

27 FEBRUARY 2022

 ATTIVAZIONE RSS

Vuoi pubblicizzarti su OperaClick?


OperaClick

quotidiano di informazione operistica e musicale

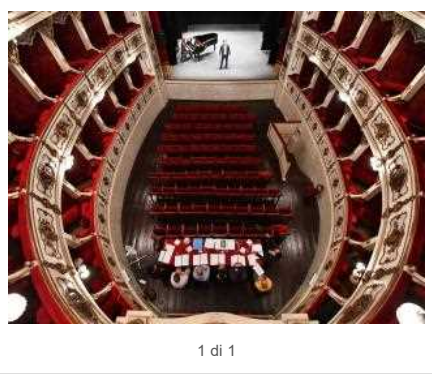
Vuoi pubblicizzarti su OperaClick?

- HOME
- RECENSIONI
- INTERVISTE
- SPECIALI
- EDITORIALI
- NEWS
- BIOGRAFIE
- FORUM
- RADIO & TV
- LA REDAZIONE
- ARTISTI



58° CONCORSO INTERNAZIONALE VOCI VERDIANE CITTÀ DI BUSSETO - dal 21 al 24 giugno 2022, iscrizioni entro il 22 aprile 2022

VARIAZIONE CALENDARIO
58° CONCORSO INTERNAZIONALE VOCI VERDIANE CITTÀ DI BUSSETO
dal 21 al 24 giugno 2022
Iscrizioni via email entro il 22 aprile 2022



Il Teatro Regio di Parma informa della variazione di calendario del **58° Concorso Internazionale Voci Verdiane Città di Busseto**, che si svolgerà dal **21 al 24 giugno 2022**. Restano invariati i termini per le domande di partecipazione, che dovranno pervenire via mail **entro e non oltre il 22 aprile 2022**, all'indirizzo [\[email protected\]](mailto:email protected).

Il Concorso è indetto dal Comune di Busseto in onore e in memoria di Carlo Bergonzi, ed è presieduto da Stefano Nivicati, Sindaco di Busseto e organizzato dal Teatro Regio di Parma.

Il Concorso è rivolto a tutti i cantanti tra i 18 e i 35 anni e assegnerà il 1° Premio "Carlo Bergonzi" di 3.000 euro; il 2° Premio di 2.500 euro offerto dal Lions Club Busseto "Giuseppe Verdi"; il 3° Premio di 1.000 euro. Alla miglior voce femminile sarà inoltre assegnato il Premio speciale Renata Tebaldi, di 1.000 euro, offerto dall'Associazione Verdissime.com.

I vincitori, i Semifinalisti e i Finalisti potranno essere inoltre impegnati nelle produzioni operistiche, nei concerti o in altre manifestazioni programmate all'interno del Festival Verdi e Verdi Off 2022.

Presieduta dal Direttore generale del Teatro Regio di Parma Anna Maria Meo, la Giuria del Concorso sarà composta da autorevoli esponenti del mondo musicale, direttori e responsabili di alcune tra le più prestigiose case d'opera e istituzioni musicali internazionali, cui nella fase finale si aggiungerà un membro del Lions Club Busseto "Giuseppe Verdi".

I vincitori del Concorso saranno proclamati **sabato 25 giugno 2022** al termine del **Concerto dei finalisti aperto al pubblico**, accompagnati dalla **Filarmonica Arturo Toscanini diretta da Fabrizio Cassi**, in programma alle ore 21.00 nel Cortile di Villa Pallavicino a Busseto. Tutti i premiati saranno protagonisti del **Concerto di Gala dei Premiati domenica 26 giugno 2022** alle ore 21.00, nei pressi della Casa Natale del Maestro a Roncole Verdi.

Il regolamento completo e il modulo di iscrizione sono disponibili online. Per informazioni: Segreteria del 58° Concorso Internazionale Voci Verdiane Città di Busseto - [\[email protected\]](mailto:email protected) - www.teatroregioparma.it - www.vociverdiane.com

Il 58° Concorso Internazionale Voci Verdiane Città di Busseto è realizzato con il sostegno di Ministero dei beni e delle attività culturali, Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Lions Club Busseto "Giuseppe Verdi", verdissime.com, Fondazione Cariparma.

