Dir. Resp.: Luca Traini Tiratura: 6072 Diffusione: 4770 Lettori: 66000 (0009612)



Cinquecento anni fa il poeta e commediografo venne scelto per portare ordine nella terra tornata agli Este

Ariosto governatore della Garfagnana L'incarico gli fu affidato dagli Estensi

LARICORRENZA

erso la metà del febbraio 1522, Ludovico Ariosto - nato a Reggio Emilia nel 1474 – partiva da Ferrara per la Garfagnana, da poco tempo ritornata agli Estensi, i cui abitanti avevano chiesto al duca l'invio di un energico funzionario capace di rimettere ordine nella loro terra messa a dura prova dalla guerra, dai briganti e dalla rivalità tra i notabili del luogo. Fu scelto Ariosto, il quale, incalzato dai tempi stretti e dalla personale situazione economica, accettò, ma affrontando già il viaggio stesso di trasferimento come chi va in esilio in luoghi stranieri e impervi, non appartenenti al suo mondo e dei quali si conoscevano storie di sangue e di imboscate.

L'INSEDIAMENTO

Giunse a Castelnuovo di Garfagnana il 20 febbraio e si insediò nella fortezza che è l'attuale Rocca ariostea, dalla quale era in grado di dominare gran parte del territorio, vasto, poco abituato a riconoscere legge e autorità e che lo avrebbe chiamato a difficili prove: i problemi di frontiera con Lucca e Firenze, le incursioni e i delitti dei briganti, le liti tra contadini, l'aspirazione all'autonomia delle famiglie importanti.

Tutto questo da affrontare con una scorta di soli dodici balestrieri e quasi inascoltato a Ferrara, avendo però dalla sua la possibilità di giocare sull'astuzia e la diplomazia, ma sempre perseguendo la verità e la giustizia e rifiutando la corruzione. I nemici più veri di Ario-

sto restavano però i ladri e gli assassini, in particolare i componenti delle bande, tra loro nemiche, di Domenico d'Amorotto, signore di Carpineti che estendeva la sua prepotenza sul Reggiano, e di Virgilio di Castagneto che aveva sotto il suo controllo l'alto Modenese. Ambedue potenti e forti di munitissime rocche, si ritenevano i padroni del territorio. Gli agguati tesi dal poeta o altre strategie intraprese, come l'imposizione di taglie e la creazione di milizie civiche, alternative a quelle armi che da Ferrara non giungevano, sortirono risultati incerti o vani. Neppure la morte dei due capi, avvenuta nell'estate del 1523, riuscì a cambiare la situazione, lasciando ad Ariosto un senso di stanchezza e sconfitta.

ALCUGINO

Nel febbraio 1523 Ariosto interrompeva un lungo silenzio poetico e scriveva nella Satira quarta al cugino Sigismondo Malaguzzi - "...insomma ti confesso/che qui perduto ho il canto, il gioco, il riso" - e con nostalgia e rimpianto ricordava le soste nella campagna vicina a Reggio, ospite proprio dei Malaguzzi nella loro grande villa del Mauriziano, dove aveva ritrovato un ambiente idoneo alla poesia. Al prediletto paesaggio reggiano, sereno e armonico, contrapponeva quello cupo della Garfagnana: "Questa è una fossa ove abito, profonda... O stiami in Rocca o voglio a l'aria uscire/accuse eliti sempre e gridi ascolto/furti, omicidi, odî, vendette et

Ma, dalla metà del 1523, i bollettini di Ariosto al Duca estense svelano un comportamento che, come invece era stato inizialmente, non si basava più sul binomio forza-astuzia, ma sulla giustizia e la pietà, tra le quali si ricercava nelle varie occasioni una sorta di compromesso. Così, sia pure in maniera precaria e instabile, Ariosto riusciva in qualche modo a governare il territorio e, secondo alcune testimonianze, meglio di quanto aveva fatto chi lo aveva preceduto.

Si era avvicinato ai deboli, ai poveri, ai contadini gravati da tasse e gabelle, insomma a tutti coloro che erano ignorati a Ferrara, diventandone, in modo insolito per quei tempi, il difensore. Nell'estate del 1524, dopo che finalmente Alfonso d'Este aveva accontentato il suo governatore inviando in Garfagnana venticinque fanti e ordinando il restauro e il presidio delle rocche del territorio, un'operazione di polizia, voluta da Ariosto e condivisa dal Duca, dava una sferzata decisiva al locale brigantaggio i cui esponenti furono arrestati o si dispersero riparando lontano. Per il momento Ludovico riusciva così vincitore.

Verso la fine di giugno 1525, quando già la battaglia di Pavia con la sconfitta di Francesco I aveva capovolto la geopolitica europea, costringendo anche la corte estense a riposizionarsi diplomaticamente, Ariosto riusciva a lasciare la Garfagnana, colmando quella nostalgia per Ferrara e per la donna amata che negli anni del governatorato non l'aveva mai abbandonato.

Aurelia Fresta (deputazione reggiana di Storia Patria e <u>del Lions</u> <u>Club Albinea</u>

© RIPRODUZIONE RISERVATA

"Ludovico Ariosto")



Superficie 42 %

$\begin{array}{c} 17\text{-}FEB\text{-}2022\\ \text{da pag. } 28\,/ & \text{foglio } 2\,/\,2 \end{array}$

la Nuova Ferrara

Dir. Resp.: Luca Traini Tiratura: 6072 Diffusione: 4770 Lettori: 66000 (0009612)





Ludovico Ariosto (Reggio Emilia 1474 - Ferrara 1533)