

.ink: https://www.linvito.net/2022/06/09/festival-teatrale-dellacquedotto-la-narrazione-della-comunita-e-del-territorio-alla-xiv-edizione/

LINVITO.NET: RIVISTA MUSICALE DELL'ASSOCIAZIONE AMICI DEL TEATRO CARLO FELICE E DEL CONSERVATORIO NICCOLÒ PAGANINI



Homepage Il progetto Chi siamo Temi ♥ Sostenitori Contatti 🔍

Festival Teatrale dell'Acquedotto: la narrazione della comunità e del territorio alla XIV edizione

😭 > PM > Giu > 6 > Prosa > Festival Teatrale dell'Acquedotto: la narrazione della comunità e del territorio alla XIV edizione

Festival Teatrale dell'Acquedotto: la narrazione della comunità e del territorio alla XIV edizione

🚨 Giulia Cassini 🔾 9 Giugno 2022 🗀 Prosa

Ci sono festival che creano una grande attesa. Per il valore della produzione e per il senso di rinsaldare la comunità. Un ricostituente sociale, che lega lo stesso paesaggio alla cultura e alla spiritualità. Una mission attiva, di sempre più importante recupero delle radici, di raffronto, di custodia di quel tempo sospeso in cui si accendono le idee.

Tutto questo, seppur non sufficiente a delinearlo con completezza, è il Festival Teatrale dell'Acquedotto, alla XIV edizione, promosso e organizzato dal Teatro dell'Ortica, per accendere l'estate della Val Bisagno con spettacoli, incontri e le consuete *stondaiate* che uniranno ancora una volta storie, leggende e cultura popolare dei quartieri della vallata. E dopo l'esperimento riuscito della scorsa edizione, si riconferma l'intreccio con il Festival delle Valli dello Scrivia, che porterà il teatro a risalire i territori del genovesato.

"Anche quest'anno sarà un programma ricchissimo di eventi e appuntamenti per tutti – spiega Mirco Bonomi, direttore artistico del Teatro dell'Ortica e del festival – tutto questa abbondanza nasce dalla passione che ci permette di arrivare questa offerta arricchita dal teatro più tradizionale ma anche da quello legato al sociale, agli eventi culturali, alla ricerca storica delle radici del territorio che attraversiamo e agli spettacoli per i bambini, che saranno i cittadini di domani". Concetto sottolineato anche da Mauro Pirovano, condirettore artistico del festival: "Questa generosità di fare una cosa così ampia è dovuta al fatto che amiamo così tanto questo territorio che siamo portati a dare sempre di più. Quando progettiamo il calendario ce lo chiediamo spesso se fare meno, ma poi la voglia di restituire il più possibile alla nostra terra prevale".

Uno degli elementi che caratterizzerà maggiormente questa edizione sarà la riscoperta dei legami che legano teatro, cinema e territorio in Val Bisagno.

IL PROGRAMMA IN SINTESI

Nell'anteprima del festival del 10 giugno, in piazza dell'Olmo, sarà presentato il film documentario firmato da Fabio Giovinazzo "Ultimo Spettacolo – Il Cinema Nazionale: a Genova, sì, me lo ricordo" dove lo storico cinema di Molassana, vero e proprio scrigno culturale della Val Bisagno, da anni in attesa di una restituzione alla comunità sarà raccontato attraverso i ricordi e le parole degli abitanti. A Villa Bombrini il 13 luglio andrà in scena lo spettacolo di Mauro Monni su Gianmaria Volontè mentre in calendario seguiranno tre appuntamenti legati a Vittorio Gassman che sarà raccontato il 15 luglio al Teatro dell'Ortica e il 18 luglio a

I NOSTRI SPONSOR

L'Associazione Amici del Teatro Carlo Felice e del Conservatorio Niccolò Paganini ringrazia gli sponsor per l'aiuto concreto.

ARTICOLI RECENTI

Festival Teatrale dell'Acquedotto: la narrazione della comunità e del territorio alla XIV edizione

Che bello il flamenco a Palazzo Ducale

La Congiura del Fiesco: da San Lorenzo all'Acquasola

Genova, dal 9 giugno torna il Festival Internazionale di Poesia

NavigAzioni, fra Teatro e museo

La scomparsa di Antonio Plotino

Andersen Festival, con danza e musica entra nel vivo

Danza tra le arti protagoniste nella cerimonia di investitura 2022 dei Cavalieri dello Sport

Il Teatro Nazionale "occupa" il Parco dell'Acquasola

Il primo festival organistico di Genova: rivalutare strumenti storici della città

CERCA NEL SITO

Cerca



Villa Bombrini nello nuovo spettacolo prodotto dal Teatro dell'Ortica "Cordialmente Gassman", L'attore nativo di Struppa sarà infine protagonista di un Incontro dell'Olmo a lui dedicato il 20 luglio.

