



Portale multimediale d'informazione di Gazzetta di Benevento

CONTATTI CERCA AREA RISERVATA

stampa

chiudi

letto 120 volte

Benevento, 26-04-2022 13:29

## Una rassegna di cultura e musica corposa e di qualità "Sopra le righe" che si terra' dal 28 aprile al 30 giugno prossimi

Sara' celebrata anche la figura di Ciccio Romano, avvocato ed esponente politico del Pci ma spazio anche a Massimo Troisi, a Pier Paolo Pasolini, a Carlo Delle Piane, a Gianni Mazza l'indimenticato direttore d'orchestra di "Quelli della notte". Benevento proposta come location per fiction importanti come il maresciallo Rocca

Nostro servizio



E' una manifestazione corposa e di qualità quella che è stata presentata a Palazzo Paolo V, una rassegna di cultura & musica, denominata "Sopra le righe" con la direzione artistica di Antonio Parciasepe che, promossa dall'Associazione "Sabba de Nuce" in collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala", si terrà dal 28 aprile al 30 giugno prossimi.

Ad aprire i lavori è stato proprio Parciasepe che ha voluto sottolineare come l'idea della manifestazione sia nata a Roma, alla Casa del Cinema dove era andato per un suo film partecipante al Premio "Rossellini".

Quindi ha avuto parole di grande ammirazione e stima per la memoria di don Ciccio Romano, avvocato e consigliere comunale, più volte, per il Pci, alla presenza della figlia Fiorella.

Orgogliosi di questo uomo, ha detto il direttore artistico, che peraltro è stato il difensore di Pier Paolo Pasolini nel processo penale svoltosi a Benevento.

E' una figura, questa, che andava e va riscoperta,.

La Rassegna, ha ancora detto Parciasepe, si terrà dal prossimo 28 aprile ed andrà avanti fino al 30 giugno. Il 4 giugno lo dedicheremo a Massimo Troisi nel 28esimo anniversario dalla sua morte.

Ci sarà anche un'altra importante commemorazione, quella di Carlo Delle Piane ed avverrà, questo omaggio, alla presenza della moglie, Anna Crispino.

Quindi il direttore artistico ha lanciato una sua idea (non nuova in verità) e cioè che la bellezza storico-monumentale ed ambientale di Benevento, venga utilizzata per farne un grande set cinematografico a cielo aperto.

Verrà alla Rassegna anche Simona Tartaglia, proprio l'ultimo giorno, moglie di Giorgio Capitani, il regista de "Il maresciallo Rocca", ma anche *casting director* ed a cui si deve anche la scelta della città di Viterbo per la ripresa di tante immagini di questa fortunata serie televisiva, una città che oggi deve proprio a tutto ciò buona parte del turismo che la frequenta.

Ne ho parlato di questa mia idea anche con il vice presidente della Commissione Cultura, Rosetta De Stasio (presente alla manifestazione di stamane).

Michela Ottobre, nel suo intervento, ha parlato dello spettacolo di cui cura la regia, "Aspettando la notte di San Giovanni" che si terrà nella tenuta della **Fondazione** "Ciccio Romano" il giorno prima di San Giovanni, il 23 giugno, la notte che precede San Giovanni, appunto. E' questo uno spettacolo dedicato alle donne ed al falso mito sulle Janare, una personalità a torto demonizzata nei secoli. La Janara è una figura estranea alla Dianara. Si cercherà di dare luce e verità a questo personaggio.

A questo punto ha preso la parola il presidente del Conservatorio, Antonio Verga, che ha partecipato con molto entusiasmo a questa iniziativa mettendo a disposizione la struttura che presiede.

Verga ha ringraziato per la partecipazione la **Fondazione** "Ciccio Romano" ed ha anche anticipato che ci saranno dei momenti di premiazione di donne che si sono particolarmente distinte come quelle che danno il loro attivismo ai Centri Antiviolenza.

Saranno investiti di questa idea Francesco Picarone, per il Consiglio regionale della Campania, e poi Arturo Mongillo, presidente onorario della Camera Civile, Pasquale Maglione, parlamentare e poi ci sarà lo scrittore Maurizio De Giovanni che, dopo i cori inaccettabili allo Stadio "Arechi" di Salerno contro il Napoli e la sua gente, ha annullato ogni impegno ma ha voluto essere presente a Benevento, una città che riconosce i valori irrinunciabili alla persona.

