

ALTRE TELE DEL DUOMO PRESE IN CARICO DA PRIVATI

Il Lions farà restaurare il quadro di Santa Lucia

Andrea Pomati / IMPERIA

Sono una decina i quadri antichi, alcuni dei quali probabilmente di prestigiosi artisti del Settecento, che il parroco di San Maurizio, don Lucio Fabris, ha ritrovato nella basilica del Duomo. Quadri da tempo non esposti e dimenticati nella sagrestia e in altri locali della basilica, che ora il sacerdote sta cercando di far restaurare, per riportarli all'antico splendore e ridare loro la dignità che meritano. Cinque di queste preziose tele sono state adottate da imperiesi facoltosi che hanno deciso di finanziare gli interventi di restauro necessari. Per un quadro, raffigurante Santa Lucia, l'intervento sarà invece sostenuto dal **Lions Club** Imperia La Torre.

Per gli esperti, si tratta di una delle tele più belle del Settecento portorino ed era conservato nella vecchia Cattedrale, al Parasio.

Dopo la distruzione della chiesa, numerosi dipinti vennero distribuiti tra le varie parrocchie cittadine e di alcuni si sono perse le tracce. Il quadro di Santa Lucia era invece finito nelle sacrestie del nuovo Duomo, ma le sue condizioni destano preoccupazione. Anni di esposizione ai fumi delle candele anni di abbandono lo hanno ammalorato al punto da renderne problematica la conservazione.

Il Club Lions Imperia La Torre ha raccolto l'appello e l'architetto Cristina Tealdi, curatrice del progetto, ha illustrato i problemi e le prospettive della quadreria parrocchiale. —

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 9612



Superficie 7 %