


Link: <https://www.modenatoday.it/eventi/memoria-festival-mirandola-2022.html>

Venerdì, 16 Settembre 2022  Sereno o poco nuvoloso

    Accedi

Cosa fare in città [Zone](#)

L'immane crudeltà di far ascoltare il battito del cuore del feto prima di abortire
/// Violetto Gorrasi

Vi basta sapere questo di Federer
/// Alessandro Rovellini

[EVENTI](#) / [MANIFESTAZIONI](#)

Tanti nomi di prestigio del panorama culturale per "vivere insieme" il Memoria Festival

☆☆☆☆☆

DOVE

[Mirandola](#)

Indirizzo non disponibile

Mirandola

QUANDO

Dal 30/09/2022 al 02/10/2022

vedi programma

PREZZO

GRATIS

ALTRE INFORMAZIONI

Sito web memoriafestival.it





Redazione

15 settembre 2022 17:48



Invitato da Michel Foucault sulla cattedra di Semiologia letteraria al Collège de France, nel 1977 il critico sociale Roland Barthes intitola il suo primo corso *Comment vivre ensemble*: in anni di speculazioni e contrasti sui modelli di società, le strutture della modernità, sul rapporto tra l'individuo e il potere e su quello fra il linguaggio e la realtà, tornare alla domanda basilare sul come realizzare la vita in comune significava riconoscerne una complessità e un mistero ancora da indagare.

Ed è proprio questa esplorazione che il *Memoria Festival* riprende, dedicando la settima edizione al *Vivere insieme*: dal 30 settembre al 2 ottobre, inviterà ospiti e pubblico a mettersi in gioco, a impegnarsi in un dialogo capace di ritrovare il legame autentico fra le parole e le cose. Articolato in 12 cerchi tematici e con il consueto approccio multidisciplinare (filosofia e politica, arte e storia, teatro e letteratura, musica e cinema, ambiente e antropologia), il Festival offrirà l'occasione di scandagliare le tante forme diverse di vita in comune, dalle più piccole e chiuse, private, a quelle pubbliche, che fanno degli individui una comunità. Il tutto senza mai lasciar andare il filo della memoria, la trama identitaria che mantiene connessi al passato e rende possibile tessere il futuro.

A partire dall'affermazione di Aristotele secondo cui l'uomo è un animale politico e che il vivere in società è un'esigenza connaturata al suo essere, ma raccogliendo la sfida critica a mettere in pratica tale destino, al *Memoria Festival* si aprirà con lo spettacolo di anteprima *Le guerre di Ulisse*, da un'idea del Ministro dell'Istruzione Patrizio Bianchi messa in scena dalla **Band Giovanile John Lennon**, per condividere con il pubblico il giusto spirito di viaggio di scoperta verso nuove consapevolezze (giovedì 29 ore 21). Come ogni anno, il tema sarà declinato attraverso mille sfaccettature: si discuterà di comunità con **Enzo Bianchi**, ex priore di Bose (venerdì 30 ore 21), dei volti luminosi ma anche oscuri di Roma con lo scrittore **Nicola Lagioia** (sabato 1 ore 15), delle città di domani con l'architetto **Carlo Ratti** (domenica 2 ore 11) e dello spazio delle città con lo storico dell'arte **Tomaso Montanari** (venerdì 30 ore 21), di fraternità con il sociologo **Sergio Manghi** (venerdì 30 ore 11), di vita nello spazio con l'astronomo **Cesare Barbieri** (venerdì 30 ore 11) e nell'esercito con il Generale **Giuseppe Cucchi** (venerdì 30 ore 16.30), mentre altre emozioni e modi di vivere insieme saranno ricordati dall'allenatore ed ex calciatore **Antonio Cabrini**, campione del mondo con l'Italia nel 1982 (sabato 1 ore 17).

