasca | VIDEO



Domenica nuova visita guidata sui luoghi della memoria



Valter Malosti a La Stagione dei Teatri di Ravenna con "Se questo è un uomo"



- Advertisement -



9612 - ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE

SCELTI DALLA REDAZIONE



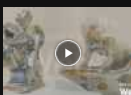
Positivo il 2021 per le autoscuole: AU.RA. Autoscuole si espande e...
15 Dicembre 2021



Confcooperative ricorda Gino Mattarelli e affronta il futuro della cooperazione sociale...
10 Dicembre 2021



L'impatto della filiera cinematografica e dell'audiovisivo sul mondo del turismo: tavola...
27 Novembre 2021



Gioia di Ber: la nuova mostra del Mic è un viaggio...
26 Novembre 2021



Sabato al via le iniziative per il Natale: luminarie, brucomele, pista...
24 Novembre 2021

ULTIME NEWS



In cerca del bis contro il Real Forte. Giallorossi al completo...
28 Gennaio 2022



Lettera di commiato del Prefetto Enrico Caterino rivolta ai cittadini, alle...
28 Gennaio 2022



Il ravennate Franco Garofalo confermato a capo dei "chimici" CISL
28 Gennaio 2022



Nuovo passo in avanti per la Casa della Salute in via...
28 Gennaio 2022



Bagnacavallo, Libera la Musica: la rassegna di Accademia Bizantina riparte il...
28 Gennaio 2022

RAVENNA

Cielo Sereno

VEN	SAB	DOM	LUN	MAR
7°	10°	12°	11°	9°

CATEGORIE PRINCIPALI

Cronaca	15434
Ravenna	12334
In evidenza	10322
Ravenna	8314
Faenza	7841