

Sfida tra giovani musicisti nel nome di Gasparo da Salò

Concorso

Il 3 e il 4 giugno le semifinali e le finali Esibizioni a San Cristo e in Conservatorio

■ Alla sua terza edizione, torna il concorso per musica da camera «Gasparo da Salò» per giovani musicisti e musiciste organizzato da **Lions Club** Brescia Host: una delle numerose attività dei Lions, come ha sottolineato la vicesindaca Laura Castelletti, evidenziando come il club investa sempre in iniziative che fanno crescere la città.

Non solo dal punto di vista culturale, come ha annunciato Paolo Coluccelli, presidente del **Lions Club** Brescia Host, «ma anche benefico: abbiamo deciso di collaborare con il Dormitorio di San Vincenzo, destinando l'avanzo di gestione all'arredo della nuova sede».

Il concorso è biennale e internazionale: quest'anno si sono iscritte 38 ensemble e la giuria ha indicato otto semifinali-

sti che si sfideranno al Conservatorio Luca Marenzio il 3 giugno dalle 14.

I cinque finalisti, quindi, il giorno successivo alle 18 si esibiranno nella chiesa di San Cristo in un concerto gratuito per 180 persone (su prenotazione, info sul sito Internet www.gasparodasalo.it, o telefonando al numero 3401412205), a cui seguirà una cena di gala su invito.

«Grazie agli sponsor siamo in grado di offrire cinque borse di studio, e quindi a tutti i finalisti. I brani che eseguiranno? Sono di una certa difficoltà», ha anticipato Francesco Caretta, presidente della commissione organizzativa del concorso.

«I gruppi», ha quindi svelato Gianni Alberti, rappresentante della giuria, «erano molto vari, con diversi trii, i classici duo e strumenti differenti: è stato molto piacevole ascoltarli. La sfida è apertissima, il livello molto alto». Quest'anno Host ha pensato anche ad un libretto per il pubblico, curato da Massimo Morelli, contenente i curricula degli artisti e i brani eseguiti. //

SARA POLOTTI

