

AL CASTELLO

Mostra sul paesaggio Oltre mille ingressi «Bilancio positivo»

VOGHERA

Si è appena conclusa la mostra "Il Paesaggio fra Memoria e Futuro" organizzata dai **Lions Club** di Voghera con il patrocinio dell'assessorato alla Cultura, allestita al Castello visconteo dal 4 al 19 giugno. Molto positivo il bilancio degli ingressi, oltre un migliaio. Curatore della mostra, il critico d'arte Giosuè Allegrini, con la collaborazione di Claudio Cignatta. Oltre 100 gli artisti in mostra, 227 opere esposte, allestite in 250 metri quadrati di superficie espositiva e articolate in quattro sale differenti del Castello. Le cinque sezioni che hanno composto la mostra sono state divise in aree tematiche: la prima dedicata al paesaggio naturale, la seconda omaggio al laboratorio litografico di Miles Fiori, la terza inerente al paesaggio fotografico (allestita in collaborazio-

ne con Spazio53), la quarta dedicata al "landscape" dell'anima, l'ultima legata al paesaggio violato. Numerosissimi gli artisti esposti sia di fama nazionale e internazionale.

Grande, come detto, l'affluenza di un pubblico stupito e soddisfatto di aver potuto godere di un amplissimo ventaglio di opere da fine Ottocento alla contemporaneità.

«Si tratta di opere provenienti da importanti collezioni private del territorio lombardo, caratterizzate da stili e tecniche diversi e da un arco temporale che va da metà Ottocento ad oggi. Spaziamo da artisti come Cesare Tallone, Filippo Carcano, Pellizza da Volpedo, Giovanni Fattori, fino ad arrivare ad autori del Novecento appartenenti al Futurismo, alla Pop Art e all'arte astratto-geometrica», commenta Allegrini. —

FEDERICA CROCE



La mostra al castello visconteo

