

A San Donà “Viaggio in Bonifica”, la mostra che documenta i cambiamenti del territorio

SAN DONÀ

Si intitola ‘Viaggio in Bonifica’ mostra fotografica che sarà inaugurata domani, sabato 21 maggio alle 17.30 dedicata ai territori di bonifica. L’esposizione è suddivisa in due sedi: la Galleria civica d’arte moderna e lo spazio mostre “Battistella”, che accompagnerà fino alla fine di ottobre le iniziative dedicate al centenario del congresso regionale veneto delle bonifiche. La preparazione dell’evento è durata circa due anni con l’impegno dei musei civici sandonatesi da tempo sul fronte della fotografia contemporanea come strumento di indagine. «La fotografia è memoria e la memoria è identità – spiega Sara Campaner, direttrice dei musei civici - 144 scatti per raccontare un paesaggio che ha una storia antica, un racconto per immagini in cui perdersi e ritrovarsi, tra passato e presente, con uno sguardo verso il futuro». Nella mostra l’originalità della Venezia orientale viene messa a confronto con altri territori bonificati, simili ma diversi: quelle del Ferrarese, senza montagne (appartiene ad una sezione territoriale di sola pianura); dell’Agro Pontino, con le montagne ravvicinate e incombenti, quelle dell’Isonzo e Istria. La ricerca fotografica è coordinata da Francesco Finotto dell’associazione “Cultura in corso” che ha coinvolto i colleghi fotografi: Gianantonio Battistella, Giovanni Cecchinato, Carlo Chiapponi, Stefano Ciol, Edoardo Cuzzolin, Colin Dutton, Antonio “Toni” Garbasso, Giorgio Meneghetti, Arcangelo Piai, Corrado Piccoli, Michele Zanetti. La mostra è promossa dal Comune, con il sostegno del Consorzio di bonifica del Veneto Orientale e del **Lions club** San Donà.

Davide De Bortoli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 9612