Si occuperà di difficili convivenze nel mondo contemporaneo il giornalista e inviato di guerra **Franco Di Mare**, in dialogo con l'antropologo **Marino Niola** (sabato 1 ore 21), mentre lo psichiatra e sociologo **Paolo Crepet** farà luce sulla convivenza tra genitori e figli (domenica 2 ore 21.15), e lo storico **Alberto Melloni** spiegherà perché la chiesa si declina al plurale (sabato 1 ore 19). E se l'autrice **Veronica Raimo** si immergerà in quel nucleo sociale primario che è la famiglia (venerdì 30 ore 18), il giornalista **Francesco Merlo** parlerà del significato, oggi, nella nostra società liquida e dai molti diritti negati, del vivere insieme nel matrimonio (domenica 2 ore 17), per poi seguire la scrittrice **Silvia Romani** in un viaggio attraverso il racconto del mito (sabato 1 ore 10.30), e il filologo **Maurizio Bettini** che riporterà al centro l'imprescindibilità del dialogo e della comunicazione con i classici (sabato 1 ore 21), mentre lo scrittore **Marco Belpoliti** parlerà di simboli e significati del Nord (sabato 1 ore 21). In ambito civile e politico, il giurista ed ex presidente della Corte costituzionale **Gustavo Zagrebelsky** e **Francesco Pallante**, docente di diritto costituzionale, spiegheranno perché l'uguaglianza sia da imparare e non innata (domenica 2 ore 15), per poi passare dalla dimensione pubblica a quella quotidiana con il linguista **Gianluigi Beccaria** e il suo elogio della lentezza (venerdì 30 ore 10.30), l'antropologo **Vito Teti** sul partire e restare, poli della storia dell'umanità (sabato 1 ore 16), e lo psichiatra e scrittore **Vittorino Andreoli** che indagherà la sfida sul vivere insieme a un malato di mente (sabato 1 ore 19). A **Daniela Brogi**, docente di letteratura italiana contemporanea, il compito di ridisegnare lo spazio delle donne restituendo merito ai talenti (domenica 2 ore 21), mentre lo scrittore e giornalista **Toni Capuozzo** condividerà la sua esperienza come inviato nelle zone di guerra (sabato 1 ore 11) e **Fabio Cantelli Anibaldi**, vicepresidente del Gruppo Abele, racconterà del rapporto tra individuo e comunità nell'esperienza di San Patrignano (sabato 1 ore 21).

Ci sarà occasione di scoprire i segreti del fare ed essere comunità anche in senso artistico, grazie al dialogo sul mestiere dell'attrice tra **Sonia Bergamasco** e lo scrittore e direttore editoriale di Einaudi, **Ernesto Franco** (venerdì 30 ore 18.30), al dialogo sul cinema tra la regista **Laura Bispuri**, l'attrice **Alba Rohrwacher** e il critico cinematografico **Gian Piero Brunetta** (domenica 2 ore 18.30) – che dialogherà anche con il produttore cinematografico **Francesco Bonsembiante** sui novant'anni della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia (domenica 2 ore 11) – alle illustrazioni e locandine cinematografiche dell'artista **Renato Casaro** (sabato 1 ore 15), alla proposta di **Claudio Calò**, esperto di comunicazione di moda, di considerare le sfilate come opere d'arte, in dialogo con Marco Belpoliti (sabato 1 ore 11), al

