

Teatro Comunale sempre più aperto Oggi si esibiscono i Prognosi riservata

*Iniziativa di Lions e Bcc. L'incasso pro Ucraina
Ieri l'applaudita esibizione dell'Antoniano*

Per la rassegna
ControCanto giovedì
"Stabat Mater
Vivaldi Project"

Va in scena oggi alle 20.30 al teatro Comunale di Monfalcone il concerto di solidarietà pro Ucraina, organizzato dal **Lions Club** Monfalcone con il patrocinio del Comune di Monfalcone e la collaborazione della Bcc di Staranzano e Villesse. Ad esibirsi sul palco sarà il gruppo musicale Prognosi Riservata con un repertorio che abbraccia rhythm and blues, funky, swing, soul, rock&roll anni '50 e rock anni '70. Le offerte raccolte permetteranno di acquistare beni di prima necessità per i profughi dell'Ucraina presenti nel nostro distretto. Da sempre il **Lions Club** Monfalcone è in prima linea a supporto dei bisognosi e, anche in questa occasione, ha deciso di scendere in campo offrendo una serata all'insegna della buona musica per supportare la causa benefica. Il gruppo musicale protagonista della serata è stato fondato nel 2002 su iniziativa di un ristretto gruppo di musicisti appartenenti all'ambiente sanitario della zona, da qui il nome Prognosi Riservata. Negli anni si sono aggiunti al gruppo anche

musicisti esterni. Oggi saliranno sul palco Maurizio Cuzzi (chitarra basso), Gabriele Recluta (chitarra solista), Daniel Bibalo (batteria), Francesco Milini (tastiere), Alex Chesini (tromba), Paola Lister (sassofono), Anastasia Zamparo (voce) e Walter Scaramella (voce e percussioni). Ospiti speciali della serata saranno anche Luca Ronka di Udine, cantante soul bianco con voce nera, Andrea Bonaldo di Villesse, trombettista e arrangiatore e Giulio Scaramella di Gorizia, pianista jazz. Sul palco si alterneranno brani di Ray Charles, Joe Cocker, Prince, Al Green, Janis Joplin, Queen, Blues Brothers, Zucchero, James Brown, Chuck Berry e Little Richard. Il divertimento è assicurato. Sempre pro Ucraina l'altra sera in teatro è stato proposto, da Gorizia spettacoli, "Caravaggio" spettacolo scritto, diretto e interpretato da Giorgio Amodeo. Ma il teatro Comunale è sempre più aperto e lo testimonia il doppio appuntamento del fine settimana con il programmato spettacolo di

Shade e il concerto del Piccolo coro dell'Antoniano che ha riscosso l'apprezzamento del pubblico. Per la rassegna "ControCanto", nel segno della contaminazione fra diversi linguaggi, arriva al Comunale la performance d'arte fusion dell'ensemble Soquadro Italiano, giovedì alle 20.45: Stabat Mater – Vivaldi Project. Lo spettacolo coniuga musica e parole, barocco e contemporaneo, danza e teatro. Ad allestire un'originalissima versione dello Stabat Mater di Vivaldi sono Claudio Borgianni, che firma drammaturgia e direzione musicale, e Vincenzo Capezzuto, che si alterna nei panni di danzatore e cantante, con la complicità di Mauro Bigonzetti, fra i principali coreografi del panorama internazionale. La biglietteria del teatro accetta prenotazioni telefoniche (0481494664, da lunedì a sabato, 17-19). E fuori dal teatro successo ieri per la manifestazione podistica Le vie del sommaco —

RDC



Superficie 35 %



Il Piccolo coro dell'Antoniano ieri in teatro; la premiazione de Le vie del sommaco e una scena da Stabat Mater

