

Link: <https://www.finestresullarte.info/eventi/canossa-tour-virtuale-storia-matilde>



Finestre sull'Arte®

ARTE ANTICA E CONTEMPORANEA



- NEWS
- OPERE & ARTISTI
- RECENSIONI MOSTRE
- OPINIONI
- VIAGGI
- CINEMA & TV
- TROVA MOSTRE
- LAVORO
- SHOP

- Attualità
- Mostre
- Interviste
- Focus
- Editoria
- Mercato



Cerca nel sito...

Home > Eventi > A Canossa un tour virtuale per vivere la storia di Matilde

A Canossa un tour virtuale per vivere la storia di Matilde

di **Redazione**, scritto il 13/05/2022, 09:24:02

Categorie: **Eventi**

“ Dal 27 maggio 2022 inaugura 'You Are Matilde di Canossa', tour guidato tra Realtà Virtuale ed esperienza live per vivere in prima persona la storia di Matilde e scoprire le Terre di Canossa e le fortificazioni matildiche della Val d'Enza.

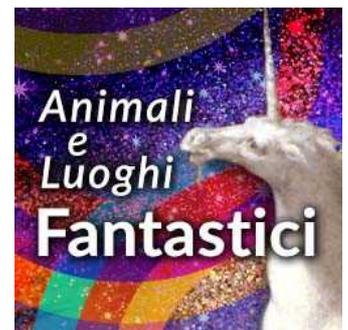
È un viaggio immersivo, che permette di vestire i panni di una delle donne più importanti della storia medioevale italiana, *You Are Matilde di Canossa*. Realizzato con il patrocinio del Comune di Canossa, è un tour guidato tra Realtà Virtuale ed esperienza live per vivere in prima persona la storia di Matilde, ma anche per scoprire luoghi ricchi di storia e tradizione quali i territori delle Terre di Canossa e le fortificazioni matildiche della Val d'Enza. Dopo il successo di *You Are Leo*, il Virtual Tour dedicato a Leonardo da Vinci che nel 2019 ha coinvolto a Milano oltre 40.000 persone, **Way Experience** presenta, a partire dal 27 maggio 2022, un nuovo viaggio dedicato alla più antica donna moderna. A interpretarne la voce è **Barbara Alberti**, scrittrice, sceneggiatrice, drammaturga, giornalista, opinionista, personaggio televisivo, attrice e conduttrice radiofonica italiana.

Perché Matilde?

You Are Matilde di Canossa si inserisce in un'epoca di importanti cambiamenti culturali e sociali, volti a promuovere una vera uguaglianza di genere e a mettere in luce le storie di donne che hanno cambiato il corso della storia. Matilde di Canossa è il primo esempio nella Storia di "donna di potere". Fu infatti una potente feudataria che arrivò a dominare tutti i territori italici a nord dello Stato Pontificio. Sotto il suo comando, il dominio dei Canossa raggiunse la massima estensione. In un'epoca difficile, caratterizzata da continue guerre, battaglie e intrighi, Matilde dimostrò un'innata attitudine al comando. In occasione della guerra contro l'imperatore Enrico IV pare, infatti, che la Gran Contessa avesse partecipato in prima persona, con un manipolo di guerrieri scelti e fedeli, alla battaglia. Si configura così l'immagine della Matilde guerriera, che prendeva lezioni di strategia e comando militare da Goffredo (suo patrigno), che sapeva cavalcare ed era capace di usare le armi. La travagliata vicenda biografica della Contessa va ben oltre lo stereotipo della donna di potere: la figura di Matilde è caratterizzata da una personalità destinata a sfidare le convenzioni, i pregiudizi e a cambiare il corso della Storia. Il carisma di una donna che, nel cuore del Medioevo, **incarnò in modo emblematico il femminile** e la rese ai nostri occhi la più antica donna moderna.

