

Link: <https://www.leggopassword.it/a-ottavia-piccolo-il-premio-valeria-moriconi/>

Hedone

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 9612



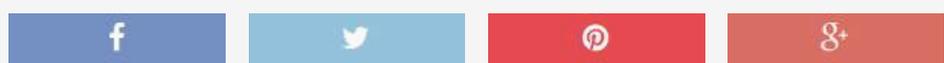
Home > Jesi > A Ottavia Piccolo il premio Valeria Moriconi

A Ottavia Piccolo il premio Valeria Moriconi

14 Luglio 2022 Redazione Jesi 0



JERZY BUZEK ASSISTE A UNE CEREMONIE EN HOMAGE A ANNA POLITIKOVSKAJA



JESI – Si terrà **martedì 2 agosto** alle ore 21, in Piazza Federico II a Jesi, la serata di premiazione della quarta edizione del **PREMIO “VALERIA MORICONI” 2022**, con l’assegnazione del **Premio ad Ottavia Piccolo**, per la sezione **“Protagonista della scena”**, al termine della serata che vedrà l’attrice protagonista dello spettacolo **“Donna non rieducabile”**.

Il Premio “Valeria Moriconi”, ripreso nel 2020 con cadenza biennale, è stato istituito dalla **Città di Jesi**, **Fondazione Pergolesi Spontini**, **Centro Valeria Moriconi** e **Amat (enti promotori)** per conservare e continuare l’eredità artistica e culturale della grande attrice di Jesi, valorizzando il ruolo della donna sulla scena tra passato, presente e futuro. Collaborano e contribuiscono alla quarta edizione le associazioni Rotary Club Federico II di Jesi e **Lions Club** di Jesi. Nelle precedenti edizioni, il premio è stato assegnato a Isabelle Huppert (2009), a Monica Guerritore (2011), a Emma Dante (2020).

La **Piccolo**, che ha recitato con Valeria Moriconi nel 1971 sul set televisivo de “Il mulino del Po”, riceve il Premio in virtù del magistero attorale e per “il forte impegno nelle scelte dei testi e dei ruoli che si basano su una visione etica della vita, della società e del teatro, sull’onestà intellettuale e sulla coerenza anche nell’esercizio della professione artistica. In questo modo il suo arriva ad essere un teatro di denuncia di quanto viene commesso e che non va taciuto”.

La serata inizia alle ore 21 con Ottavia Piccolo protagonista dello spettacolo di teatro civile **“Donna non rieducabile”**. A seguire, sullo stesso palcoscenico, l’attrice converserà con il direttore dell’Amat Gilberto Santini, e quindi le sarà assegnato il Premio “Valeria Moriconi 2022”, con l’opera **“Archi di**

CENTRO OCEANO
DISCOUNT

www.centrooceano.it



Luce” donato dal fotografo Emanuele Scorcelletti (si ringrazia Tipografia Andrea Franceschetti – Fine Art).

Nella stessa serata sarà premiata anche la giovane autrice, dramaturg ed interprete **Francesca Garolla** con il Premio **“Valeria Moriconi 2022 – Futuro della scena”**. È stata scelta dalla Commissione all’interno di una rosa di nomi indicata, come da regolamento, dalla vincitrice della precedente edizione del Premio “Protagonista della scena”, Emma Dante. L’assegnazione del Premio consentirà alla Garolla di lavorare su un nuovo progetto drammaturgico che verrà presentato al pubblico nel 2023.

Scritto da **Stefano Massini** e diretto da **Silvano Piccardi**, ed interpretato da **Ottavia Piccolo**, con musiche per arpa composte ed eseguite dal vivo da **Floralda Sacchi**, lo spettacolo **“Donna non rieducabile”** è l’adattamento in forma teatrale di brani autobiografici e articoli di **Anna Politkovskaja**, la giornalista trovata morta il 7 ottobre 2006 nell’androne della sua casa moscovita, uccisa da quattro colpi di arma da fuoco. Una pièce di grande successo, in scena dal 2008, ed in cui la Piccolo dà voce allo smarrimento, all’orrore, alla dignità e anche all’ironia di questa donna indifesa e tenace, con il rigore e l’intensa partecipazione di una attrice che in quei valori di libertà si identifica fino in fondo. Per il pubblico un’emozione violenta che non manca mai di rinnovarsi.

