



Home > #Cultura e spettacolo

Due giorni di approfondimenti sull'Arte Accessibile all'Opera del Duomo di Orvieto

Redazione — 30 Marzo 2022 in #Cultura e spettacolo | 3 | 1 | 0



6 CONDIVISIONI | 30 LETTURE |

Saranno due giorni intensi quelli organizzati dal MODO. Si tratta di due **approfondimenti sull'arte accessibile**, realizzati grazie alla collaborazione del **Museo Tattile Statale Omero MO di Ancona** e al **contributo del Lions Club Orvieto**. Il **corso**, curato dal **professor Andrea Socrati** esperto del Museo Omero, prevede **due moduli** da circa 3 ore ognuno. Il **primo si terrà venerdì 1° aprile** ore 17.00 – 20.00 in modalità **on line su piattaforma Zoom**. Gli **argomenti** saranno: *il concetto di disabilità; la normativa relativa all'accessibilità, la "conoscenza" senza la vista, la funzione vicariante dei sensi residui, la percezione tattile, la comunicazione accessibile*. Il **secondo modulo si svolgerà sabato 2 aprile** dalle ore 16.00 alle 19.00 **in presenza** presso lo spazio conferenze del **Museo Emilio Greco** e sarà dedicato **all'accoglienza, esplorazione tattile e supporto verbale; metodi, strumenti e ausili per la realizzazione di percorsi tattili di architettura, scultura, pittura; "toccare l'arte" e i beni culturali come un arricchimento per tutti; con esercitazioni pratiche**.

Il **corso** sarà aperto **gratuitamente** (fino a un massimo di 50 partecipanti) a docenti, personale

IN EVIDENZA

Due giorni di approfondimenti sull'Arte Accessibile all'Opera del Duomo di Orvieto

Il sindaco incontra i lavoratori di Basalto La Spicca, "abbiamo ribadito la massima trasparenza nelle procedure a tutela di azienda, lavoratori e cittadini"

I PIU' VISTI

dei musei e luoghi della cultura, guide autorizzate, referenti associazioni, e a tutti gli interessati che **vorranno iscriversi** presso il Museo dell'Opera del Duomo di Orvieto (MODO) all'indirizzo **biglietteria@operadelduomo.it** (per informazioni: **0763 343592**). Potendo accogliere fino a un **massimo di 50 partecipanti**, essi verranno registrati in base all'ordine di iscrizione. A chi lo richiederà verrà rilasciato un **attestato di partecipazione**. Un ringraziamento particolare va al Museo Statale Tattile Omero di Ancona che collabora con il MODO nel progetto Arte Accessibile, sin dal suo avvio. E al **Lions Club Orvieto**, associazione di volontariato civico che da anni offre al museo sostegno e collaborazione. Sono inoltre **partners del progetto**: UICI **Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti**; **l'Associazione Pro Retinopatici ed Ipovedenti A.P.R.I.** con il suo referente a Orvieto Sandra Grassini; e **l'Istituto IISACP** con il Liceo Artistico. Con l'auspicio che l'Umbria sia sempre più "cuore" sensibile e accessibile del nostro Paese.

ARTICOLI CORRELATI

Dopo due anni torna a Orvieto Fiof con l'evento "Storiae" al Palazzo del Popolo il 2 e 3 aprile

Per il Dantedi 2022 Unitre presenta "Le parole che tiscrissi" il 28 marzo alle 10 al Palazzo del Popolo

Tags: arte corsi Opera del Duomo

Condividi 2 Tweet 2 Condividi Invia Condividi Invia Scan

Michela Taddei, "Basta con le voci sulla morte di Stefano Cossu, ora lasciamolo riposare veramente in pace"

01

1094 CONDIVISIONI

02

Vetrya, game over. Liquidatore sarà Katia Sagrafena e si procede per ottenere il concordato in continuità indiretta

774 CONDIVISIONI

03

E' vero alcuni primari remano contro Orvieto e il suo ospedale. Ci sarà un futuro?

709 CONDIVISIONI

04

Sanità, l'elisoccorso il trucco per mascherare le difficoltà di Orvieto

629 CONDIVISIONI

05

Flash mob a sostegno del professore no green pass in piazza Marconi

579 CONDIVISIONI



Redazione

Articoli correlati

Dopo due anni torna a Orvieto Fiof con l'evento "Storiae" al Palazzo del Popolo il 2 e 3 aprile

COMUNE DI ORVIETO 29 MARZO 2022 0

Dopo due anni di silenzio dovuto alla pandemia, il 2 e 3 aprile 2022 al Palazzo del Popolo di Orvieto, torna il Festival "Orvieto Fotografia", evento...

Per il Dantedi 2022 Unitre presenta "Le parole che tiscrissi" il 28 marzo alle 10 al Palazzo del Popolo

RICCARDO CAMBRI, PRESIDENTE UNITRE 25 MARZO 2022 0

In occasione del Dantedi 2022 che conclude le celebrazioni del settimo centenario della morte di Dante Alighieri (1321), l'Unitre di Orvieto promuove l'appuntamento culturale dal titolo Dantedi...

Michelangeli closing – Michelangeli chiude!

CLAUDIO BIZZARRI 24 MARZO 2022 0

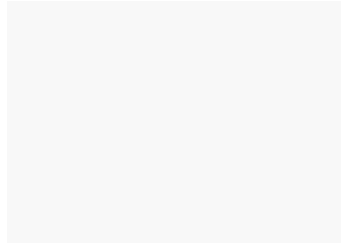
I poster con i simboli delle corporazioni delle arti e dei mestieri orvietane che coprono le vetrine della bottega Michelangeli...



Il 25 marzo ISAO presenta, “le affinità tra Italia e Slovacchia”, all’Auditorium della Fondazione CRO

REDAZIONE 23 MARZO 2022 0

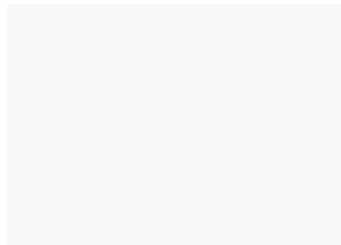
Venerdì 25 marzo 2022, alla Sala Auditorium di Palazzo Coelli, sede della Fondazione CRO, Lamberto Ferranti, studioso di storia e...



Il 17 marzo alle 17 al Museo Greco, “In tela d’imperatore” il libro di Mino Lorusso

REDAZIONE 16 MARZO 2022 0

E' un romanzo storico e si intitola "In tela d'imperatore" l'ultimo libro del giornalista Mino Lorusso. Il volume edito da...



Per commentare devi effettuare il [login](#)



CONTATTI

Editore e Direttore responsabile:

Alessandro M. Li Donni

Email: direttore@orvietolife.it

Registrazione testata:

Rg VG n. 776/2021 - Registrata presso il Tribunale di Terni n. 4/2021

Sede: Piazza del Popolo, 17 05018 ORVIETO (TR)

Telefono e Whatsapp: (+ 39) 351 7271845

Email: comunicati@orvietolife.it

Per la pubblicità: Dili Srls

Email: redazione@orvietolife.it

Hosting e Housing: Register.it

CREATIVE COMMONS



CC BY
Attribuzione