dialogo tra il regista **Fabio Fasulo** e **Francesca Mignardi**, coautori del documentario *La piccola Indianapolis. Storie di uomini e di moto*, e alle considerazioni di Ernesto Franco sulla comunità del libro, ovvero il ruolo di coloro che scelgono i libri che si leggeranno e che animeranno la cultura (domenica 2 ore 21). E poi comunità e musica con lo spettacolo dedicato a Beethoven del **Quartetto di Venezia**, e la voce dell'attrice **Maria Paiato** (sabato 1 ore 21), e il racconto della vita insieme a uno strumento condiviso dal violinista **Salvatore Accardo** in dialogo con il critico musicale **Sandro Cappelletto** (domenica 2 ore 21), per poi tuffarsi nel magico mondo circense con lo spettacolo **Johann Sebastian Circus** del **Circo El Grito** dedicato a Johann Sebastian Bach, a cura di **Ater Fondazione Emilia Romagna** (venerdì 30, sabato e domenica 1 e 2 ore 20). La musica sarà protagonista, in due modi diversi, anche delle testimonianze di stakeholder, allievi, insegnanti e famiglie coinvolti nelle attività della **Fondazione Scuola di Musica "C. e G. Andreoli"**, presentate dal direttore d'orchestra **Mirco Besutti**, **Giorgia Butturi**, presidente della **Fondazione** Cassa di Risparmio di Mirandola, **Elena Malaguti**, presidente della **Fondazione** Scuola di Musica "C. e G. Andreoli" e **Serena Miccolis**, ricercatrice in AICCON (sabato 1 ore 18), e dei progetti **"Com'è bello Cantar"** e **"Officina dei suoni"** rivolti ai pazienti di geriatria e incentrati sulla musica come benessere della mente, come spiegheranno **Silvia Biasini**, coordinatore Progetto MUSA - Musica Adulta, **Lucia Bergamini**, medico geriatra e la logopedista **Sara Roncadi**, moderati dal giornalista e professore di Sociologia e Informatica **Guido Zaccarelli** (domenica 2 ore 11.30).

E ancora: si discuterà di cosa significhi essere ebrei, come origini e paradigma, insieme allo storico dell'ebraismo italiano ed europeo **Riccardo Calimani** e il rabbino capo della Comunità ebraica di Roma **Riccardo Di Segni** (domenica 2 ore 15.30), della vita in carcere con la dirigente della Casa circondariale Lorusso e Cutugno di Torino **Cosima Buccoliero** (domenica 2 ore 18). Ampliando lo sguardo al nostro essere umanità, si guarderà al pianeta da diverse prospettive: luogo di evoluzione per l'uomo e le sue convivenze alimentari, grazie al dialogo tra la giornalista scientifica e scrittrice **Eliana Liotta** e Marino Niola (sabato 1 ore 16); terreno di scontro fra ciò che è umano e ciò che è naturale, con il giornalista e scrittore **Antonio Pascale** (sabato 1 ore 16.30); palcoscenico solcato da pericolose disuguaglianze e fratture economiche, spiegate dallo scrittore e giornalista **Riccardo Staglianò** (domenica 2 ore 16); infine, come mondo nuovo con altrettante sfide per l'economia, illustrate dalle giornaliste **Mariangela Pira** e **Annabella D'Argento**. Il nesso fra economia e società sarà al centro anche delle considerazioni sul problema dell'inflazione, con i giornalisti **Debora Rosciani** e **Mauro Meazza** (domenica 2 ore 15), e delle riflessioni sul rapporto tra pandemia e guerra proposte dal professore di Ermeneutica filosofica all'Università di Trieste **Renato Cristin** (venerdì 30 ore 21). Spazio anche al confronto sul valore e il futuro delle reti sociali e lavorative: dall'evoluzione del coworking come filosofia e prassi, raccontata dall'imprenditore **Massimo Carraro** (domenica 2 ore 18.30), alla ricerca di buone pratiche su come vivere bene insieme nel mondo aziendale, con la presidente della **Fondazione** Cassa di Risparmio di Mirandola **Giorgia Butturi**, la ricercatrice al Dipartimento di Economia dell'Università di Modena e Reggio Emilia **Eleonora Costantini**, **Beatrice Fassati** di **Fondazione** Cariplo, **Roberta Mantovani**, presidente e amministratore delegato di Mantovanibenne, **Anna Zattoni**, presidente e fondatrice di Jointly – Il Welfare Condiviso e il commercialista **Giancarlo Attolini** (venerdì 30 ore 17.30). Inoltre, a riprova di quanto la socialità umana sia simile e quella di altri animali, e da essi dovrebbe imparare, l'etologo **Enrico Alleva** e l'epistemologo **Gilberto Corbellini** (sabato 1 ore 18 e ore 15.30) illustreranno le dinamiche delle società animali, del tutto analoghe a quelle umane e rispetto a queste, non di rado, migliori.