«Ho scritto *Donna non rieducabile* – spiega l’autore Stefano Massini – adattando in forma teatrale brani autobiografici ed articoli di Anna Politkovskaja. La mia idea era trasformare drammaturgicamente questi materiali lavorando sullo scatto d’istantanea, ovvero sulla sequenza immediata, sul flash che coglie un dettaglio e dalla somma di dettagli ricava l’insieme. Non ho voluto raccontare la “storia di Anna”, non mi interessava. E neppure mi interessava farla raccontare ad altri personaggi eventuali. Il mio unico obiettivo era restituire dignità teatrale ad una sensazione che mi aveva colpito nel primo avvicinamento ai testi della Politkovskaja: la loro feroce immediatezza. La loro portata fotografica. Ho tentato così di costruire un album di immagini, una carrellata di esperienze in presa diretta, una galleria di zoom su precise situazioni, atmosfere, solo talvolta stati d’animo. Ne è nato un collage di quasi venti quadri. Ogni volta che il quadro inizia il pubblico non sa niente: viene brutalmente scaraventato dalle parole in un contesto che non conosce e che sta a lui ricostruire dai particolari. E’ come se per venti volte gli occhi si riaprissero e si richiudessero su temi e luoghi diversi, sempre da intuire. Direi che non si tratta di un testo “su Anna Politkovskaja”, bensì un viaggio “negli occhi di Anna Politkovskaja».

Ottavia Piccolo è attrice di teatro, cinema e televisione. Già all’età di dieci anni esordisce in palcoscenico come protagonista di ‘Anna dei miracoli’ con regia di Luigi Squarzina. Proseguirà con altri registi teatrali, tra cui Visconti, Strehler, Ronconi, Orazio Costa, De Lullo, Lavia. Tra i registi che l’hanno diretta nel cinema si contano Visconti con cui ha debuttato ne ‘Il Gattopardo’, Germi, Magni, Scola, Sautet, Placido, Tessari, Bolognini – il cui ‘Metello’ le ha dato notorietà internazionale facendole vincere il Premio Palma d’Oro al Festival di Cannes come migliore attrice.



ARTICOLO PRECEDENTE

COMMENTA PER PRIMO

Lascia un commento

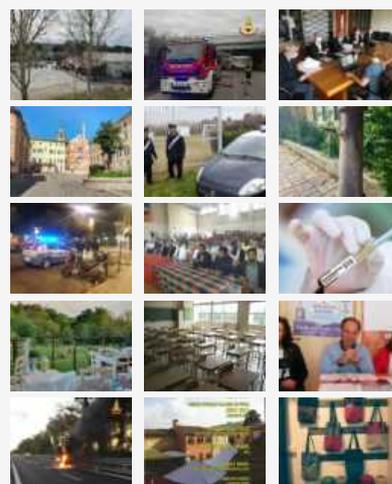
L’indirizzo email non sarà pubblicato.

Commento



FACEBOOK

ARTICOLI CASUALI



SPECIALE CORONAVIRUS



Anche nelle Marche da domani al via prenotazioni quarta dose vaccinale per over60

🕒 12 Luglio 2022 🗨️ 1

Nome*

E-Mail*

Website

INVIA COMMENTO

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.

REGIONE – Al via anche nelle Marche la quarta dose vaccinale o meglio la seconda dose di richiamo (second booster) di vaccino anti SARS-CoV-2/COVID-19 . Sono stati già contattati i referenti della Piattaforma Poste Italia e da domani (13 luglio) saranno [...]



Covid, ora il Paxlovid in farmacia con ricetta

🕒 24 Aprile 2022 🗨️ 0



Quarta dose anche nelle Marche: chi la dovrà fare

🕒 9 Aprile 2022 🗨️ 0



Falconara, chiude il centro vaccinale in Pinacoteca: somministrate 6.042 dosi

🕒 1 Marzo 2022 🗨️ 0





VIGNAMATO



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 9612

Tel 0731215731 / Cell. 3397394970 www.hedone-estetica.it

MATT TESTATA



ASTRALMUSIC



COMMENTI RECENTI

Batman su Anche nelle Marche da domani al via prenotazioni quarta dose vaccinale per over60

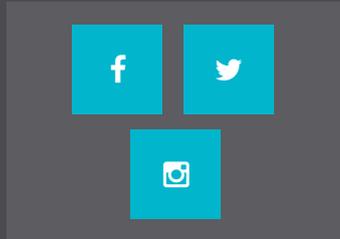
Felicità marasca su «Fratelli d'Italia "investe" su Jesi».

Carlo mollaretti su Jesi, autovelox: i primi risultati della sperimentazione

by @le su Viale Trieste, abbattimento tigli: «Nessuna decisione politica, sono piante malate»

Davide su Covid, 84 medici specialisti per potenziare cure domiciliari nelle Marche

RIMANI IN CONTATTO



CALENDARIO ARTICOLI

Luglio 2022

L	M	M	G	V	S	I
				1	2	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

« Giu

Sito del periodico "Password l'accesso mirato all'informazione", testata registrata al Tribunale di Ancona n. 5/09 del 23/03/2009 Registro Periodici. Direttore Responsabile: Chiara Cascio - Redazione: via Risorgimento 189/a Moie (AN) - tel. 0731 701404 - e-mail: redazione@leggopassword.it - Edizione Studio Gamma di Scortechini Gianna - P.Iva 02246250423 - Webmaster: [Studio Gamma](#) - Copyright © 2017. All Rights Reserved.

Rivedi il consenso