

Una targa per ricordare l'arte di Giorgio Igne

SACILE

Per ricordare lo scultore sacilese Giorgio Igne, l'Amministrazione comunale e le Associazioni che lo hanno visto partecipe di tante iniziative (**Lions Club**, Radio Palazzo Carli, MASCI, Amici della Musica, Circolo della Cultura del Bello, ANLA, Coro Livenza, Università Terza Età), apporranno oggi alle 12.30 una targa commemorativa progettata dallo Studio Polarch e realizzata dall'artista sacilese Alberto Pasqual sul muretto della Livenza, nei pressi del Ponte della Vittoria. In precedenza, alle 11 nella ex chiesa di San Gregorio si terrà un momento di riflessione sulla figura dell'amato e indimenticato scultore sacilese.

«Ci siamo fatti interpreti di un sentimento diffuso, l'affetto per Giorgio Igne a un anno dalla sua scomparsa, - spiega l'Assessore alla cultura Ruggero Spagnol - per unire le energie e gli intenti di molte associazioni e singoli cittadini nel lasciare un segno tangibile con cui la Città di Sacile onorerà un suo artista prediletto. Una sinergia che è la testimonianza del lavoro prezioso compiuto da molti e che si apre alla condivisione dell'intera Città. La presenza dell'artista è tuttora una costante del paesaggio sacilese, lungo la Livenza, così come all'interno e all'esterno di Palazzo Ragazzoni: le sue opere scandiscono ancora il tempo e l'aspetto delle nostre giornate».

Nel 1984 la Città di Sacile, in collaborazione con il **Lions Club**, consegnarono ai Sacilesi un'opera di Igne dal titolo "Il bambino e il pesce". Delicata e poetica, si intravede la dolcezza un po' triste del piccolo pescatore che culla un pesce tolto poco prima dall'acqua. L'opera si staglia sulle acque e il bambino è colto nello stupore di una verità ingenua che può essere quella del gioco. L'arte di Giorgio Igne è così: un mondo in cui bisogna entrare profondamente per coglierne il significato più intimo, occorre usare le sue categorie, farsi rapire dal suo mondo poetico alla conquista di una visione capace di prospettive magiche ed inattese.

M.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



SCULTORE
Giorgio Igne all'opera



Superficie 10 %