

Link: <https://www.ilnazione.it/2022/07/08/leggi-notizia/argomenti/eventi-e-turismo/articolo/presentata-la-59a-edizione-del-festival-internazionale-di-musica-da-camera-di-cervo.html>

Facebook | Twitter | RSS | Direttore | Meteo

EDIZIONI LOCALI: ASTI | COSTA AZZURRA | CUNEO | GENOVA | IMPERIA | LUGANO | SAVONA | TORINO | VARESE |

Prima Pagina Cronaca Politica **Eventi e Turismo** Sport PREMIUM Tutte le notizie

ABBONATI

EVENTI E TURISMO | 08 luglio 2022, 11:15

Presentata la 59a edizione del Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo

L'apertura venerdì 15 luglio con il duo cubano Omar Sosa ed Ernesttico. In calendario 18 date e numerose collaborazioni attraversando generi musicali ed esplorando il borgo e il suo territorio



È pronta a partire il prossimo 15 luglio la **59esima edizione del Festival Internazionale di Musica da Camera** di Cervo che, in linea con il suo percorso di crescita e maturazione in oltre mezzo secolo di musica, vedrà anche per questo 2022 un calendario trasversale e aperto ai generi. 18 date, fino al 29 agosto, e svariate location che renderanno ricco il calendario 2022 parte, quest'anno, del progetto *Lento – Cervo borgo di cultura sostenibile*, che vede il Comune di Cervo lavorare fianco a fianco con Proloco Progetto Cervo e con la Cooperativa sociale di Comunità Pollaio Aperto.

Oltre al repertorio cameristico di altissimo livello, il Festival vedrà appuntamenti dedicati al jazz, al teatro, ai più piccoli - novità del 2022 -, e alla musica d'autore grazie a una serie di importanti **collaborazioni consolidate nel tempo** con enti internazionali e realtà culturali di rilievo sul territorio. Importante sarà, ancora una volta, lo spazio riservato ai **giovani talenti musicali**, caratteristica che da sempre connota il Festival di Cervo, grazie alle partnership con alcuni dei più importanti concorsi europei. Oltre alla piazza dei Corallini, consueto palcoscenico sul mare, e alla chiesa di San Giovanni, si aggiungeranno inoltre tra le location **l'Oratorio di Santa Caterina**, edificio romanico nel cuore del borgo, e il **Parco del Ciapà**, un luogo immerso nella natura che, dopo gli anni di emergenza covid, tornerà a ospitare spettacoli.

Il cartellone si apre venerdì **15 luglio in piazza dei Corallini** con uno spettacolo di jazz che vede protagonista **Omar Sosa affiancato dalle percussioni di Ernesttico nel duo B-Black**. Il pianista Omar Sosa e il percussionista e batterista Ernesttico condividono un vocabolario musicale comune che deriva direttamente dalle loro radici afro-cubane, così come da un interesse condiviso ad accrescere le sonorità tradizionali con strumenti elettronici e suoni campionati. La loro collaborazione è nata nei primi mesi del 2020, con un tour in duo nel Nord

IN BREVE

🕒 sabato 09 luglio

Cna Federmoda alla Torino fashion week: otto marchi made in Turin a Villa Sassi



Lectures sotto il tiglio ieri a Bajardo: un momento di condivisione con i libri della locale biblioteca (Foto)



Partecipa al contest "Forever Marilyn"



In Val Pellice per una settimana la musica parla in francese



Partecipa al contest "Forever Marilyn"



Partecipa al contest "Forever Marilyn"



Partecipa al contest "Forever Marilyn"



Italia, dove Ernesttico risiede. Dopo l'inaugurazione a Cervo, il concerto si sposterà il giorno successivo a **Canelli (AT) nel segno di una collaborazione con il Comune di Canelli**, già attivata nel 2021 con successo, e di una nuova partnership che il Festival di Cervo stringe nel 2022 con **Borgate dal Vivo**, nell'intento di valorizzare scorci preziosi e suggestivi di un'Italia lontana dalle metropoli. Una partnership che si concretizzerà nella condivisione di alcuni spettacoli inseriti in entrambi i cartelloni: un modo per rafforzare e ampliare i circuiti, creando connessioni culturali che permettono in particolare l'accoglienza di artisti stranieri, valorizzati dalla possibilità di effettuare due tappe, in terra ligure e piemontese.