Il percorso

Attraverso la Virtual Reality i visitatori potranno vestire i panni di Matilde e vivere alcuni dei momenti



9612 - ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE

cruciali della sua vita. Il Castello di Canossa, nell'Appennino di Reggio Emilia, è il luogo fisico, reale, da cui Way è partita creando un **layer virtuale** che permette ai visitatori di immergersi nella sua storia e nei suoi territori attraverso un percorso che prevede **due tour** differenziati: per singoli partecipanti a Canossa e per gruppi organizzati attraverso il territorio della Val d'Enza. I singoli partecipanti verranno accompagnati da una guida reale in un tour che prevede un cammino intorno al Castello di Canossa con 4 tappe virtuali. Tutti i partecipanti verranno muniti di un visore di Virtual Reality e in alcuni punti verranno invitati a indossare il visore per vivere esperienze immersive nell'XI secolo e per fruire del racconto fatto dalla stessa Matilde del suo tempo. Il tour avrà una durata complessiva di circa 1 ora e 30 minuti. Per i gruppi, il tour attraverserà invece il territorio della Val d'Enza raccontando la sua importanza strategica e la sua storia attraverso la figura di Matilde di Canossa in 2 tappe fisiche (Torre di Rossenella e Castello di Canossa) e 5 tappe virtuali. Il tour avrà una durata complessiva di circa 2 ore e 30 minuti.

Le tappe

La prima tappa del tour VR mette in diretto contatto il visitatore con Matilde, ne racconta la personalità e il suo volto più intimo. In questa prima scena sarà lei stessa, attraverso la voce di Barbara Alberti, a raccontare la sua vita, la sua infanzia, la morte del padre, dei fratelli, la solitudine in Germania e il rapporto con il cugino Enrico IV. La seconda scena è un percorso nel tempo e nello spazio: si torna all'epoca di Matilde alla scoperta delle Terre dei Canossa, dei suoi castelli e delle battaglie che lei stessa ha combattuto in quel territorio, in particolare la Battaglia della Nebbia. Nella terza tappa i partecipanti, calati nei panni della protagonista, vivono in prima persona la vicenda storica del pentimento e dell'umiliazione di Enrico IV davanti a Papa Gregorio VII. Il quarto contenuto presenta un tour virtuale più ampio del Castello di Canossa e della sua evoluzione nel tempo, grazie a tre ricostruzioni 3D. I gruppi potranno vivere un quinto contenuto esclusivo: un viaggio virtuale a 360° alla scoperta dei luoghi Matildici più suggestivi della Val D'Enza. Le ricostruzioni del territorio e del Castello sono state possibili grazie all'accurata ricerca **filologica dell'Istituto Italiano dei Castelli** - sezione Emilia Romagna, fondamentale il supporto al contenuto scientifico e storico della narrazione di **Donatella Jager Bedogni**.

Il territorio

Le Terre Matildiche rappresentano un'uscita autostradale che si confonde con le altre mille presenti sulla A1. Dietro questo nome però si nasconde un mondo intero fatto di storie e di persone che dai tempi delle dame fino alle ebike di oggi rappresentano la vera culla della **reggianità**. Canossa e l'intera provincia più in generale conservano ricordi di tutti i principali periodi storici trascorsi a partire dai fossili che abbondano nei calanchi fino al periodo romano, dalla Canossa di Matilde alla Reggio Estense, dai moti partigiani fino ai ponti di Calatrava. La Storia a Reggio scorre lenta come le acque del Crostolo e proprio per questo suo naturale fluire è stato facile qui più che in altre zone vedere convivere l'innovazione e la tradizione che si manifestano sia nel retaggio storiconaturalistico sia in quello eno-gastronomico.

Partner del progetto: Rescover, Fontana Viaggi, **Lions Club** Canossa Val d'Enza, Istituto Italiano dei Castelli - Sezione Emilia Romagna.

