

Corriere Romagna



RIMINI RAVENNA CESENA FORLÌ IMOLA SAN MARINO



PRIMO PIANO SPETTACOLI

Bagnacavallo, Accademia Bizantina porta Vivaldi al Goldoni

Redazione Web 7 Apr 2022



“Libera la musica”, rassegna promossa da **Accademia Bizantina** in collaborazione con l’Amministrazione comunale, Accademia Perduta/Romagna Teatri e il **Lions Club**, presenta l’ultimo dei tre appuntamenti previsti al teatro Goldoni di Bagnacavallo per questa prima parte del 2022 e dedicati ad altrettante figure pilastro della storia della musica.

Dopo gli omaggi a Mozart e Bach, questa sera dalle 21 Accademia Bizantina propone Le Quattro Stagioni di Vivaldi, i concerti che più di ogni altra composizione hanno reso immortale il compositore veneziano, con Ottavio Dantone alla direzione e al clavicembalo e Alessandro Tampieri concertmaster.

Poche composizioni hanno attraversato i secoli riscuotendo un successo ininterrotto come Le quattro Stagioni. Antonio Vivaldi inserì i quattro concerti all’interno dell’Opera Ottava, una raccolta pubblicata nel 1725 con il titolo “Il cemento dell’armonia e dell’invenzione”. Il titolo svela le caratteristiche stilistiche del compositore veneziano, ovvero la solidità armonica che fa da fondamento a una originalità e inventiva fuori dal comune.

I quattro celebri concerti che aprono l’opera 8 furono accompagnati da alcuni sonetti, scritti probabilmente da Vivaldi stesso, con lo scopo di descrivere le caratteristiche delle stagioni “tradotte in musica” dal geniale compositore.

Il canto degli uccelli, i temporali, la calura del solleone, la vendemmia, il gelo che fa battere i denti: Vivaldi, come un pittore, dipinge un ritratto della Natura destinato a divenire immortale. L'appuntamento sarà preceduto come da tradizione per *Libera la musica* da una conversazione con il musicologo **Bernardo Ticci**, in programma alle 20 presso il Ridotto del Teatro per svelare gli aspetti più interessanti del concerto che seguirà.

I prezzi vanno dai 3 euro per i bambini ai 12 degli adulti, in base ai settori (5 euro per gli abbonati di Accademia Perduto/Romagna teatri). Prenotazioni telefoniche al numero del teatro Masini (0546 21306) dalle 11 alle 13. I biglietti prenotati si ritireranno al teatro Goldoni, in piazza della Libertà 17, la sera del concerto, a partire dalle 19.30.

Info: www.accademiabizantina.it

Commenti

Lascia un commento

Scrivi qui il commento...

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Pubblica Commento