

Link: <https://www.settesere.it/it/notizie-romagna-faenza-la-musica-classica-di-ain-tempo-per-tutta-l-estate-n34448.php>

10:57 Martedì 21 Giugno 2022

Home Abbonamenti Media Pubblicità Contatti

Sereno Max 37°

A+ A-

Accedi/Registrati



CRONACA	CULTURA	ECONOMIA	SPORT	POLITICA	GUSTO	ALTRO...▼	Cerca... <input type="text"/>
---------	---------	----------	-------	----------	-------	-----------	-------------------------------

NEWS	Pozzecco "In azzurro un terremoto di emozioni"
ITALPRESS	Al via a Roma gli Stati Generali Mondo Lavoro della Cultura
	L'Ucraina si avvicina all'Ue, Mosca "La crisi durerà a lungo"



Faenza, la musica classica di «In Tempo» per tutta l'estate

Romagna | 21 Giugno 2022 **CULTURA**



Si apre con un omaggio al compositore argentino Astor Piazzolla l'undicesima edizione della rassegna musicale estiva "In Tempo". Il concerto inaugurale, dal titolo "Preludio para el año 3001", è in programma per martedì 21 giugno alle ore 21 al Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza. Sul palco, la voce di Paola Lorenzi accompagnerà Domenico Banzola al flauto, Pedro Mena Peraza alla chitarra, Roberta Ropa al pianoforte e Gianluca Berardi alle percussioni. L'evento si svolge anche in occasione della Festa Europea della Musica, grazie al progetto regionale "Musica maestro! Musica ragazzi! Festa della musica, gemellaggi!".

L'ingresso al concerto è di sette euro, ma è possibile anche scegliere l'abbonamento a tutti i concerti della rassegna, al costo di 45 euro. È consigliata la prenotazione, scrivendo a info@micfaenza.org oppure telefonando allo 0546-697311, lunedì e sabato dalle 9 alle 14 e da martedì a venerdì dalle 9 alle 18. In alternativa, è possibile acquistare i biglietti al Mic il giorno stesso dello spettacolo, a partire dalle ore 20, salvo esaurimento dei posti.

Gli altri concerti della rassegna, tutti alle ore 21, proseguiranno secondo il seguente calendario: mercoledì 29

Settesere Community

Abbonati on-line
al settimanale Setteserequi!

SCOPRI COME

Scarica la nostra App!

CONFCOOPERATIVE
Romagna

COSTRUTTORI DI BENE COMUNE
PER CRESCERE INSIEME

www.romagna.confcooperative.it

Follow Us

Segui
[@settesere](https://twitter.com/settesere)



