



Tecnica visio-tattile

Celle Enomondo: "Vedere" un quadro sfiorandolo con le dita

Antonio Azzalin, creatore dell'Azzabaille (un sistema di lettura tattile ispirato al Braille e dedicato ai non vedenti) ha realizzato un'opera d'arte che si è invitati a toccare

17 Marzo 2022

Le opere d'arte in esposizione in qualsiasi museo sono sempre rigorosamente protette dalle dita dei visitatori, che quasi istintivamente si protendono a sfiorarle. Antonio Azzalin, residente a Celle Enomondo e creatore dell'Azzabaille (un sistema di lettura tattile ispirato al Braille e dedicato ai non vedenti) ha invece realizzato un'opera d'arte che si è invitati a toccare, per coglierne tutte le caratteristiche pur senza vederla.

Prendendo spunto dal "Pascolo alpestre" del pittore divisionista Angelo Barabino, allievo ed amico di Giuseppe Pellizza da Volpedo, principale esponente della "Scuola di Tortona", Azzalin ha riprodotto il quadro con una tecnica visio-tattile, che consente di cogliere i rilievi e le linee del dipinto, in modo che anche i non vedenti possano rendersi conto di quel che hanno davanti: un QR Code integra poi le informazioni.

L'opera di Azzalin è stata esposta al museo di Tortona ad un folto pubblico di vedenti e non, che ha apprezzato i risultati ottenuti. Fra i presenti il sindaco Federico Chiodi, il presidente "Unione Ciechi Alessandria" Valter Scarfia, il responsabile del "Progetto Kairos" Adele Bitritto Cervo e Marcella Graziano, presidente Lions Club Tortona Castello.

Di: Renato Romagnoli

Condividi: [Facebook](#) [Twitter](#) [WhatsApp](#)

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento



Edizione digitale



TV Archivio video



Per la tua pubblicità su la nuova provincia
 Agenzia Publiarco
 chiama il n. **0141 593210**
 oppure invia una mail
CONTATTACI

Nome *

Email *



Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, email, sito web) per il prossimo commento.

This site is protected by reCAPTCHA and the Google [Privacy Policy](#) and [Terms of Service](#) apply.

Invia commento

Scopri inoltre:



ATTUALITÀ

Paesaggio da scoprire
Livertin Experience Alba: passeggiate gratuite tra foraging e biodiversità

17 Marzo 2022 Redazione



ATTUALITÀ

Costi energetici
San Paolo Solbrito, caro bollette: "Pronti a spegnere i lampioni"

17 Marzo 2022 Carmela Pagnotta



ATTUALITÀ

Emergenza
Consorzi Agrari Italiani, Ucraina: manca il 40% del fabbisogno nazionale di concimi

17 Marzo 2022 Redazione



ATTUALITÀ

Passaggio decisivo
Coldiretti, pubblicato in Gazzetta Ufficiale il decreto salva filiere Made in Italy

17 Marzo 2022 Redazione



ATTUALITÀ

Ricerca
Cortazzone, il Comune cerca i familiari di Marina Dore, deceduta in attesa di sepoltura

16 Marzo 2022 Carmela Pagnotta



ATTUALITÀ

Incendio
Mombaruzzo, a fuoco agriturismo "Tère Rùse"

16 Marzo 2022 Redazione

La Nuova Provincia

Aut. Tribunale di Asti n. 61 del 25/09/1953
Direttore Giovanni Vassallo

Contatti

tel: +39.0141.532186
fax: +39.0141.322797

Note Legali

[Informativa utilizzo Cookie](#)
[Privacy Policy](#)

ABBONAMENTI

CONTATTACI

EDIZIONE DIGITALE



g.vassallo@lanuovaprovincia.it
Società editrice
Editrice OMNIA S.r.l.
via Monsignor Rossi 3 -14100 Asti

info@lanuovaprovincia.it
segreteria@lanuovaprovincia.it
sito@lanuovaprovincia.it

© 2021 tutti i diritti riservati

DITECI LA VOSTRA
LETTERE AL DIRETTORE
NECROLOGIE

Servizi informatici provveduti da Dmedia Group SpA Soc. Unipersonale – Via Campi, 29/L 23807 Merate (LC) C.F. e P.IVA 13428550159
Società del Gruppo Netweek S.p.A. – Codice fiscale 12925460151