

Link: <https://www.culturaveneto.it/it/cultura-tradizione/convegni-e-conferenze/b800e544-58bf-43ed-8683-e4a3d931031b>

REGIONE DEL VENETO

# CULTURA VENETO

ricchezze,  
percorsi,  
territori

SCOPRI LA RICCHEZZA ▾

ESPLORA I LUOGHI

LA TUA REGIONE ▾



Home / Cultura e tradizione / Convegni e conferenze / **Po.we.r - PerCorso di Empowerment femminile**



## Po.we.r - PerCorso di Empowerment femminile



Prendere coscienza delle potenzialità dell'essere donna  
**Lions Club** Feltre "Castello di Alboino" e Leo Club Feltre presentano: prendere coscienza delle potenzialità dell'essere donna, con la partecipazione di Maria Lorraine Berton, Presidente di Confindustria Belluno e Giorgia Li Castri, Assessore alle pari opportunità Città di Feltre.

### DETTAGLI

**Date**

Il: 22/04/2022

**Ora**

Venerdì: 18:30

**Location**

Sala degli Stemmi

**Indirizzo**

Piazzetta delle Biade, 1

**Comune**

Feltre

**Provincia**

BL

**Ontologia**

[Scheda dettaglio ontologia](#)

### TEATRO CORRELATO



#### Teatri

### Teatro de la Sena

Il Teatro de la Sena, ovvero "della scena", è ospitato al primo piano del Palazzo della Ragione, edificio riedificato dopo la distruzione del 1510 da parte delle truppe di Massimiliano d'Asburgo e caratterizzato dal loggiato palladiano del 1558. Il salone, inizialmente adibito alle riunioni del Maggiore Consiglio, fu destinato a pubblico teatro nel 1684 con la costituzione di un Teatro Sociale a due ordini di palchetti di proprietà privata, appartenenti a famiglie nobili e



cittadine. Già dal 1621 vi si teneva "...una Sena (scena) per recitar commedie in Carnevale". Nel XVIII secolo l'attività fu intensa. Nel 1729 Carlo Goldoni vi rappresentò "Il buon padre" e "La cantatrice". Nel 1741 fu aggiunto un terzo ordine di palchetti. Il 26 luglio 1769 un fulmine colpì il teatro durante uno spettacolo, causando la morte di cinque persone, decine di feriti e danni alle strutture, cosicché la sala fu utilizzata sporadicamente. Nel 1802 l'architetto veneziano Gianantonio Selva, già vincitore del concorso per la progettazione della Fenice di Venezia, fu incaricato della radicale ristrutturazione dell'ambiente. Le decorazioni pittoriche, tra le quali spiccano il sipario e il soffitto a velario, furono eseguite invece nel 1843 da Tranquillo Orsi, autore nel 1837 delle decorazioni neoclassiche della Fenice. Il teatro fu chiuso nel 1929 perché non rispondente alle moderne normative di sicurezza pubblica. Nel 1971, dopo una campagna di sensibilizzazione della locale sezione di Italia nostra, furono avviati i primi interventi di restauro che si protrassero con alterne vicende fino agli anni '90. I lavori sono in fase conclusiva grazie a un accordo di programma siglato nel 2000 tra il Comune di Feltre e la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del Veneto Orientale ed oggi il Teatro della Sena offre al visitatore l'opportunità unica di entrare nella perduta Fenice. (...)



REGIONE DEL VENETO

Area Marketing Territoriale, Cultura, Turismo,  
Agricoltura e Sport

Direzione Beni, Attività Culturali e Sport

Palazzo Sceriman

Cannaregio, 168

30121 Venezia

Tel. 041.279 2411

PEC: [beniattivita-culturalisport@pec.regione.veneto.it](mailto:beniattivita-culturalisport@pec.regione.veneto.it)

Email: [beniattivita-culturalisport@regione.veneto.it](mailto:beniattivita-culturalisport@regione.veneto.it)

## INFORMAZIONI UTILI

[Contatti](#)

[Amministrazione Trasparente](#)

[Responsabilità sui contenuti](#)

[Accessibilità](#)

[Dichiarazione di accessibilità](#)



[Ontologia](#)

## SEGUICI SU

