

Link: <https://www.grossetonotizie.com/giovani-musicisti-dal-mondo-programma-grosseto/>

martedì, 31 Maggio 2022   Amiata   Castiglione   Colline Metallifere   Costa d'Argento   Follonica   Grosseto  
Colline del Fiora

Cerca  



HOME CRONACA POLITICA **CULTURA & SPETTACOLI** ATTUALITÀ CINEMA ECONOMIA AMBIENTE SALUTE CUCINA

Grosseto 26 °C

Home / Cultura & Spettacoli / Torna la rassegna "Giovani musicisti del mondo": dieci giorni di concerti negli angoli della Maremma

Cultura & Spettacoli Grosseto

# Torna la rassegna "Giovani musicisti del mondo": dieci giorni di concerti negli angoli della Maremma

Ecco il programma della manifestazione

Redazione 31 Maggio 2022 | 17:28   Ultimo aggiornamento 31 Maggio 2022 | 17:28

0   7   Minuti di lettura



Organizzato dall'associazione culturale "Recondite Armonie", con la direzione artistica dei pianisti Diego Benocci e Gala Chistiakova, il progetto di scambio culturale "Giovani musicisti del mondo" giunge quest'anno alla sua settima edizione e come da tradizione si svolgerà nel mese di giugno, dal primo al 10, portando nella città di Grosseto una numerosa delegazione di giovani



Seguici su Facebook 

Find us on Facebook

Ultime notizie

Notizie in evidenza



Contributo ad integrazione dei canoni di locazione: pubblicato il bando del Comune

31 Maggio 2022 | 19:17



Al maestro Epimaco Pagano il riconoscimento di

musicisti della classica di età compresa tra i 5 e i 25 anni. selezionati all'interno dei Conservatori italiani ed esteri.

In questi giorni i ragazzi, avranno la possibilità di esibirsi in **una serie di concerti** organizzati in alcuni dei luoghi più caratteristici della Maremma; per i pianisti quest'anno ci sarà anche la possibilità di seguire la masterclass tenuta dai maestri Chistiakova, Benocci e Di Cristofano nei locali dell'Istituto musicale comunale "Palmiero Giannetti" e della scuola di musica "G. Chelli" di Grosseto. Si tratterà anche di una splendida occasione per scoprire il nostro territorio, la nostra tradizione culinaria, oltre a un momento di confronto tra musicisti.

In cinque anni, dal 2015 al 2019, il progetto ha ospitato oltre 500 partecipanti da Europa ed Asia e ha portato i concerti dei giovani musicisti a Grosseto (Teatro degli Industri, cattedrale di San Lorenzo, Troniera Medicea alla Pro loco, palazzo della Provincia), Massa Marittima (convento delle Clarisse), Follonica (Teatro Fonderia Leopolda), Siena (Accademia Chigiana, auditorium dell'Istituto superiore di studi musicali "R. Franci"), Arezzo (auditorium del Palazzo delle Logge), Firenze (Sala del Buonumore/Conservatorio "L. Cherubini"), Manciano (castello), Roccalbegna (chiesa dei Santi Pietro e Paolo), Piancastagnaio (teatro comunale "Vittorino Ricci Barbini", Castiglione della Pescaia (piazza Solti), coinvolgendo anche giovani promesse, corali, orchestre giovanili e numerose realtà del territorio.

Prestigiose le **collaborazioni** che permetteranno ai giovani musicisti partecipanti di esibirsi in alcuni dei luoghi di maggiore interesse artistico e culturale di Grosseto: dalla chiesa della Misericordia al Liceo musicale del Polo Bianciardi, in collaborazione con A.Gi.Mus Grosseto; dal convento di San Francesco, ospiti dell'Ordine dei Frati Minori, allo splendido teatro comunale degli Industri di Grosseto, dalla Troniera medicea sede della Pro Loco all'auditorium San Paolo della scuola musicale "G. Chelli" di via Ferrucci, fino al concerto finale che, come da tradizione, si svolgerà nella cattedrale di San Lorenzo. Una vivace maratona musicale animerà la galleria del Centro Commerciale Maremà e due concerti fuori Grosseto, nello splendido Giardino del Torrione a Magliano in Toscana e nell'antica chiesa dei Santi Pietro e Paolo di Roccalbegna, realizzati in collaborazione con le amministrazioni comunali.