Il Conservatorio "Nicola Sala" schiererà per questa Rassegna 20 docenti e 50 studenti. Tutti i nove Dipartimenti di cui si compone, sono stati coinvolti.

Verga ha anche annunciato la presenza del direttore d'orchestra, Gianni Mazza, noto peraltro al pubblico dei più attempati, per aver diretto l'orchestra nella trasmissione "Quelli della Notte" di Renzo Arbore. Presenterà il suo libro: "Non mi ricordo una Mazza".

Un altro importante musicista, Gianluca Podio, arrangiatore di tutti i brani di Pino Daniele, docente del Conservatorio, sarà della Rassegna per commemorare il 28esimo anniversario dalla morte di Massimo Troisi. Poi, come annunciato, il 31 maggio si ricorderà Delle Piane con lo spettacolo "Signore e Signori Carlo Delle Piane" a cura della moglie Anna Crispino e con il contributo al pianoforte del maestro Carlo Berton.

Tanti poi i libri da presentare ed i moderatori saranno tutti sanniti.

Il direttore artistico Parciasepe ha anche voluto aggiungere, dopo Verga, che ci sarà anche un collegamento con gli Stati Uniti e con il regista de "I colori dell'anima" ispirato a Modigliani.

Anche di un consigliere comunale sarà presentato un libro. Si tratta di Luca De Lipsis con "Anche gli angeli sorridono" che si terrà il 14 giugno al Teatro San Vittorino dove peraltro si svolgeranno gran parte delle manifestazioni.

Marica Nappi, una giovane attrice napoletana, ha ringraziato per l'invito a partecipare sottolineando che coincido con il cartellone della rassegna la voglia di costruire che si vince in queste ricche programmi di iniziative e la sua voglia di recitare. Anche io voglio crescere e qui c'è una importante similitudine tra me, la città e gli elementi che compongono questo programma.

A seguire c'è stato l'intervento di Paola Mariana Cabrera, madrina della manifestazione, maestra di tango argentino. Ho scelto Benevento come mia città di adozione, ha detto Cabrera, perché in sintonia con la mia voglia di trasmettere la cultura del mio Paese, l'Argentina, attraverso il tango esprimendoci con la musica e coinvolgendo tutti in un unico abbraccio.

Benevento oramai la sento mia e darò il meglio per diffondere la cultura non solo del tango. Balleremo sulle musiche del film "Il Postino".

A questo punto ha preso la parola Fiorella Romano che si è detta molto entusiasta di questa iniziativa. Per anni ho cercato chi potesse valorizzare la voce di Ciccio Romano ed oggi sono contenta di aver trovato Antonio Parciasepe. Avevo quasi dimenticato questo mio proposito quando è comparsa la figura di questo direttore artistico che certamente mi aiuterà a percorrere e ad evidenziare la traccia importante della sua vita, quella di mio padre.

Finalmente a Benevento creiamo qualcosa di diverso ed allora non ci resta che cavalcare quest'onda.

Parciasepe ha anche anticipato, ma non precisato, un progetto che vede il coinvolgimento anche di papa Francesco.

Rosetta De Stasio, vice presidente della Commissione Cultura, ha voluto precisare di essere entusiasta della riscoperta di don Ciccio Romano. Abbiamo buttato una pietra nello stagno che vedrà ora certamente muovere quelle acque.

A questo punto nello spazio dedicato alle domande dei giornalisti, abbiamo fatto notare, a proposito di valorizzazione delle risorse e delle eccellenze locali, come solo pochi giorni fa, il 24 aprile, il Lions Club ha organizzato una importante manifestazione nei pressi del Palazzo del Governo.

In programma anche l'esibizione di musicisti del Conservatorio Statale di Musica di Avellino.

Premesso che non c'è nulla di disdicevole in tutto ciò, abbiamo precisato, ci è parso però inopportuna questa presenza "asettica", senza il coinvolgimento dell'istituzione locale, a dieci metri dall'ingresso al Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento.

A Verga abbiamo chiesto se egli ne fosse stato messo al corrente e se ciò rientrasse in un normale scambio di esperienze tra Conservatori: Avellino viene a Benevento e Benevento va ad Avellino.

Se così fosse, la nostra domanda sarebbe priva, ovviamente, di ogni presupposto a proporla.

Ma è stato veramente così?

Si dirà: Erano coinvolti anche i Lions Club avellinese ed ariane.

Benissimo, ma visto che si agiva a Benevento si sarebbe dovuto chiamare il Conservatorio "Nicola Sala" a meno che non ci fossero stati verso di esso delle preclusioni che non sarebbero state certamente a carattere artistico.