Il Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo prosegue martedì 19 luglio nella chiesa di San Giovanni Battista con un concerto per organo e voci con **Mario Ciferri** e il **Genova Vocal Ensemble** diretto da **Roberta Paraninfo**, evento in collaborazione con Associazione Rapallo Musica – Armonie sacre percorrendo le terre di Liguria e con **Lions Club Imperia Host**. La sinergia con la **Fondazione Orchestra Sinfonica di Sanremo** tornerà anche quest'anno: il **23 luglio** si esibiranno sulla piazza dei Corallini il vincitore del Concorso Internazionale di Canto Lirico "Tommaso Traetta" e il Sestetto dell'Orchestra Sinfonica di Sanremo diretto da Vito Clemente.

Del tutto particolare sarà invece il concerto di domenica **24 luglio** al parco del Ciapà. La serata sarà dedicata alle musiche del Marocco con il gruppo **Gnawa Bambara** che si esibirà in **Musicycle, un concerto a zero impatto ambientale**. Sarà un'esperienza insieme educativa e ambientale: l'impianto di amplificazione del concerto sarà infatti alimentato dalla pedalata di dieci biciclette che potranno essere cavalcate dal pubblico per produrre l'energia necessaria. La serata si svolge in collaborazione con Associazione Echoart – Festival del Mediterraneo e Associazione Fiab Tigullio Vivinbici APS.

Martedì **26 luglio** la piazza dei Corallini ospiterà il concerto del **Quartetto d'archi Van Kuijk**, realizzato in collaborazione con Società dei concerti La Spezia – Festival Paganiniano di Carro e con FAI Liguria, mentre venerdì **29 luglio** la serata sarà dedicata al teatro in collaborazione con il Festival Borgate dal Vivo. Sul palco dei Corallini **Elio Germano** sarà protagonista di **Viaggio al Termine della Notte**, liberamente ispirato al capolavoro di Louis Ferdinand Céline, con un accompagnamento dal vivo e di musica elettronica che avrà tra i principali interpreti **Theo Tardo**.

Il mese di luglio si conclude **domenica 31** con un appuntamento per bambini nel Parco del Ciapà: **La Poesia vola!** spettacolo di musica e teatro con **Roberto Piumini** e **Nadio Marengo** alla fisarmonica.

Sarà invece la musica cameristica ad accompagnare la prima decade di agosto: **martedì 2 Dimitri Smirnov** al violino e viola si esibirà con **Dario Bonuccelli** al pianoforte per un evento in collaborazione con Bayerischer Rundfunk – Internationaler Musikwettbewerb der ARD Munchen. Sarà il turno di **Alexander Lonquich** con il **Quartetto d'archi Shaboruz venerdì 5 agosto**, per un concerto in collaborazione con la Scuola di Musica di Fiesole. Il primo premio al Concours Géza Anda 2021 **Anton Gerzenberg** sarà infine a Cervo martedì **9 agosto**.

Il jazz tornerà sul palcoscenico dei Corallini **venerdì 12 agosto** con il trio **Moroni Bonaccorso Angelucci**, mentre nel cuore del mese si svolgerà **la residenza artistica, novità dell'edizione 2022, di Sergey Tanin**, giovane e talentuoso pianista che nell'estate del 2021 si esibì al Festival di Cervo ottenendo uno straordinario successo coronato da cinque bis.

Nato con spirito residenziale fin dalla sua **fondazione**, il Festival tornerà dunque nel 2022 a **ospitare musicisti in residenza**, un'opportunità di formazione e crescita che avrà per protagonista il pianista siberiano, classificatosi terzo al Premio e Audience prize Concours Géza Anda Zurich nel 2018. **Sergey Tanin si esibirà con il 3D Trio** sulla piazza dei Corallini **lunedì 16 agosto**, in collaborazione con Levanto Music Festival – Massimo Amfiteatrof e con il FAI Liguria, ma anche **venerdì 19 agosto** in collaborazione con GOG – Giovine Orchestra Genovese. Parte del programma di residenza artistica cervese sarà inoltre il borgo di **Lingueglietta (IM)**, dove il 3D Trio sarà in concerto **giovedì 18 agosto**.