I musicisti che si alterneranno nei concerti dal primo al 10 giugno, selezionati nei mesi passati attraverso una selezione online indetta dal festival "Recondite Armonie", sono i trombettisti Giovanni Pio Lupo, Carmelo Maita e il flautista Benedetto Mattia Camaci dal Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo: il chitarrista Michele Guidacci e la percussionista Viviana Garbetta dal Conservatorio "U. Giordano" di Foggia; il violoncellista Filippo Cervellati e il pianista Sergio Catalano dal Conservatorio "G.B. Martini di Bologna"; i pianisti Moises De Santi e Alessio Tonelli dal Conservatorio "F. Morlacchi" di Perugia; la pianista Sofia Symonds da Londra, il pianista Stefano Leonardi dal Conservatorio "V.Bellini" di Catania, il flautista Edoardo Petti dal Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, la violinista Estelle Presler dal Conservatorio di Berna, i pianisti Vanessa Werner, Dan Blank, Naomi Blank, Egor Bondarev, Elizaveta Bondareva dalla Swiss School of music di Zugo, Sveva Belletti Mancineschi dalla scuola Ceccherini di Orbetello, la pianista Vivien Bachmann da Basilea, il pianista Lam Tsz Hin dalla Hong Kong Baptist University, l'orchestra giovanile di violini di Sansepolcro diretta dal maestro Laureta Cucku Hodaj, il flautista Ernesto Furzi, il clarinetista Andrea Zanchiello, la pianista Chiara Ferrini dalla scuola di musica Chelli di Grosseto, i pianisti Riccardo Abbruzzese, Francesco Nacucchi e Carlotta Anna Denevi dall'Istituto musicale "Palmiero Giannetti" di Grosseto.

Con la partecipazione straordinaria della società corale Giacomo Puccini di Grosseto, diretta dal maestro Walter Marzilli, dei Madrigalisti di Magliano diretti dal maestro Walter Marzilli, del coro Giovani InCantus diretto dal maestro Sandra Biagioni, dalla Vivace Orchestra Città di Grosseto



**Cavaliere della Repubblica**

31 Maggio 2022 | 19:09



**Muore il presidente emerito: il cordoglio dell'Anpi maremmano**

31 Maggio 2022 | 19:00



**"Scuola attiva kids": classe di una scuola maremmana vince concorso nazionale**

31 Maggio 2022 | 18:47



**Pronto soccorso: approximate le nuove linee di indirizzo regionali**

31 Maggio 2022 | 18:40

Giovani diretta dal maestro Massimo Merone, dal Coro Gaudete diretto dal maestro Luca Bernazzani.

Viene riproposto con molte novità rispetto alle due precedenti edizioni il concorso pianistico internazionale di interpretazione musicale "Recondite Armonie", nella bellissima cornice del Teatro degli Industri, rivolto ai giovani pianisti under 30 residenti in Italia e all'estero.

Ad una prestigiosa giuria internazionale, composta dai professori Maria Teresa Carunchio (presidente di commissione), Robert Andres, Sabrina Lanzi, Alessandro Marano e Luca Schieppati, il compito di giudicare le esecuzioni dei giovani pianisti nel corso delle audizioni aperte al pubblico.

Concerti premio da solisti e con orchestra e oltre 4.000 euro in montepremi per i vincitori assoluti di categoria. Da quest'anno, alla sezione dedicata al pianoforte solista, se ne aggiunge una dedicata al duo pianistico a quattro mani fortemente voluta dalla direzione artistica della manifestazione.