Non è fuori tema la domanda, abbiamo concluso, perché oggi parliamo di mettere in mostra il meglio delle nostre eccellenze e difendere una di esse, tra le più significative, non può apparire atteggiamento inadeguato al momento.

Verga ha tirato per le lunghe nella sua risposta.

Ha parlato d'altro e dell'impegno del suo Conservatorio in 48 eventi con il Festival d'Autunno e poi la collaborazione con le Ville Vesuviane e con Procida.

Lasciamo, dunque, anche spazio agli altri, ci ha detto.

Lo abbiamo quindi incalzato fino a che a fine conferenza ha detto non di non essere stato informato dell'intervento musicale del Conservatorio di Avellino né della disponibilità ad uno scambio territoriale di prestazioni.

A seguire ecco ora l'intero programma della manifestazione raccolto in un depliant distribuito alla Stampa la cui bella ed accattivante grafica è stata curata da Giancarlo De Toma.

"Sopra le righe"

Rassegna Cultura & Musica

#### **Giovedì 28 aprile**

Teatro San Vittorino, ore 18.00

L'Affare Modigliani

Modera: Maria Silvia Assante

Interventi: Antonella Tartaglia Polcini, assessore alla Cultura; Mara Franzese, presidente Commissione Cultura; Dania

Mondini e Claudio Loiodice, autori

A seguire la proiezione del film "I colori dell'anima"

Collegamento in diretta con il regista Mick Davis da Atlanta

Contributo musicale

Jazz Ensemble "Nicola Sala", quintetto studenti

#### **Giovedì 12 maggio**

Teatro San Vittorino, ore 18.00

"Donne al futuro"

Modera: Maria Cristina Donnarumma, amica della domenica del "Premio Strega"

Interventi: Cinzia De Nigris, presidente CinthiAssociazione; Isabella Mancini, presidente nazionale Nosotras; Annamaria

Oliviero, responsabile territoriale; Maria Serena Palieri, autrice

A seguire Premio Ciccio Romano

Introduce: Antonio Bruno Romano

Interviene: Rosetta De Stasio, vice presidente Commissione Cultura.

Premiano: Francesco Picarone, presidente Commissione Bilancio Consiglio Regionale della Campania; Nino Lombardi,

presidente della Provincia; Arturo Mongillo, presidente onorario della Camera Civile; Pasquale Maglione, deputato della

Repubblica

Contributo musicale "Donne in cammino" con Rosa Montano, mezzosoprano e Rossella Vendemia, pianoforte

#### **Domenica 15 maggio**

Tenuta Fondazione "Ciccio Romano", ore 18.00

"Giorni" poesie e musiche

di e con Giovanna Santamaria

Interviene: Ernesto D'Argenio, vincitore Premio Book Ciak Azione

Contributo musicale: Federico De Conno, chitarra

#### **Mercoledì 18 maggio**

Teatro San Vittorino, ore 18.00

"L'Equazione del Cuore" di e con Maurizio De Giovanni

Modera Geppi Di Stasio, regista

Interventi: Clemente Mastella, sindaco di Benevento, Cinzia Profita, giornalista, Maurizio De Giovanni, autore

Contributo musicale: Jazz Song "Nicola Sala Jazz Quartet"

Coordinamento Roberto Spadoni

#### **Venerdì 20 maggio**

Teatro San Vittorino, ore 18.00

"Il Codice del Disonore"

Modera: Melania Petriello

Interventi: Ettore Rossi, coordinatore del Laboratorio della Felicità Pubblica; Dina Lauricella, autrice

Contributo musicale: "Densa Atmosfera" con il cantautore Antonio Mazzariello, chitarra e voce; Luca Galeano,

Dipartimento Pop, Scuola di Chitarra Pop

#### **Giovedì 26 maggio**

Libreria Masone, ore 18.00

"Storie di un presidente che si credeva un topo" di Giuseppe Tecce

Interventi: Nunzio Castaldi, Ottavio Cosentini, Giuseppe Tecce, autore

Contributo musicale Federico De Conno, chitarra

#### **Venerdì 27 maggio**

Teatro San Vittorino, ore 18.00  
"Caruli si m'amave"  
collaborazione Rotary Club Benevento  
Modera: Enza Nunziato  
Interventi: Enza Casarella, presidente Rotary Club Benevento, Dora Liguori autrice  
Contributo musicale: Orchestra della Canzone Classica Napoletana  
Direttore, Luigi Ottaiano