Gli sponsor: Agromilk, Antichi Poderi di Canossa, Nuova Idropress SpA, Project Group, Sicem Saga mentre altre aziende virtuose del territorio stanno ancora aderendo al progetto.

Info: www.youarematilde.it Biglietti in vendita online su www.rescover/prodotto/youarematilde.it Tour per singoli partecipanti: disponibili dal venerdì alla domenica nei seguenti orari: 9.30 | 11.30 | 15.30 | 17.30 Tour per gruppi organizzati: disponibili dal martedì alla domenica. Per informazioni su orari e disponibilità scrivere a youarematilde@fontanaviaggi.com Il tour è fruibile in lingua italiana e in lingua inglese. Tariffe (previdita inclusa) Singoli: € 22 Ridotto (fino a 13 anni inclusi): € 17 Gruppi: € 27 Gruppi stranieri: € 32 Scolaresche: € 17 Aziende: € 27 Per informazioni: 334 19 20 255 youarematilde@fontanaviaggi.com



A Canossa un tour virtuale per vivere la storia di Matilde



Quaderni di Viaggio

di Finestre sull'Arte



Il restauro del monumento al granduca Pietro Leopoldo a Livorno

Jacopo Suggi - 13/05/2022



Vercelli, cinque splendide pievi immerse nelle risaie

Redazione - 12/05/2022



Animali e luoghi fantastici nei musei d'Italia: Campania

Redazione - 10/05/2022

Calendario della settimana



Dal 11/05/2022 al 18/05/2022
Le aste della settimana



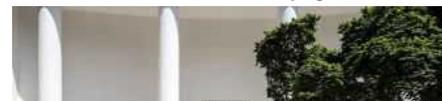
Dal 08/05/2022 al 15/05/2022
La guida tv della settimana



Dal 09/05/2022 al 16/05/2022
Le mostre che aprono in settimana

I più letti del mese

Promossi e bocciati dei Padiglioni alla Biennale di Venezia 2022. Il pagellone



Di **Redazione** - scritto il 22/04/2022 alle 00:54:37 - 9
Commenti

Padova, la mostra Dai Romantici a Segantini è un disastro e un'occasione persa



Di **Federico Giannini** - scritto il 27/04/2022 alle 22:53:43 - 9
Commenti

Se ti è piaciuto questo articolo abbonati a Finestre sull'Arte.
al prezzo di 12,00 euro all'anno avrai accesso illimitato agli articoli pubblicati sul
sito di Finestre sull'Arte e ci aiuterai a crescere e a mantenere la nostra
informazione libera e indipendente.

**ABBONATI A
FINESTRE SULL'ARTE**



La Quadreria del Castello: la splendida collezione di Michelangelo Poletti



Di **Tristana Chinni** - scritto il 13/04/2022 alle 01:31:48 - 1
Commenti

Quel Cristo risorto di Marco Basaiti... che se ne sta seduto



Di **Federico Giannini** - scritto il 17/04/2022 alle 11:26:26 - 2
Commenti

Sicilia, si tenta l'impresa: far tornare a casa lo splendido Giudizio Universale



Di **Francesco Lo Gioco** - scritto il 23/04/2022 alle 21:16:35 - 2
Commenti

Ma che senso ha spostare il Quarto Stato a Firenze per celebrare il 1° maggio?



Di **Federico Giannini** - scritto il 28/04/2022 alle 13:49:09 - 7
Commenti

La luce e il mare di Joaquín Sorolla a Milano. Com'è la mostra di Palazzo Reale



Di **Ilaria Baratta** - scritto il 02/05/2022 alle 20:16:32 - 1
Commenti

Da Capo Colonna al Museo Archeologico Nazionale: viaggio nella Crotona antica



Di **Andrea Laratta** - scritto il 28/04/2022 alle 17:01:32 - 2
Commenti

Cerca una mostra

Città

Artista/Tema

CERCA

Cookie Consent by [Privacy Policies Generator website](#)