Ulteriore novità la sezione riservata esclusivamente ai **giovani musicisti residenti nella provincia di Grosseto**, volta a valorizzare i migliori talenti della classica del territorio. Per questa sezione la giuria sarà composta dai professori Gala Chistiakova, Maria Grazia Bianchi, Massimo Merone e Giovanni Lanzini.

Sono **60 i partecipanti** selezionati che prenderanno parte alla competizione, provenienti da Italia, Svizzera, Polonia, Germania, Austria, Ucraina, Singapore, Corea del Sud, Cina, a rappresentanza di alcune delle più prestigiose istituzioni musicali, quali il Conservatorio Verdi di Milano, l'Accademia nazionale di Santa Cecilia a Roma, l'Accademia pianistica Incontri col Maestro di Imola, l'Università del Mozarteum di Salisburgo, l'Accademia Penderecki di Cracovia e la Musikhochschule di Detmold in Germania per citarne alcune.

Patrocino, collaborano e sostengono la realizzazione della manifestazione Comune e assessorato alla cultura di Grosseto, assessorato alla cultura di Comune di Magliano in Toscana e Comune di Roccalbegna, associazione Pro Loco di Grosseto, Diocesi di Grosseto, Lions Club Grosseto Host, Fondazione Grosseto Cultura, A.Gi.Mus Grosseto, Arciconfraternita della Misericordia, scuola di musica "G. Chelli", BeMuse Performing Arts Foundation di Londra, centro commerciale Maremà, Speroni Eventi, Swiss School of Music, Clan della Musica, Cantina I Vini di Maremma, Latte Maremma, Caseificio Il Fiorino, Sezione Soci Coop Unicoop Tirreno, ristorante pizzeria Yellow, Le Cudere, Internetfly comunicazione, Giovanni Rossetti fotografo, Danilo Speroni, Manuela Mascagni, Adolfo Crea, la famiglia Giuliano e Nuccia Parlanti, il giornalista Carlo Sestini.

## I concerti

Primo giugno, ore 20.30 – Teatro degli Industri, Grosseto (via Mazzini 89);

2 giugno, ore 18.30 – Pro Loco di Grosseto (piazza del Popolo 3);

3 giugno, ore 20.30 – Chiesa della Misericordia, Grosseto (via Palestro 1)

4 giugno, ore 18.00 – Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Roccalbegna;

5 giugno, ore 21.00 – Chiesa di San Francesco, Grosseto (piazza San Francesco 2);

6 giugno, ore 10.30 – Auditorium Polo Bianciardi, Grosseto (piazza Stefano de Maria 31);

8 giugno, ore 20.30 – Concerto dei vincitori e premiazione, Teatro degli Industri, Grosseto (via

Mazzini 89);

9 giugno, ore 11.00 – Sala San Paolo del seminario vescovile, Grosseto (viale Ferrucci 11); ore 18.00 – Giardino sul Torrione, Magliano in Toscana;

10 giugno, ore 15.00 – Maratona musicale al centro commerciale Maremà; ore 21.00 – Cattedrale San Lorenzo, Grosseto (piazza del Duomo)

*“È un onore, come sindaco e come amministrazione comunale, accogliere giovani musicisti di tutta Europa, specie in un momento così complicato per il nostro continente – dichiara il sindaco di Grosseto, **Antonfrancesco Vivarelli Colonna** -. Poche arti accompagnano come fa la musica da sempre il percorso dell’umanità: strumento di festa, gesto accomunante, ma anche inno alla ribellione, alla resistenza. Patrimonio dei giovani, degli anziani, la musica è qualcosa che non ha età o genere o nazione. ‘Giovani musicisti dal mondo’ e il concorso pianistico internazionale: ‘Recondite Armonie’, con il patrocinio e il sostegno del Comune di Grosseto, quest’anno tornano a regalare emozioni per tutti, proponendo grande musica, suonata da giovani e giovanissimi provenienti da ogni parte d’Europa, piccoli e più grandi, anagraficamente, talenti di un’arte senza tempo. Seppure il cuore resta sempre il Teatro degli Industri, questi progetti toccheranno con diverse occasioni d’ascolto tutto il territorio maremmano, che diventerà vetrina di conoscenza reciproca tra eccellenze, regalando ai musicisti la scoperta delle nostre tradizioni, storiche, paesaggistiche ed enogastronomiche, e a tutti noi musica di altissimo livello.”*