**Martedì 31 maggio**

Teatro San Vittorino, ore 18.00  
"Signore e Signori Carlo Delle Piane" a cura di Anna Crispino Delle Piane  
Contributo musicale: Carlo Berton, pianoforte ed Anna Crispino Delle Piane, voce

**Giovedì 1 giugno**

Teatro San Vittorino, ore 18.00  
"Nu cielo piccerillo", incontro con il poeta Salvatore Palomba  
Modera: Emilia Pantini  
Interviene: Nicola De Blasi, Università degli Studi Federico II di Napoli  
Contributo musicale: Rino Alfieri, pianoforte

**Sabato 4 giugno**

Teatro San Vittorino, ore 18.00  
"I suoni di Massimo"  
Omaggio a Massimo Troisi nel 28esimo anniversario dalla sua scomparsa  
Contributo musicale: Gianluca Podio, pianoforte solo  
Musiche di Luis Bacalov e Pino Daniele

**Giovedì 9 giugno**

Teatro San Vittorino, ore 18.00  
"Ancora un giro di chiave"  
di Emma D'Aquino  
Modera: Tiziana Primozich  
Lecture: Miriam Frasca  
Interventi: Luigi Diego Perifano, presidente Lega Italiana dei Diritti dell'Uomo; Gianfranco Marcello, direttore Casa Circondariale di Benevento; Emma D'Aquino, autrice  
Contributo musicale: "I colori della percussione"  
Percussion Ensemble "Nicola Sala"  
Direttore, Gennaro Damiano

**Venerdì 10 giugno**

Teatro San Vittorino, ore 11.00  
"Musica & Matematica"  
Modera: Emilia Pantini  
Interventi: Massimo Squillante, direttore del Dipartimento Demm Unisannio; Giovanni Sebastiani, autore  
Contributo musicale: "Dalla Matematica delle Goldberg ai Notturmi di Chopin"  
Luciana Canonico, pianoforte; Tina Babuscio, Dipartimento Tastiere, Scuola di Pianoforte

**Martedì 14 giugno**

Teatro San Vittorino, ore 18.00  
"Anche gli angeli sorridono" di Luca De Lipsis  
Modera: Nico De Vincentiis  
Interventi: Giovanni Ianniello, presidente Ordine dei Medici; Gino Abbate, consigliere regionale Campania; Luca De Lipsis, autore  
Contributo musicale: "Pagine romantiche di Rachmaninov"  
Mario Del Vecchio, pianoforte; Carmelina Cirillo, Dipartimento Tastiere, Scuola di Pianoforte

**Giovedì 16 giugno**

Teatro San Vittorino, ore 18.00  
"Non mi ricordo una Mazza" di Gianni Mazza  
Grazia Caruso stuzzica Gianni Mazza  
Contributo musicale: Gianni Mazza al pianoforte

**Giovedì 23 giugno**

Caffè delle Streghe  
Palazzo Paolo V, ore 17.30  
"L'uomo Cervo"  
Paola Caruso intervista Massimiliano Palmesano  
Contributo musicale: "Viaggio tra i miti della musica", Ensemble di Chitarre del Conservatorio "Nicola Sala", direttore Mario Fragnito

**Giovedì 23 giugno**

Tenuta Fondazione "Ciccio Romano", ore 22.30  
"Aspettando la notte di San Giovanni"  
Regia di Michela Ottobre

**Martedì 28 giugno**

Teatro San Vittorino, ore 18.00  
"Liberi eccessi di fantasie tra padre e figlia" di e con Francesca Nunzi  
Nazzareno Orlando intervista Francesca Nunzi  
Contributo musicale: "Amore e Psiche", Eufemia Tufano, mezzosoprano e Wang Weiming, tenore

**Giovedì 30 giugno**

Teatro San Vittorino, ore 18.00  
"Giorgio Capitani il regista che aveva il cinema nel cuore", con Simona Tartaglia ed Antonio Parciasepe  
Contributo musicale: "Musica per sognare", "Symphonic Band" del Conservatorio "Nicola Sala", direttore, Vincenzo D'Arcangelo.







comunicato n.149123

---

Società Editoriale "Maloeis" - Gazzetta di Benevento - via Erik Mutarelli, 28 - 82100 Benevento - tel. e fax 0824 40100  
email [info@gazzettabenevento.it](mailto:info@gazzettabenevento.it) - partita Iva 01051510624  
Pagine visitate 281766682 / [Informativa Privacy](#)