Valore aggiunto al cartellone e alle ambientazioni naturali sarà conferito da alcuni spettacoli allestiti in **situazioni suggestive** in grado di regalare al pubblico esperienze uniche. Se il concerto nella chiesa dei Corallini del 19 luglio vedrà l'edificio valorizzato con un **disegno luci immersivo e site-specific** appositamente studiato per dare risalto alle architetture e agli artisti, il concerto di **domenica 21 agosto** riporterà alle atmosfere medioevali. All'Oratorio di Santa Caterina si esibirà l'ensemble **Ring Around Quartet** con **Gioco di voci**, spettacolo dedicato alla musica del Cinquecento e Seicento: sarà un **Candle light concert**, uno spettacolo a lume di candela, che consentirà al pubblico di vivere un'esperienza suggestiva e vedere l'Oratorio così come doveva apparire secoli fa.

Serata dedicata alla sperimentazione musicale martedì 23 agosto in Piazza dei Corallini con *From*

Bordighera: questa sera visita guidata in notturna alla prestigiosa Villa Etelinda Bischoffsheim



"Onde Sonore" è anche solidale: parte del ricavato della prima serata donato al Centro Down di Cuneo



Da stasera Moncalieri celebra la festa patronale del Beato Bernardo



[Leggi le ultime di: Eventi e Turismo](#)

Boccherini to Björk, spettacolo dei **Wooden Elephant String Quintet**. La collaborazione del Festival con il club Tenco porterà, venerdì **26 agosto**, il recital unplugged di **Fabio Concato** per il consueto appuntamento di *Cervo incontra il Premio Tenco*. Il Festival si chiuderà lunedì **29 agosto** con un evento in collaborazione con il Comune di Genova e il Concorso Violinistico "Premio Paganini": in piazza dei Corallini si esibiranno **Giuseppe Gibboni**, vincitore del Concorso violinistico internazionale "Premio Paganini" 2021 e **Fabio Silvestro** al pianoforte.

Intorno al Festival: Cervo e il suo territorio

Parte integrante del calendario di **Lento – Cervo borgo di cultura sostenibile**, gli eventi collaterali del Festival Internazionale di Musica da Camera coinvolgeranno visitatori, pubblico, associazioni e scuole con la finalità di **promuovere il territorio anche attraverso la cultura**, integrando alle serate di musica l'offerta del sistema turistico cervese.

Tra le partnership del Festival tornerà quella con il **FAI Liguria**: in occasione dei concerti del **26 luglio e del 16 agosto** la Proloco Progetto Cervo, in collaborazione con FAI, organizzerà due visite didattiche gratuite al borgo, aperte a tutti. Sia lo spettacolo del 19 luglio nella chiesa di San Giovanni che quello del 21 agosto all'Oratorio di Santa Caterina saranno preceduti da **una visita guidata a cura dello storico dell'arte Alfonso Sista**. A conclusione dello spettacolo dedicato ai bambini del 31 luglio è invece prevista una **camminata esperienziale dal Ciapà al borgo di Cervo**. Sempre nella natura saranno immersi gli appuntamenti con **Dai sentieri al Festival**, iniziativa organizzata dalla Proloco Progetto Cervo in collaborazione con A.S.D. Dianese Outdoor: durante il Festival sono previste tre escursioni a piedi con la presenza di guide, che partiranno da Diano Marina (2 agosto), Andora (12 agosto) e San Bartolomeo al Mare (23 agosto) per raggiungere i concerti a Cervo utilizzando i sentieri che congiungono i rispettivi borghi.

Un'altra attività satellite che tornerà dopo l'edizione 2021 sarà **Storytelling da camera**, il progetto che coinvolgerà il Liceo Vieusseux di Imperia e che offrirà l'opportunità ai ragazzi di raccontare attraverso video e interviste un evento culturale internazionale con una prospettiva inedita e informale. Non mancheranno, tra le attività parallele del Festival, altri momenti didattici come gli incontri dedicati **all'ascolto consapevole e le guide all'ascolto** realizzate dagli allievi della Scuola San Giorgio Musica.