Come di consueto il festival sarà preceduto dalla rassegna dell'Acquedottino, con quattro spettacoli dedicati ai bambini che si terranno sul sagrato della Abbazia di San Siro di Struppa, tutti alle 18, preceduti dai nostri laboratori dedicati che inizieranno alle 17: il 'Canto dell'Albero' l'11 giugno, 'Il gigante egoista' il 12 giugno, 'Matite!' di Gino Balestrino il 18 giugno e 'Capuccetto rosso e il lupo solitario' il 19 giugno.

Tra gli appuntamenti più attesi quello al Cimitero Monumentale di Staglieno con la performance dal titolo "Le signore dell'altra città": lo spettacolo itinerante fatto di racconti di alcuni personaggi femminili che hanno ultima dimora nella Città di marmo. Prima messa in scena sabato 25 giugno con replica domenica 26. Il 14esimo Festival Teatrale dell'Acquedotto entrerà nel vivo a luglio con tre spettacoli a Villa Bombrini, sei in Val Bisagno, quattro *stondaiate* e due Incontri dell'Olmo.

Il festival è organizzato in collaborazione con il Municipio IV Media Valbisagno, grazie al contributo di Regione Liguria e Comune di Genova e con il supporto della Gau (Giovani Amici Uniti), Federazione Acquedotto Storico, Il Leccio, Compagnia delle Donne, Parrocchia di San Siro di Struppa, Parrocchia di Sant'Eusebio, Cral e Nuovo Ciep.



Foto courtesy Aquaro

Il Festival Teatrale dell'Acquedotto si conferma profondamente radicato sul territorio anche grazie al supporto di numerose aziende e realtà che proprio in Val Bisagno operano:

Coop Liguria, La Generale Pompe Funebri, Socrem, Banca Passadore, De Chiara e Leonardi Informatica, Solletico, Lions Club Genova Giuseppe Mazzini, Bar Alfredo, Trattoria Gesino, Cantine Gambaro, Cimitero Monumentale Staglieno, Società per Cornigliano e Villa Bombrini.

Il festival è organizzato in collaborazione con il Municipio IV Media Valbisagno, grazie al contributo di Regione Liguria e Comune di Genova e con il supporto della Gau (Giovani Amici Uniti), Federazione Acquedotto Storico, Il Leccio, Compagnia delle Donne, Parrocchia di San Siro di Struppa, Parrocchia di Sant'Eusebio, Cral e Nuovo Ciep.

PER INFORMAZIONI

Il programma completo del Festival è pubblicato sul sito <u>www.teatroortica.it</u>. Per i Soci di Coop Liguria è prevista una riduzione sugli eventi a pagamento.

TAG: BISAGNO, COMUNE DI GENOVA, EVENTI GENOVA, FEDERAZIONE ACQUEDOTTO STORICO, FESTIVAL ACQUEDOTTO, GAU, GENOVA, PROSA ESTATE, RASSEGNE TEATRALI, REGIONE LIGURIA, TEATRO ORTICA



Articolo precedente

Genova, dal 9 giugno torna il Festival Internazionale di Poesia

> POTREBBE ANCHE PIACERTI



Compagnia Liberitutti, online l'evento "C'era una volta la Befana"

(6 Gennaio 2021



Festival Teatrale dell'Acquedotto, scatta la dodicesima edizione

① 28 Agosto 2020



Stefano Delfino: i miei 20 anni a Borgio Verezzi

① 25 Settembre 2021





ASSOCIAZIONE
DI PROMOZIONE SOCIALE
"AMICI DEL TEATRO CARLO
FELICE
E DEL CONSERVATORIO
NICCOLÒ PAGANINI"

Passo Eugenio Montale, 4 16121 – Genova (GE) Telefono: 010.58.33.55 Cellulare: 340.63.65.750 Codice fiscale: 95122060106

Copyright 2022 - Cookies policy - Privacy policy - Mappa del sito Sviluppo sito web: Christian Gavino