

Donatella Regi Canali e l'arte di "Todi in fiore" La poesia del dipingere

Negli spazi comunali la docente ha portato nove opere realizzate durante il periodo della pandemia

TODI

Tra le novità di una edizione di «Todi Fiorita» che ha riportato nel centro storico addobbi floreali, sapori e profumi di una primavera che dopo due anni di stop sembrava scomparsa, c'è stata una piacevole novità.

Una mostra collettiva sul tema, «Todi in fiore», allestita e curata dal **Lions Club** di Todi nella Sala Vetrata dei Palazzi comunali che ha riunito alcuni artisti del posto, nati e cresciuti nella città di Jacopone.

Da Gianni Bagli a Mario Fiorani, Alessandro Leoni, Antonella Padovani, Silvia Ranchicchio, Lidia Nizzo e Donatella Regi Canali. Per quest'ultima, apprezzata docente di Arte e Immagine alla Scuola media «Cocchi- Aosta», «l'arte è la vita»: negli spazi comunali ha portato nove delle opere realizzate durante la pandemia, immagini che ti parlano e ti invitano a entrare nel dipinto. Nature morte, gabbie di uccellini, la Consolazione, scorci della città dalle terrazze e il ritratto di Matteo, mendicante di Lucca. Poesia in arte, originalità e simbolismo per questa artista che all'attività didattica unisce con passione e professionalità lo studio e la sperimentazione di varie tecniche operative grafiche e pittoriche.

Donatella Regi Canali si è diplomata all'Accademia di Belle Arti di Firenze, sotto la scuola di pittura del professore Silvio Loffredo. La mostra resterà aperta ancora per questa settimana, oltre la fine della tredicesima edizione di Todi Fiorita 2022 che ha abbellito la città con suggestive scenografie floreali e arricchito palazzi storici, piazze e vicoli, trasformandola in un grande giardino a cielo aperto.

S.F.