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 9612

giugno al Mic di Faenza, dopo il prelude della poetessa Giorgia Monti, Roberto Noferini al violino e Denis Zardi al pianoforte si esibiranno in un "Omaggio a César Franck". Musiche di Franck, Bossi, Guerrini. Mercoledì 6 luglio al Mic, prelude poetico con il poeta Francisco Soriano e, a seguire, il duo pianistico composto da Martina Drudi e Annalisa Mannarini proporrà musiche di Debussy, Ravel e Milhaud, nel concerto dal titolo "À l'ordinaire et à l'excentrique". Venerdì 8 luglio in piazza Manfredi a Granarolo Faentino la Sarti Big Band, diretta da Daniele Santimone, si esibirà in "We play music from around the world". Musiche di Zawinul, Shorter, Metheny. Mercoledì 13 luglio al Mic il Duo España, composto da Matteo Falloni al pianoforte e Luca Lucini alla chitarra, suonerà musiche di Granados, Falloni e Albeniz nel concerto dal titolo "W la Spagna". Domenica 17 luglio in piazza Don Milani a Reda, secondo appuntamento con "We play music from around the world" e la Sarti Big Band, diretta da Tiziano Negrello. Mercoledì 20 luglio al Mic, prelude poetico del poeta Luca Bombonati e a seguire "A Brassy Voyage", concerto in cui il quintetto di ottoni Romagna Brass suonerà musiche di Verdi, McCartney e Morricone. Si esibiranno Marco Vita e Matteo Fiumara alla tromba, Maikol Cavallari al corno, Damiano Drei al trombone e Fausto Civenni alla tuba. Mercoledì 27 luglio al Mic, il Siracusa Guitar Duo, composto da Nello e Simone Alessi, proporrà "Around", un concerto con musiche di Haendel, Gismonti, de Falla. Mercoledì 3 agosto al Mic, il duo pianistico Pollice suonerà "Da Ravel a Respighi". Al pianoforte, Aurelio e Paolo Pollice. Musiche di Ravel, Respighi, Saint-Saëns. Mercoledì 10 agosto al Mic, "La fortezza dei grandi perché", con il Konzert Trio. Si esibiranno la soprano Maria Claudia Bergantin, Massimo Pauselli al clarinetto e Barbara Mazzolani al pianoforte. Musiche di Piazzolla. Per l'occasione, il Lions Club Faenza Host presenterà "We serve". Martedì 23 agosto al Museo Carlo Zauli di Faenza, il chitarrista Massimo Felici suonerà musiche di Brouwer, Cimarosa, Castelnuovo-Tedesco. Giovedì 1 settembre alla chiesa ex Salesiani a Faenza, "Concerto per Argillà". Si esibirà il Morgen Trio, con Nicola Marvulli al violino, Camilla Patria al violoncello e Tiziana Columbro al pianoforte. Musiche di Beethoven, Ravel, Franck. Giovedì 8 settembre al Ridotto del Teatro Masini a Faenza, il duo Pianoforte a 4 mani si esibirà in "Quadri", un concerto con musiche di Musorgskij, Grieg, Debussy. Sul palco, Chiara Nicora e Ferdinando Baroffio. A conclusione della rassegna, mercoledì 14 settembre al Ridotto del Teatro Masini, il duo composto da Ivo Scarponi al violoncello e Moira Michelini al pianoforte proporrà al pubblico musiche di Bach, Ravel e Piazzolla, nel concerto dal titolo "È sempre un classico!".

"Come ogni anno -ha spiegato Donato D'Antonio- In tempo prende il via il 21 giugno, Festa della musica, evento in collaborazione con il Mibact; la rassegna è inoltre un collaborazione con la Regione Emilia-Romagna che la sostiene".

"La rassegna In tempo -ha invece detto il sindaco di Faenza, Massimo Isola, nel corso della conferenza stampa di presentazione del programma- nasce come evento policentrico, in diverse location della città, il Mic, il museo Carlo Zauli, il Ridotto e il teatro Masini. Novità da quest'anno, due nuovi luoghi, a Reda e Granarolo. Si tratta di due nuove location inserite non casualmente ma legate al lavoro che l'amministrazione manfreda sta facendo in questo periodo di allargare i confini degli eventi anche al forese. Altra novità è sicuramente un vero e proprio evento musicale legato ad Argillà, il festival della ceramica internazionale in programma la prima settimana di settembre. Un ringraziamento deve andare alla Scuola di musica Sarti

La rassegna musicale "In Tempo", sotto la direzione artistica di Donato D'Antonio, rappresenta un'opportunità per avvicinare il pubblico alla nuova stagione del Teatro Masini Musica. È organizzata dalla scuola di musica Sarti di Faenza, in collaborazione con il Comune, Faventia Sales, Emilia Romagna Festival, Lions Club Faenza Host, Angelo Pescarini Scuola Arti e Mestieri, Independent Poetry, Unione della Romagna Faentina, Hera, Museo Internazionale delle Ceramiche e Museo Carlo Zauli.



Video



IMOLA: Arriva il festival Punto Zero, sei giorni di musica, cultura, arte e progettazione sociale



RAVENNA: Container, uno studio di Srm traccia le...



RAVENNA: Il consiglio comunale deciderà se la...