L'immagine del Concorso Internazionale Voci Verdiane Città di Busseto è un particolare del monumento in bronzo a Giuseppe Verdi, opera dello scultore Luigi Secchi, inaugurato nel 1913 nella piazza centrale di Busseto intitolata al Maestro.



Associazione Culturale "Silvio De Sario"

JOSÉ CARRERAS
FOR BARI
Domenica 20 Marzo 2022 - Ore 18,00

 **RICERCA ARCHIVIO ARTISTI**

Parole chiave:

 **ULTIME NEWS**



Novità per il pubblico del Teatro Verdi di Trieste

Comunicato Stampa

COMUNICATO STAMPA TEATRO VERDI: UN CARNET PER LE PROSSIME TRE OPERE IN PROGRAMMA Promozione speciale attivata per Tosca, Don Pasquale e Rigoletto, mentre torna al...

[leggi tutto...](#)

26 febbraio 2022

25 febbraio 2022



RIGOLETTO: UN CAST D'ECCEZIONE DEBUTTA AL FILARMONICO NEL CAPOLAVORO DI VERDI

Comunicato Stampa

Secondo titolo della Stagione Lirica 2022 di Fondazione Arena, Rigoletto debutta domenica 27 febbraio alle 15.30: protagonista il poliedrico Luca Micheletti, con Eleonora Bellocchi, Ivan Magri...

[leggi tutto...](#)

25 febbraio 2022



Grandi voci per il ritorno di Adriana Lecouvreux diretta da Giampaolo Bisanti nello spettacolo di David McVicar

Comunicato Stampa

Una straordinaria parata di star del canto per il titolo che manca dalla Scala da 15 anni: dal 4 Maria Agresta con Freddie De Tommaso e Alessandro Corbelli, dal 9 Anna Netrebko con Yusif...

[leggi tutto...](#)

23 febbraio 2022



58° CONCORSO INTERNAZIONALE VOCI VERDIANE CITTÀ DI BUSSETO - dal 21 al 24 giugno 2022, iscrizioni entro il 22 aprile 2022

VARIAZIONE CALENDARIO 58° CONCORSO INTERNAZIONALE VOCI VERDIANE CITTÀ DI BUSSETO dal 21 al 24 giugno 2022 Iscrizioni via email entro il 22 aprile 2022 Il Teatro Regio di Parma informa della...

[leggi tutto...](#)

23 febbraio 2022



Sabato 26 febbraio 2022 James Conlon sarà sul podio dell'auditorium "Zubin Mehta" per un concerto sinfonico con l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino; in programma musiche di Wolfgang Amadeus Mozart e Gustav Mahler

Comunicato Stampa

Sabato 26 febbraio 2022 il maestro James Conlon sarà sul podio dell'auditorium "Zubin Mehta" per un concerto sinfonico con l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino; in programma due...

[leggi tutto...](#)

23 febbraio 2022



laVerdi: Pastorale | Roberto Forés Veses & Sarah Fox | 3-4-6/03, Auditorium di Milano

Comunicato Stampa

Giovedì 3 marzo 2022 è la Giornata Mondiale della Natura. Un'occasione per riflettere sull'importanza della sostenibilità e della conservazione della biodiversità, e per ribadire la...

[leggi tutto...](#)

23 febbraio 2022



APERTE LE CANDIDATURE PER LA SECONDA EDIZIONE DELLA BOTTEGA DONIZETTI DESTINATA AI GIOVANI CANTANTI

Comunicato Stampa

Il laboratorio di perfezionamento a cura del basso Alex Esposito, avrà fra i docenti Carmela Remigio, Giulio Zappa, Francesco Micheli e Riccardo FrizzaGli allievi

riceveranno una borsa di...

