



- HOME
- CRONACA CATANIA
- CRONACA SICILIA
- PALAZZO DEGLI ELEFANTI
- MUNICIPI
- REGIONE SICILIANA
- POLITICA
- SPORT
- CULTURA
- TURISMO
- INTERVISTE

Home > Cultura > Musica e solidarietà

Cultura

Musica e solidarietà

Di **Daniele Lo Porto** - 25 febbraio 2022

👁 51  0

Articoli recenti

Musica e solidarietà

25 febbraio 2022

I Municipio: 5 dipendenti senza super green pass sospesi. Buglio: "Situazione difficile"

24 febbraio 2022

Antimafia, Ance Catania in Prefettura: nuova sinergia per prevenire infiltrazioni nel settore edilizio

24 febbraio 2022

Belpasso servizio Taxi Sociale gratuito per anziani, disabili e bisognosi

24 febbraio 2022

Città Metropolitana, il Commissario Straordinario in visita alla Capitaneria di Porto

24 febbraio 2022



I più recenti

Palermo, operazione carabinieri:

Si è verificato un errore.

[Prova a guardare il video su \[www.youtube.com\]\(http://www.youtube.com\)](#) oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

arrestati i borseggiatori dell'autobus 309

21 febbraio 2019

Legambiente, Catania ha mobilità urbana indietro di 50 anni

20 aprile 2020

Bambino abbandonato a Rovigo, parla l'infermiera: "Ti terrei con me"

26 aprile 2019

Disney+, lo streaming firmato Topolino e Paperino

12 febbraio 2019

Carica altri ▾

Venerdì 25 febbraio, alle 20, nella Chiesa del Santissimo Salvatore di Palermo incontro con l'autore a cura del [Lions Club](#) dei Vespri di Palermo. L'intero ricavato al Centro Astalli e alla missione di Biagio Conte

La perfetta sintesi tra perizia tecnica e forza compositiva. È stata definita così la musica del compositore, pianista e didatta italiano, Fabrizio Puglisi, grande protagonista del concerto del 25 febbraio che si terrà nella Chiesa del Santissimo Salvatore di Palermo, alle 20,00, con il patrocinio del [Lions Club](#) Palermo dei Vespri.

Per la prima volta in assoluto, saranno eseguite composizioni inedite del compositore nisseno e anche pezzi editi. Ne saranno interpreti privilegiati, numerosi acclamati musicisti, provenienti dall'Italia e dall'estero, legati al compositore, già nel passato, coinvolti in sue composizioni.

L'intero ricavato della serata sarà devoluto alla missione "Speranza e Carità" di Biagio Conte e al "Centro Astalli" (Centro di accoglienza per immigrati, richiedenti asilo e rifugiati).

Quanto al programma: contempla un repertorio variegato che comprende il "modus operandi" del compositore. Si passa dalle rielaborazioni pianistiche di temi famosi (Bach, Haendel) a lavori originali premiati e menzionati, in concorsi musicali, fino ai difficili studi pianistici, pubblicati dalla Pizzicato nel 2008, revisionati recentemente e di prossima uscita editoriale, nella nuova versione.

"Con la mia musica desidero "esplorare", "comunicare" "emozionare" – racconta il pianista – . L'ultimo verbo è molto difficile da attuare, in quanto non tutte le musiche riescono nell'intento o partono da tale presupposto. "The loving side of the moon" è stato scritto con questo scopo, in effetti. "Esplorare" è un verbo che calza bene con ciò che mi prefiggo: i linguaggi musicali, nel novecento, infatti, hanno visto un proliferare di orizzonti diversi e mutevoli. Non tutti hanno colto nel segno, in ambito di diffusione, ma hanno lasciato un segno indelebile. Tenerne conto, però, per me è stato fondamentale: sarebbe un errore disconoscere le conquiste del passato e del presente. "Comunicare" è uno dei pilastri della composizione: scrivere musica senza riuscire a comunicare, renderebbe vano ogni approccio".

Per quanto riguarda i lavori pianistici, presenti nel programma, c'è un po' di tutto: dai difficili "12 Studi" (ne sentiremo 3), che rappresentano, idealmente, una linea di prosecuzione con la grande tradizione ottocentesca e novecentesca; si passa poi a rielaborazioni pianistiche (da Bach e da Haendel), concepite con l'intento di farne brani dal respiro concertistico, fino a brani

vari, scritti per Concorsi di composizione. Spazio anche a lavori cameristici, eseguiti anch'essi in prima assoluta: due brani tratti da una raccolta di 14 pezzi, "Pensées Positives et Amicales", per viola e pf., e il Quartetto "Atem des Lebens", per trio di fiati e pf., dedicato alla memoria del Gen. Salvatore Puglisi.

Eterogenei e molto articolati i generi e gli stili affrontati: dal barocco (con la "Gavotta", per flauto e clavicembalo) fino al blues e al jazz (Little blues, Mògara). Anche la componente virtuosistica, sempre presente nel percorso creativo del pianista, è rappresentata dagli Studi nn. 2 e n. 9 e dalla "Toccata" (tratta da Miniature). I "Quattro Pezzi umoristici e bizzarri", risalenti al 1988 e dedicati al M° Vincenzo Mannino, recentemente revisionati, offrono inoltre la possibilità di ascoltare i primi lavori pubblicati (1992, Pizzicato).

Uno degli ultimi lavori pianistici ("Forgotten music") volge, invece, uno sguardo al passato, con ammiccamenti, sonorità ed armonie di stampo tardo-romantiche: sarà eseguito da Irene Veneziano, una delle pianiste più rinomate del panorama internazionale.

I pianisti che interverranno alla serata sono: Tatiana Orlova russa di origine; la milanese Cecilia Ferreri; la piemontese Chiara Bertoglio; la nissena Maria Giovanna Gulino; il pianista e compositore calabrese Giovanni Battista Romano, l'abruzzese Luigi Petta. Concluderanno la serata il violista Gianmarco Puglisi e il Trio di fiati composto da Lavinia Garlisi (flauto), Angelo La Porta (oboe) e Rosario Guzzetta (clarinetto).

Il concerto si svolgerà nel rispetto delle normative COVID vigenti, pertanto è richiesto il green pass rafforzato e l'uso della mascherina (ffp2).

Per prenotare è possibile chiamare i seguenti numeri: 345 2112181 – 329 9767709 – 338 7770921 – 391 1555282.

TAGS [Fabrizio Puglisi](#) [Lions club Palermo dei vespri](#)

Articolo precedente

I Municipio: 5 dipendenti senza super green pass sospesi. Buglio: "Situazione difficile"

Daniele Lo Porto

[ARTICOLI CORRELATI](#) [ALTRO DALL'AUTORE](#)

Cultura

"Il nome di Bellini non può appartenere a un privato"

Cultura

Sicily in Decay, foto del tempo passato

Cultura

Catania, libri esposti in ricordo delle vittime delle Foibe



LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Utilizzando questo modulo accetti la memorizzazione e la gestione dei tuoi dati. [Policy e privacy](#)

*

Pubblica Commento



Freepressonline è una testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Catania n.2/2020 del 02/03/2020. Via Grazia Deledda n. 2 Catania. Direttore editoriale: Mari Cortese Direttore responsabile: Salvatore Giuffrida P.IVA: 05834830878 (DITTA INDIVIDUALE)

Contattaci: redazione@freepressonline.it

