

A causa dell'evolversi delle ordinanze del Ministero della Salute e delle Regioni, si raccomanda di verificare la disponibilità e le modalità di accesso di ogni evento in presenza contattando direttamente la sede ospitante.

[Metti in evidenza il tuo Evento!](#)

Cerca...



[Trova le Mostre e gli Eventi nella tua Città](#) | [Segnala il tuo Evento](#)

Moussa. Il segno sinuoso della bellezza

Venerdì 29 Aprile 2022 - Domenica 18 Settembre 2022



sede: **Palazzo Ducale di Castelnuovo di Porto (Castelnuovo di Porto, Roma).**

cura: **Carlo Celia, Alessandro Fornaci.**

Il Palazzo Ducale di Castelnuovo di Porto ospita la mostra antologica dedicata a Moussa Aziz Abdayem (1947-2020). Artista di origine libanese, dopo una prima formazione a Beirut, si trasferisce a Roma dove si diploma in Decorazione e inizia con la "Stamperia M2M" una fertile produzione editoriale in collaborazione con alcuni dei maggiori interpreti dell'arte italiana e internazionale.

Pittore, scultore e incisore, Moussa affianca ben presto alla sua ricerca personale di artista e stampatore d'arte l'attività di docente, insegnando "Tecniche dell'incisione" prima all'Accademia di Belle Arti di Sassari, poi presso quelle di



Jago in mostra: "Guardo il mondo che mi circonda"



Ogni dipinto di Antonietta Raphaël è "uno specchio sul quale la pittrice si china per vederci riflessa la propria immagine"



Bologna, Frosinone ed infine di Roma.

Con l'esposizione di oltre 150 opere la mostra intende ripercorrere i momenti fondamentali dell'evoluzione stilistica di Moussa, ponendo l'accento sulle finalità del suo linguaggio, in cui l'incontro tra la tendenza costruttiva della composizione e un cromatismo acceso e brillante, si fa espressione di una ritrovata, quanto possibile, dimensione della bellezza.

Ad accompagnare l'esposizione sono, inoltre, una serie di laboratori dedicati all'incisione, che si svolgeranno durante tutto il periodo di apertura della mostra, e un premio d'arte, organizzato dal [Lions Club](#) Valle Tiberina e rivolto ai giovani studenti delle accademie in cui Moussa svolse la sua attività di docenza, come omaggio all'impegno che contraddistinse il suo lavoro anche nel campo della didattica delle arti visive.

L'allestimento, curato da Carlo Celia, ha infine voluto comprendere anche un gruppo di grafiche appartenenti agli artisti che si affidarono alla professionalità di Moussa Aziz Abdayem per la stampa delle loro opere, tra cui si ricordano Montanarini, Pirandello, Severini, Cagli, Matta, Twombly, Mirò.

In catalogo saranno presenti testi critici di Alessia Abdayem, Clotilde Paternostro, Loredana Rea, Francesca Tuscano.

Moussa Aziz Abdayem (1947-2020) nasce a Zahle, in Libano. Conclusi gli studi al Center of Fine Arts di Beirut, si trasferisce in Italia dove continuerà la sua formazione artistica, diplomandosi nel 1971 all'Accademia di Belle Arti di Roma. Allievo del pittore e incisore Lino Bianchi Barriviera, approfondisce lo studio della grafica incisa, focalizzando poi principalmente su questo campo la sua ricerca. Nel 1974 fonda a Roma la stamperia "M2M" e contemporaneamente inizia ad insegnare "Tecniche dell'incisione" in diverse accademie, da Sassari e Bologna, sino a Frosinone ed infine a Roma. Grazie alla sua profonda conoscenza dei mezzi e degli strumenti dell'incisione, Moussa ospiterà nella sua stamperia artisti di rilievo internazionale, tra i quali si ricordano Cagli, Pirandello, Sughì, Twombly, Matta, Masson, Mirò. Dai primi anni settanta partecipa a diverse esposizioni in Italia e all'estero, in particolare in Libano e Iraq, dove si tengono anche alcune sue mostre personali. Tra i vari riconoscimenti e premi si ricordano il Premio Minerva (Ministero della Pubblica Istruzione, 1972), il premio all'Assessorato alle Antichità del Comune di Roma (1971), il Premio Pandosia (Cosenza, 1979), l'Art Mogao Caves (Cina, 2019).

Inaugurazione

Venerdì 29 aprile 2022 ore 18.30

Informazioni

366 3402758

Immagine in evidenza

(part.)

[+ Aggiungi a Google Calendar](#)

Dettagli

Inizio:

Venerdì 29 Aprile 2022

Fine:

Domenica 18 Settembre 2022

Categoria Evento:

[Mostre](#)

Tag Evento:

[Alessandro Fornaci](#), [Arte](#), [Carlo Celia](#), [Castelnuovo di Porto](#), [Mostra](#), [Moussa Aziz Abdayem](#), [Palazzo Ducale di Castelnuovo di Porto](#), [Roma](#)

Luogo

PALAZZO DUCALE DI CASTELNUOVO DI PORTO

Piazza Vittorio Veneto 10

Castelnuovo di Porto, Roma 00060 Italia [±](#)

[Google Maps](#)

▪ [PaviArt – Fiera d'Arte Moderna e Contemporanea – 9a](#)

▪ [Giovane Fotografia italiana 2022 – IX edizione:](#)



London Calling: chiamata alle arti. Brit-Art a Roma



La galleria del vento: i corpi fluidi di Natacha Lesueur



Il doge Francesco Erizzo dipinto da Bernardo Strozzi



Che male c'è nell'avere i sette nani in giardino? (citando Beniamino Placido). La favola scintillante di Jeff Koons in mostra a Firenze



Il museo come opera d'arte. Verso la transattività strutturale delle forme

[edizione](#)

["Possibile"](#)

merci estetiche relative

Metti in evidenza il tuo Evento!

[Trova le Mostre e gli Eventi nella tua Città](#) | [Segnala il tuo Evento](#)

Alessandro Fornaci Arte Carlo Celia Castelnuovo di Porto Mostra
Moussa Aziz Abdayem Palazzo Ducale di Castelnuovo di Porto Roma



La connivenza apparente tra opere d'arte e prodotti di consumo al tempo del capitalismo estetico



Alcide Boaretto Photographer
www.alcideboaretto.it



**dal 1994 arte.go.it è
POLITICIANS FREE**

 **ARTE.GO.SHOP**

Dream houses – Interior Design
Cubes

Natural houses – Interior Design
Cubes

La collezione Cerruti. Ediz. illustrata
Caleidoscopio Olivetti

Poter restar fermo. Ediz. illustrata



I NOSTRI SOCIAL

WEBRING

Arte.Go.it
Arte.Go.Shop
dgPixel Multimedia
TechShop
TechBlog
Redazione Cultura
WordPress Area Test
Vinlica.it
Alter Media
FuturBrama
Il Punto Sportivo

CREATIVE COMMONS & COPYRIGHT



Dove non segnalato l'Autore, i contenuti testuali di questo sito sono distribuiti con Licenza Creative Commons Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale.



Testi, fotografie, video e altri contenuti multimediali sono di proprietà esclusiva degli Autori e sono tutelati dalla Legge 22 aprile 1941, n. 633, in materia di "Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio," e dall'articolo 2577 e seguente del Codice Civile.

PER CONTATTARE LA REDAZIONE

La Redazione è operativa dal lunedì al venerdì (10-13 / 16-19, festività escluse)
375 5204559
Segnalazione eventi
Contatti
Twitter
Facebook

Lavora con noi
Privacy & Cookie Policy