Biglietteria e informazioni

È possibile acquistare i **biglietti** del Festival in **prevendita** sul sito www.cervofestival.com, presso le **agenzie accreditate** (Cervo: Ufficio informazioni turistiche; Diano Marina: Dianatours; Pietra Ligure: Agenzia Viaggi Mamberto; San Bartolomeo al Mare: Gianna Giusto Viaggi; Imperia: Libreria Ubik, Felcar Viaggi) oppure la **sera stessa** dell'evento, in loco. I titoli di ingresso con **posti a sedere** sulla gradinata di accesso alla **Chiesa dei Corallini** saranno acquistabili **esclusivamente la sera** dello spettacolo presso la biglietteria allestita all'interno dell'Oratorio di S. Caterina. Le riduzioni per **studenti e bambini** verranno applicate esclusivamente agli ingressi con posto a sedere sulla gradinata. Per gli spettacoli del 24 e 31 luglio i biglietti omaggio per i bambini fino ai 10 anni saranno disponibili solo al botteghino la sera dello spettacolo.

Il **59° Festival di Cervo 2022** garantisce l'**ingresso gratuito** alle persone **diversamente abili**. È inoltre attivo un **servizio di accompagnamento** curato dal personale della **Croce d'Oro** di Cervo, presente a tutti gli spettacoli in Piazza dei Corallini. Ogni informazione su programma, biglietteria e logistica su www.cervofestival.com

Lento – Cervo borgo di cultura sostenibile

Lento è un ambizioso piano di **valorizzazione culturale del borgo** premiato con la vittoria del bando *In Luce* di **Fondazione** Compagnia di San Paolo, al quale il Comune di Cervo partecipa insieme a **Proloco Progetto Cervo** e alla **Cooperativa di Comunità Pollaio Aperto**. Lavorando sull'identità culturale del borgo, storica sede di cenacoli culturali e ritrovo di artisti, letterati e musicisti, **Lento** guarda allo sviluppo turistico di Cervo ma anche al rafforzamento della sua comunità. Da qui l'ottica di **sostenibilità** che connota il progetto e le sue azioni, dedicate alla riscoperta del territorio all'insegna della bellezza, della natura e della cultura come snodi di relazioni, ma anche alla ricerca dei ritmi lenti, che contrastano con la frenesia della città. Armonizzando le diverse anime culturali di Cervo – dalla tradizione letteraria riaffermatasi con *Cervo ti Strega* al Festival ideato da Sándor Végh nel 1964 – **Lento** ambisce a diventare **una vera e propria piattaforma centrata sull'identità culturale** con cui fare di Cervo uno spazio di inclusione e apertura, un luogo che vede **al centro la cura del territorio e delle persone, dove possono convivere abitanti e turisti abitudinari o di passaggio**.

Lento è realizzato con il sostegno della **Fondazione** Compagnia di San Paolo nell'ambito del bando «In luce. Valorizzare e raccontare le identità culturali dei territori» della Missione Creare attrattività dell'Obiettivo Cultura, che mira alla valorizzazione culturale e creativa dei territori di

Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta rendendoli più fruibili e attrattivi per le persone che li abitano e per i turisti, in una prospettiva di sviluppo sostenibile sia sociale sia economico.

Il Festival Internazionale di Musica da Camera di Cervo è **sostenuto** inoltre da Regione Liguria, Provincia di Imperia, Comune di Cipressa, Camera di Commercio Riviera di Liguria, Fai – Fondo Ambiente Italiano, Fratelli Carli, [Lions Club](#) Imperia Host, Confindustria Imperia, Proloco Progetto Cervo, Cooperativa di Comunità Pollaio Aperto. **Rai Radio 3** è media partner dell'evento, che ha ottenuto il patrocinio di **Rai Liguria**. Il Festival **collabora** inoltre con Borghi più Belli d'Italia, Concours Géza Anda, Borgate dal Vivo, Festival Teatrale di Boggio Verezzi, Levanto Music Festival – Massimo Amfiteatrof, Società dei Concerti La Spezia, Associazione Amici di Paganini, ARD International Music Competition Munich, Club Tenco, GOG Giovine Orchestra Genovese, [Fondazione Orchestra Sinfonica di Sanremo](#). Si ringraziano Il Giardino dell'Edilizia, Hotel Rossini al Teatro, Fratelli Carli C. Bechstein Pianosolo.

 **Diego David**

Commenti

Ti potrebbero interessare anche:

[Prima Pagina](#) | [Redazione](#) | [Invia un Comunicato Stampa](#) | [Pubblicità](#) | [Scrivi al Direttore](#)

Copyright © 2013 - 2022 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - [Credits](#) | [Privacy](#) | [Preferenze privacy](#)