

Link: <https://www.ilcittadinoonline.it/cronaca/siena-cronaca/ai-rozzi-il-convegno-dante-a-siena-una-celata-corrispondenza-di-amorosi-sensi/>

VUOI VENDERE SUL WEB

Con i nuovi Tg e i suoi Notiziari tematici

>> Itaipress

VUOI VENDERE SUL WEB

market insight
UNA FINESTRA SUL MONDO DELLA FINANZA
www.marketinsight.it



HOME CHI SIAMO REDAZIONE EDITORIALI CONTATTACI 338 4990040

ilCittadinoonline.it
Quotidiano indipendente dalla parte dei cittadini

ESG DATA
Global Responsibility Network
Esplora ora

L'artificial intelligence per essere sempre aggiornati su un **mondo più responsabile**, una **finanza più sostenibile** e un **futuro più green**.

Direttore responsabile Raffaella Zelia Ruscitto

CRONACA E PROVINCIA	PALIO E CONTRADE	ECONOMIA E POLITICA	CULTURA E SPETTACOLI	TUTTO SPORT	AGENDA ED EVENTI	LAVORO E FORMAZIONE	SCIENZA E AMBIENTE	NON SOLO SIENA	NEWS DAL MONDO	QUI COLDIRETTI	TERZO SETTORE	SULLA TAVOLA
LE VOCI DEGLI ALTRI	FOTO GALLERY											
LE VIGNETTE DI LUCA IL METEO DI SIENA TRAFFICO TOSCANA												

Home Cronaca Siena

Ai Rozzi il convegno "Dante a Siena: una (celata) corrispondenza di amorosi sensi"

Data: 17 Maggio 2022 14:05 | in: Siena

L'evento che si è tenuto sabato, 14 maggio, è stato organizzato dal **Lions Club** Siena e dalla **Accademia dei Rozzi**



SIENA. Sabato 14 maggio 2022 si è tenuto, nella splendida cornice della Sala degli Specchi presso l'Accademia dei Rozzi in Siena il Convegno "Dante e Siena: una (celata) corrispondenza di amorosi sensi" organizzato dal **Lions Club** Siena e dalla **Accademia dei Rozzi**. Dopo il benvenuto formulato dall'Arcirozzo, dr. Alfredo Mandarini, l'Assessore alla Cultura del Comune di Siena, dr. Pasquale Colella ha portato i saluti della Amministrazione Comunale sottolineando come sia importante la collaborazione tra i vari enti al fine di apportare benefici alla città. A seguire l'intervento del Presidente del **Lions Club** Siena, prof.ssa Alessandra Masti che, dopo i saluti, ha illustrato, con un breve intervento dal titolo "Le epigrafi dantesche nella città di Siena" come sia nata l'idea di restaurare le 8 lapidi in pietra poste in altrettanti punti della città nelle quali sono incisi versi della Divina Commedia (Inferno e Purgatorio) relativi a personaggi senesi citati da Dante Alighieri nella Sua opera. Le lapidi, apposte nel 1921 su proposta dell'allora sindaco della città, Angiolo Rosini, per celebrare i 600 anni della

Cerca

L'organizzazione regionale antincendi pronta per affrontare l'estate
[Leggi l'articolo intero...](#)



Bandi: contributi e agevolazioni per le aziende agricole toscane
[Leggi l'articolo intero...](#)



Costone e Carabinieri insieme sul campo di basket il 21 maggio
[Leggi l'articolo intero...](#)



Pubblicità

Il futuro Green è adesso

LUCE GAS FIBRA

estra

Follow

Pubblicità

MARKET INSIGHT
UNA FINESTRA SUL MONDO DELLA FINANZA

MERCATI - PROGGIA MILANO A -1,6%

Videonews

morte del Sommo Poeta, mostravano ormai i segni di usura legati al tempo trascorso e il Lions Club Siena, continuando la tradizione di services culturali e di collaborazione con le istituzioni cittadine, si è offerto di finanziare il restauro tramite una ditta specializzata, previa autorizzazione del Comune di Siena e in collaborazione con gli uffici comunali per gli aspetti tecnici, in modo da consentire di ammirare tali manufatti e, al contempo, di consentire anche un migliore approccio turistico per percorsi dedicati con ulteriori ricadute positive, anche economiche, per la città.