[leggi tutto...](#)

21 febbraio 2022



Bruno Maderna in prima esecuzione italiana per il concerto dell'Orchestra UniMi

Comunicato Stampa

Sebastiano Rolli dirigerà Serenata per Luisa di Bruno Maderna in prima esecuzione italiana, grazie alla collaborazione tra Orchestra UniMi e l'Associazione NoMousIl giovane...

[leggi tutto...](#)

19 febbraio 2022



La dama di picche Torna alla Scala il capolavoro di Čajkovskij

Comunicato Stampa

In scena dal 23 febbraio il nuovo spettacolo di Matthias Hartmann, con Asmik Grigorian e Najmiddin Mavlyanov protagonisti. Timur Zangiev dirige le prove in attesa del ritorno di Valery Gergiev...

[leggi tutto...](#)

18 febbraio 2022



Venezia - Teatro La Fenice: Debutta in prima assoluta Le baruffe di Giorgio Battistelli, regia Damiano Michieletto, direzione Enrico Calesso

Comunicato Stampa

La prima in diretta streaming sul canale YouTube del Teatro e sulle home page di corriere.it, corriereveneto.it e gazzettino.it con la regia video di Damiano...

[leggi tutto...](#)

18 febbraio 2022



Mozart e Onofri : La Filarmonica Toscanini diretta da Enrico Onofri interpreta a Parma, Imola e Cattolica le Ultime tre sinfonie di Mozart.

Comunicato Stampa

Un programma che rappresenta una sfida ambiziosa, frutto di un intenso e preciso lavoro di studio e preparatorio. Enrico Onofri torna a dirigere la Filarmonica Toscanini, come Direttore...

[leggi tutto...](#)

17 febbraio 2022



Sabato 19 febbraio 2022 Philippe Jordan sul podio dell'Orchestra del Maggio. In cartellone composizioni di Ludwig van Beethoven, Alban Berg e Anton Bruckner. Soprano solista Anja Kampe

Comunicato Stampa

Sabato 19 febbraio 2022 alle ore 20 il maestro Philippe Jordan sul podio dell'Orchestra del Maggio. In cartellone le composizioni di Ludwig van Beethoven, Alban Berg e Anton...

[leggi tutto...](#)

17 febbraio 2022



Massimo Cavalletti: prossimi impegni e contatti

MASSIMO CAVALLETTI Prossimi impegni L'amico

Fritz David (debutto) - Maggio Musicale Fiorentino 1, 3, 6, 9, 12 marzo 2022 Lucia di Lammermoor Lord Enrico Ashton -...

[leggi tutto...](#)

17 febbraio 2022

TEATRO REGIO

Prima seduta del Nuovo Consiglio di Indirizzo della Fondazione Teatro Regio di Torino

Comunicato Stampa

Si è insediato ufficialmente oggi, mercoledì 16 febbraio 2022, il nuovo Consiglio di Indirizzo della Fondazione Teatro Regio di Torino. Alla prima seduta del Consiglio, presieduto dal Sindaco...

[leggi tutto...](#)

16 febbraio 2022



Al Teatro Municipale di Piacenza va in scena "LA FAVORITA" di Gaetano Donizetti. Le recite: venerdì 18 e domenica 20 febbraio

Comunicato Stampa

"LA FAVORITA" DI G. DONIZETTI IN SCENA AL TEATRO MUNICIPALE DI PIACENZA VENERDÌ 18 E DOMENICA 20 FEBBRAIO CON SIMONE PIAZZOLA, ANNA MARIA CHIURI E CELSO ALBELO DIREZIONE DI MATTEO...

[leggi tutto...](#)

RICERCA IN ARCHIVIO

Titolo:

Cerca

[Passa alla ricerca avanzata](#)

FACEBOOK

Recensioni
Interviste
Speciali
Editoriali

Biografie
Archivio News
Forum
Programmazione Radio e TV

Collaborare
Pubblicità
La Redazione



© OperaClick Tutti i diritti riservati. È vietato l'utilizzo anche parziale di qualsiasi pagina di questo sito senza autorizzazione
Autorizzazione del tribunale di Milano n° 696 dell'8 ottobre 2004 - P. Iva: 04237170966

credits

Expect Technologies