*“La cultura nell’epoca moderna è un concetto complesso ed evoluto. Un concetto fatto di musica, di arte, di archeologia, di storia, ma anche di rispetto dell’ambiente, di sport, di buon cibo, di grandi vini – dichiara l’assessore comunale alla cultura, **Luca Agresti** -. La città di Grosseto incarna benissimo questo rinnovato concetto di cultura: lo fa con luoghi unici e tradizioni importanti, che evolvono, ma in un solco scavato nel tempo, perché così pian piano anche l’aria che si respira sa di cultura, è così che manifestazioni di grande livello come ‘Giovani musicisti dal mondo e il concorso pianistico internazionale di ‘Recondite Armonie’ si legano ad un intero territorio divenendo parte integrante della cultura del luogo. Anche questo giugno è quindi per noi come amministrazione comunale e per me come assessore alla cultura motivo di lustro e un immenso piacere ritrovare tutti questi giovani artisti europei a confrontarsi più che a fronteggiarsi, sui palcoscenici della nostra Maremma, regalando alla nostra tarda primavera indimenticabili momenti di musica.”*

Il **concerto di inaugurazione** del progetto di scambio culturale “Giovani musicisti del mondo”, in occasione della Giornata internazionale dei bambini, è in programma mercoledì primo giugno al teatro comunale degli Industri alle 20.30.

Suoneranno, insieme all’Orchestra Vivace diretta dal maestro Massimo Merone i solisti giovani pianisti Vivien Bachmann, Dan Blank, Elizaveta Bondareva, Alessio Tonelli, Sofia Symonds; violinista Estelle Presler; coro InCantus dell’Istituto “P. Giannetti”. Con la partecipazione straordinaria del maestro Alessandro Marano al pianoforte.

Ingresso a pagamento. Biglietto unico al costo di 5 euro. Prevedita all’edicola La Pace, a Grosseto. Informazioni al numero 320.6812722.

Tutti gli altri concerti della manifestazione sono ad ingresso gratuito.

[#concerti](#)

[#Diego Benocci](#)

[#Gala Chistiakova](#)

[#Giovani musicisti del mondo](#)

[#Grosseto](#)

[#programma](#)

#Recondite armonie

Condividi



### Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Nome \*

Email \*

Sito web

Invia commento

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.

### Articoli correlati



**Morire per sanguinamento: un corso dell'Opi per scongiurare il rischio e imparare a intervenire**

31 Maggio 2022 | 18:34



**Covid: 125 nuovi casi, 161 guarigioni, ricoveri stabili in provincia di Grosseto**

31 Maggio 2022 | 17:57



**24mila baci di puro divertimento: il dj Marco Bresciani torna al Baluba**

31 Maggio 2022 | 17:44

#### PAGINE

- Home
- Contatti
- Redazione

#### LINK UTILI

- Provincia di Grosseto
- Comune di Follonica
- Ufficio Turistico Civitella Paganico

#### Archivi

Seleziona il mese

#### Seguici su Facebook

Find us on Facebook

- [Disclaimer](#)
- [Propaganda elettorale](#)
- [Privacy & Cookie Policy](#)

© 2014 Grosseto Notizie.

Iscrizione al registro della stampa del Tribunale di Grosseto 1/13 del 01/02/2013.

Editore: Grosseto comunicazioni Società cooperativa sociale - Via del Tiro a Segno, 60 - 58100 Grosseto.

P. Iva e C.F.: 01523380531.

♥ Sito Web progettato e realizzato da PianoWeb

[f](#) [Amiata](#) [Castiglione](#) [Colline Metallifere](#) [Costa d'Argento](#) [Follonica](#) [Grosseto](#) [Colline del Fiora](#)