

GLI APPUNTAMENTI DELLA SETTIMANA AL DUCALE, POLITEAMA, TOSSE, IVO CHIESA E DUSE

Genova, teatro protagonista In scena da Dighero a Sgarbi

Il via oggi con «Suite Patafisica» in occasione del centenario di Luzzati e Trionfo

ALESSANDRA PIERACCI

Settimana densa di appuntamenti per il cartellone genovese. Si comincia oggi alle 12 a Casa Luzzati, nel cortile di Palazzo Ducale, con «Suite Patafisica», con Claudia Lawrence e Marco Beljulji, estratto dello spettacolo creato in occasione del centenario della nascita di Lele Luzzati e Aldo Trionfo. Accompagna dal vivo il pianista Luigi Lia. L'obiettivo è riproporre l'atmosfera di grande creatività in un certo senso rivoluzionaria della Borsa di Arlecchino, il café teatro da cui sono emersi tutti i grandi genovesi del teatro.

Il Politeama Genovese propone domani alle 21 Vittorio Sgarbi in «Dante Giotto e l'amore», poi giovedì Lella Costa in «Se non posso ballare... non è la rivoluzione!» e venerdì e sabato Ugo Dighero e Gaia De Laurentiis nella commedia «Alle 5 dame». La nuova indagine di Sgarbi mette al centro la figura di Dante e il coevo Giotto di Bondone. Entrambi eminenti attori di una nuova raffigurazione culturale, le opere di Dante e Giotto hanno condizionato i modelli stilistici a seguire, influenzato canoni filosofici, sociali e spirituali del tempo, giungendo a noi come imprescindibili fondamenti di cui facciamo quotidianamente esperienza.

Al Teatro della Tosse martedì e mercoledì andrà in scena

«Supereroi Smascherati», regia di Anna Solaro e Giancarlo Mariotti: è il nuovo spettacolo del Guppo Stranità, il laboratorio di teatro sociale che il Teatro dell'Ortica conduce da oltre vent'anni in collaborazione con il Dipartimento di Salute Mentale dell'Asl3 genovese coinvolgendo pazienti psichiatrici, attori e operatori socio-sanitari e volontari. Seguirà sabato prossimo «White Out», che fonde danza contemporanea, circo di creazione e alpinismo, per celebrare i conquistatori dell'inutile, un omaggio a tutti gli alpinisti che sono scomparsi o che hanno rischiato di scomparire nel bianco senza fine delle altezze.

Al Teatro Ivo Chiesa il primo e 2 aprile torna la coreografa Cristiana Morganti, storica interprete del Tanztheater di Pina Bausch, con «Another Round for Five»: cinque danzatori in cerchio, pronti a un rituale che potrebbe essere la riunione di un club segreto, una terapia di gruppo o uno scontro di box. Serata tutta da ridere i venerdì al teatro Duse, con il comico savonese Daniele Raco mattatore in «Non è uno scherzo», un excursus di 30 di carriera e molta improvvisazione, promosso dal Lions Club Genova Ducale: i proventi saranno devoluti all'Associazione Gigi Ghirotti, Banca degli Occhi e Lions Lcif. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



«Supereroi Smascherati» in scena alla Tosse

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 9612

