

Realizzati dal Lions Arezzo Chimera e con le musiche di Francesco Corrias, Lorenzo Magi e coro Voceincanto diretto da Gianna Ghiori

I film e il corto su Dante del regista Perrella oggi alla Camera

Un omaggio a Dante nell'anniversario della morte reinterpretrando la sua Divina Commedia attraverso un film ormai antico del 1911 intitolato «Inferno» naturalmente muto e in bianco e nero recuperato dalla Cineteca di Bologna e creando da zero un cortometraggio in cui il viaggio dantesco è raccontato da grandi dipinti a olio realizzati dall'artista aretina Anna Bartolini. E tutto con la musica composta appositamente per le due pellicole da Francesco Corrias, realizzate dal Coro Voceincanto diretto da Gianna Ghiori con la collaborazione del pianista Lorenzo Magi. **Queste due produzioni** aretine firmate dal regista Alessandro Perrella saranno proposte oggi alle 16 nella sala delle conferenze della Camera dei Deputati a Roma a cura del Lions Club Arezzo Chimera. Saranno commentati e proiettati i due film già dati in anteprima assoluta ad Arezzo al Teatro Petrarca, appunto, «Inferno 1911» rivisitato dal regista Perrella e «Dante sulla bocca di tutti», basato su dipinti di Anna Bartolini e testi di Nicola Prebenna, con la regia dello stesso Perrella.

Il film «Inferno» del 1911, restaurato dalla Cineteca di Bologna, è un viaggio tra i gironi e le Malebolge, tra Minosse, Paolo e Francesca, Farinata degli Uberti, Pier della Vigna, Ugolino, pellicola in bianco e nero e muta con effetti speciali e sovraimpressioni che tecnicamente guardavano al futuro e a cui il regista Perrella ha aggiunto la musica come contrappunto emotivo.

Il cortometraggio «Dante sulla bocca di tutti» è un altro viaggio dantesco seguendo gli oli su tela della pittrice Anna Bartolini con canti scelti, quadri ed effetti speciali. E nei titoli di coda tutte quelle frasi che pronunciamo ogni giorno nate dalla penna di Dante e che sono diventate il nostro linguaggio comune a volte inconsapevolmente, dimostrazione di quanto Dante sia veramente il padre della lingua italiana e della nostra cultura.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 9612

