

Inizio in grande stile della stagione estiva Weekend di eventi

Il programma. Si parte dalla Piastra con Pilartist Domani la giornata della Milaneseiana con Cisticchi e prende il via anche il Valtellina wine festival

L'artista Gola Hundun abbellirà i pilastri del sottopasso

Mangiar per vigna offre la possibilità di pranzare all'aperto tra i terrazzamenti

MONICA BORTOLOTTI

Prende il via dalla Piastra con la prima giornata di street art, il weekend in città che con i due festival in programma, Milaneseiana e quello del vino, segna l'avvio ufficiale della stagione degli eventi estivi.

Una giornata che si snoda dal quartiere sud ovest fino ai terrazzamenti passando per il centro del capoluogo unendo arte, musica, ambiente e bellezza.

Si inizia con Pilartist, l'intervento artistico mirato alla riqualificazione del sottopasso della Piastra con l'artista romagnolo **Gola Hundun** che ispirandosi alle specie vegetali presenti nel quartiere sud ovest lavorerà all'abbellimento artistico dei pilastri fino a sabato 11 quando è prevista l'inaugurazione e una giornata di laboratori di arti urbane. **Le "Omissioni"**

Ma domani sarà anche la giornata della Milaneseiana e del Valtellina wine festival. Per il secondo anno consecutivo Sondrio ospiterà la giornata inaugurale del festival di respiro internazionale ideato e diretto da **Elisabetta Sgarbi** che tesse relazioni tra letteratura, musica, cinema, scienza, arte, filosofia, teatro, diritto, economia e sport e che anno dopo anno diventa sempre più protagonista delle estati italiane. Sono oltre 60 gli appuntamenti in 20 città diverse, più di 150 ospiti e nove mo-

stre, dell'edizione numero 23 che va sotto il titolo di "Omissioni".

A dare il via alla rassegna un doppio appuntamento nel segno di **Simone Cisticchi**, noto per le sue canzoni, ma che è anche attore, scrittore, autore teatrale e disegnatore: alle 19 al Mvsa, ci sarà l'inaugurazione della mostra di Cisticchi, curata dalla stessa Elisabetta Sgarbi, mentre alle 21, al Teatro Sociale ci sarà il concerto "Abbi cura di me". La mostra resterà in città fino al 31 agosto.

Sotto il segno della rosa simbolo della Milaneseiana, rielaborata in questo 2022 per assumere i colori giallo e blu dell'Ucraina, quella di domani sarà l'occasione di incontrare i temi della prestigiosa rassegna e scoprire un artista a tutto tondo come Cisticchi.

«Cultura e confronto»

«Oltre che all'offerta culturale - commenta l'assessore alla Cultura **Marcella Fratta** -, crediamo molto nel valore di entrare in una grande famiglia di città che rafforzano vicendevolmente il valore della cultura stessa: l'anima va educata e coltivata se vuole prosperare. La Milaneseiana risponde ai criteri essenziali per attivare i processi di apprendimento per tutta la vita necessari al cittadino: educa a fare cultura, favorisce il confronto alimentando la curio-

sità e il dibattito, stimolando l'empatia, la comprensione e l'analisi critica».

Il 4 giugno è anche la data di inizio del festival diffuso dei vini di Valtellina, ideato dal Consorzio in collaborazione con la Strada del Vino e dei Sapori della Valtellina, per condividere l'ospitalità e la convivialità, con la convinzione che dentro un bicchiere di vino ci sia un concentrato di paesaggio, di natura, di territorio e di bellezza: sette appuntamenti per conoscere il Nebbiolo delle Alpi e i suoi produttori attraverso laboratori, degustazioni, cene di territorio, passeggiate in vigna e percorsi enogastronomici. L'iniziativa si rivolge principalmente a quei settori del turismo che ricercano un'offerta di qualità globale basata certamente sull'esperienza enogastronomica, ma ibridata con il valore della bellezza generale del paesaggio, dei terrazzamenti, della natura, della biodiversità e dei centri storici.

Si parte dunque domani con "Mangiar per vigna" ovvero la possibilità di pranzare all'aperto, nel verde e tra i terrazzamenti, con i produttori di vini e lo slow box dei ristoranti della Strada del vino, mentre gli altri appuntamenti si sviluppano tra luglio e, soprattutto agosto, il mese di Calici di stelle.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 9612



Le prenotazioni

Per il concerto al Sociale ancora pochi posti liberi

Sono rimasti poco più di 60 biglietti disponibili per il concerto "Abbi cura di me" di Simone Cisticchi che, insieme alla mostra "Omissioni" che aprirà domani alle 19 al Mvsa, inaugurerà al Teatro Sociale la ventitreesima edizione de La Milanese, la prestigiosa rassegna ideata e diretta da Elisabetta Sgarbi che contempla oltre 60 eventi e tocca 20 diverse città.

Già esaurite nel giro di pochissime ore le poltrone della platea, sono rimasti i pochi posti della galleria per assistere all'evento che viene promosso dal Comune di Sondrio insieme alla

Fondazione Credito Valtellinese Gruppo Crédit Agricole, la Fondazione Pro Valtellina, la Regione Lombardia, la Provincia di Sondrio il Bim, Aevv Energie, Schena Generali, **Lions Club Sondrio Host**, **Lions Club Sondrio Masegra**, **Lions Club Bormio**, **Lions Club Morbegno** e **Lions Club Tellino**.

Sia il concerto che la mostra di Cisticchi, curata dalla stessa Elisabetta Sgarbi che introdurrà entrambi gli appuntamenti, sono completamente gratuiti ma per lo spettacolo in programma domani al Sociale di Sondrio la prenotazione è obbligatoria. M.BOR.



Simone Cisticchi, grande protagonista atteso a Sondrio