IMOLA: Il grande concerto di Vasco Rossi è...

TUTTI I VIDEO

Viaggia con noi nella rete dei canali digitali: Teleromagna ti propone 7 realtà per muoverti tra informazione, sport, spettacolo, divertimento, folklore e tanto altro.

Teleromagna il tuo mondo in primo piano

In edicola



CONDIVIDI

[Scrivi commento](#)

Torna indietro

San Marino, capo di Stato accusato di molestie sessuali



Eurovision: Achille Lauro vince 'Una Voce per San Marino'



San Marino, il Covid uccide un 49enne non vaccinato, crescono i...



[Leggi tutte »](#)

Fata Storia

Dall'altra parte dell'incendio: Pietro Cagnoni, il commissario...



Nullò Baldini, il sindacalista romagnolo contro il fascismo



Storia di una madre romagnola, chi era Caterina Vincenzi Allocatelli



[Leggi tutte »](#)

Buon Appetito

Pressione bassa in estate? Alcuni consigli per contrastarla



Gli alimenti amici del cuore



Uova e colesterolo, per saperne di più



[Leggi tutte »](#)

Mappamondo

Ravenna, un corso gratuito per professionalizzare le badanti



Integrazione, la greca Danai Nakou: «Il mio Paese fa passi avanti,...



Accoglienza, Ofelia Ferrero Albero di Ravenna Must Act: «Non ci sono...



[Leggi tutte »](#)

Lab 25

Maturità 2020, il ricordo di Davide Dapporto di Faenza: «Anno Covid...



Maturità 2018, Lucrezia Gallina di Lugo: «L'esame col Quizzone come...



Maturità 2022, il racconto di Maria Sole Nensor dell'Oriani di...



[Leggi tutte »](#)

Dumas

Cavina commenta i compiti 'a tema libero', e spiega l'importanza...



Romagna, «Dumas» di Cristiano Cavina: la lezione sui dialoghi



Scrivere di sé. Nessuno in narrativa è se stesso, al massimo ci...



[Leggi tutte »](#)

Dante700

Il progetto «Fantaintervista a Dante» spiegato da Tarantino...



«Il mio incontro con Dante» di Ashen Warnakulasuriya – 2G dell'...



«La pineta di Classe, un luogo caro al Sommo» di Bilal Ednoubi —...





[Leggi tutte »](#)

Blog & Opinioni

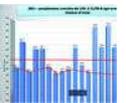
IL CASTORO | «Folgorazioni figurative»: un itinerario bolognese...



IL CASTORO | Il latino alle medie: semaforo verde?



IL CASTORO | Piovosità dimezzata. Parla Rossano Montuschi del...



[Leggi tutte »](#)

setteserequi

NOTIZIE DALLA ROMAGNA



Redazione di Faenza

Corso Mazzini, 52
Tel. +39 0546/20535
E-mail: direttore@settesere.it
[Privacy Policy \(Preferenze Cookie\)](#)

Credits TITANKA! Spa © 2017

Redazione di Ravenna

via Cavour, 133
Tel 0544 1880790
E-mail direttore@settesere.it

Pubblicità

Per la pubblicità su SettesereQui e Settesere.it potete rivolgervi a: Media Romagna

Ravenna - tel. 0544/1880790
Faenza - tel. 0546/20535
E-mail: pubblicita@settesere.it

Setteserequi è una testata registrata presso il Tribunale di Ravenna al n.457 del 03/10/1964 - Numero iscrizione al Registro degli Operatori di Comunicazione: 23201- Direttore responsabile Manuel Poletti - Editore "Media Romagna" cooperativa di giornalisti con sede a Ravenna, via Cavour 133.

La testata fruisce dei contributi diretti editoria L. 198/2016 e d.lgs. 70/2017 (ex L. 250/90).

[Contributi incassati](#)



Tutti i contenuti del sito sono disponibili in licenza [Creative Commons Attribuzione](#)