A seguire l'intervento del prof. Massimo Seriacopi, docente di Lettere, dottore di ricerca in Filologia dantesca presso l'Università degli Studi di Firenze, studioso di Dante ed editore di saggi critici, edizioni critiche di testi inediti del Trecento, del Quattrocento e di Pascoli sul poema di Dante Alighieri che ha tenuto una lectio dal titolo " *Donne e guerre senesi nel viaggio di Dante*" illustrando aspetti particolari e spesso misconosciuti delle Cantiche dantesche che hanno rapito l'attenzione del numeroso pubblico presente in sala. Il prof. Seriacopi ha illustrato il rapporto tra Dante e Siena e soprattutto con le donne senesi sottolineando come, soprattutto le donne senesi e, in particolare, Sapia e Pia collocate nel Purgatorio, siano guardate con tale riguardo da consentire loro il certo raggiungimento della beatitudine del Paradiso. Il bellissimo intervento del prof. Seriacopi è stato ulteriormente arricchito dalle magistrali letture di alcuni versi danteschi eseguite dall'attrice senese Paola Lambardi che hanno contribuito a rendere ancora più suggestive le parole e le immagini dantesche.



La ferrovia Siena-Grosseto compie 150 anni: celebrazioni sulla locomotiva a vapore
[Leggi l'articolo intero...](#)



A gonfie vele "InSleme: Incontri Italiani"
[Leggi l'articolo intero...](#)



41^ Coppa Fabio Cresti: il resoconto della seconda giornata
[Leggi l'articolo intero...](#)

Pubblicità



Di Maio "Insicurezza alimentare crea instabilità in tutto il mondo"



Siciliani a scuola da Mogol, dalla Regione 30 borse studio



Salvini "Per la Lega la priorità è pace e lavoro"



Corruzione, 15 indagati nel Napoletano



Saldo e stralcio e rottamazione ter, scaduti i termini per i pagamenti

Pubblicità



Avvincente la relazione tenuta dalla prof.ssa Simonetta Losi, giornalista e scrittrice, su “Cecco e Dante: una modernissima lingua volgare” nella quale è stato effettuato un excursus sulla lingua di Dante Alighieri messa a confronto con quella di Cecco Angiolieri sottolineandone differenze ed analogie ma anche evidenziando come frasi e detti utilizzati dai due poeti siano presenti, ancora oggi, nel linguaggio giornaliero di toscani e senesi senza che vi sia una consapevolezza di ciò. Coinvolgenti e molto apprezzate dagli uditori le declamazioni, a confronto, di versi danteschi e di Cecco Angiolieri rivolti alle donne e, in particolare, estremamente versi e battibecchi tra Cecco Angiolieri e l'amante Becchina nel sonetto “*Becchin' amor*».

Ultimo, ma solo in ordine cronologico, l'intervento del prof. Vinicio Serino, antropologo che, prendendo spunto dalle epigrafici sulle lapidi ha tratto le conclusioni sul rapporto “ondivago” tra Dante e Siena, rapporto non certo facile ma sicuramente proficuo.

Il convegno è stato inoltre accompagnato dalla esecuzione di musiche medievali sacre e profane con liuto e canto a cura del Maestro Aleksandar Sasha Karlic.

La serata è poi proseguita nella Sala della Suvera dell'Accademia dei Rozzi, con una conviviale del [Lions Club](#) Siena durante la quale si è tenuta la cerimonia di ingresso di tre nuovi soci alla presenza dei soci e di ospiti ai quali va il benvenuto di tutto il Club.

Graditi Ospiti il Vice Sindaco del Comune di Siena, dr. Andrea Corsi e il Consigliere Orazio Peluso a cui va il ringraziamento del [Lions Club](#) Siena per l'impegno di tramite tra la Presidente e l'Amministrazione cittadina consentendo un proficuo dialogo che ha condotto a positive ricadute per la comunità. .

Tweet | ✉

« Previous :
La striscia di Luca

Next : »
Giovani talenti crescono, con il Premio Casato Prime Donne



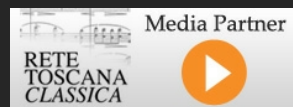
CHI SIAMO

www.ilcittadinoonline.it
Quotidiano On Line edito da:
RED srls
Tel. 338/4990040 Fax Virtuale
06/233223316
info@ilcittadinoonline.it

Direttore responsabile

DONAZIONI

AMICI




FOLLOW



Raffaella Zelia Ruscitto

ilCittadinoonline.it
Quotidiano indipendente dalla parte dei cittadini

DONAZIONI

 338 4990040



Copyright © 2017 IlCittadinoOnline.it Registrazione Tribunale di Siena n. 13 del 12 Settembre 2008

[banner_mobile]

"Utilizziamo i cookie per garantire la migliore esperienza sul nostro sito. Continuando la navigazione si autorizza l'impiego di cookie. Per informazioni dettagliate sull'utilizzo dei Cookie sulla nostra Privacy Policy clicca sui link seguenti. [Cookie Policy](#) | [Privacy Policy](#)" **Maggiori Informazioni**