L'indagine sul senso del vivere insieme si proietterà anche indietro nel tempo con il focus sulla filosofia di Giovanni Pico con **Saverio Campanini**, professore di lingua e letteratura ebraica, lo storico della filosofia **Pasquale Terracciano** e **Giovanni Licata**, docente di storia della filosofia araba ed ebraica (venerdì 30 ore 18.30), e di streghe, magia ed inquisizione tra Quattrocento e Cinquecento con **Matteo Duni**, professore di Storia del Rinascimento e i docenti di Storia Moderna **Michaela Valente** e **Vincenzo Lavenia** (sabato 1 ore 18.30), mentre lo storico e politico **Miguel Gotor** riporterà il pubblico alla temperie degli anni Settanta, l'ultima "epoca" del secolo scorso (domenica 2 ore 15.30). Il passato che riaffiora sarà al centro anche dell'incontro con il funzionario archeologo della Soprintendenza **Carolina Ascari Raccagni**, l'antropologa forense **Laura Donato**, l'archeologo **Mauro Calzolari** e **Francesco Benassi**, **Francesca Guandalini** e **Simona Scaruffi**, archeologi dell'Associazione Professionale *ArcheoModena*, dedicato ai ritrovamenti durante gli scavi post-terremoto all'ex convento di San Francesco, che hanno restituito memorie proprio dell'epoca della signoria dei Pico (sabato 1 ore 11.30). E, per restare in un'ottica di viaggio attraverso il tempo, il neo vincitore della LXXVI edizione del Premio Strega **Mario Desiati** si concentrerà sulle comunità generazionali, per descrivere un legame profondo ma conflittuale, di apertura e chiusura, di promesse e disillusioni, di alleanze e distanze (venerdì 30 ore 17), mentre **Mauro Bonazzi**, docente di Storia della filosofia antica, ci racconterà i segreti del vivere insieme per gli antichi (domenica 2 ore 21).

Attraverso dialoghi, letture, monologhi e performance in diversi luoghi di Mirandola, in compagnia di **protagonisti del panorama culturale nazionale e internazionale**, si proverà quindi a gettare uno sguardo alle **realtà e dinamiche nelle quali viviamo**, con fatica o con piacere, ad andare oltre ciò che diamo per scontato e naturale. Un invito alla **restanza**, al non fuggire di fronte alla fatica della prassi, oltre che del

concetto, e una chiamata alla **transigenza**, ovvero a quella disposizione alla **ragionevolezza** e alla mitigazione del compromesso che sole possono riuscire a tradurre le intenzioni in azioni, a calare l'ideale nel reale. Perché se non sono bastati 2500 anni di riflessioni, esperimenti e storia, per pacificare il significato e le modalità di qualcosa che dovrebbe essere naturale e spontaneo per ognuno di noi, forse significa che il **vivere insieme** richiede uno **spazio di intelligenza collettiva** ancora tutto da costruire.

A guidare il simposio a più voci di questa edizione del *Memoria Festival* sarà ancora una volta la struttura dei **12 cerchi tematici**: **I. Comunità**; **II. Città**; **III. Intenzioni civili**; **IV. Vita quotidiana**; **V. Phantasia**; **VI. Pensare Dio**; **VII. Pianeta**; **VIII. Vivere insieme alla storia**; **IX. Sentire**; **X. Insieme a Pico**; **XI. Musica**, dedicata a una delle più evocative e impalpabili delle arti; **XII. Cinema**, la magia del grande schermo. E poi una ricca serie appuntamenti dedicati ai più piccoli con **giochi, laboratori e spettacoli teatrali** dai 4 ai 13 anni: i dialoghi a tu per tu, venerdì 30 dalle ore 15, con le autrici **Alice Keller**, per scoprire come nasce una storia, e **Guida Risari**, per immaginare la perfetta vita insieme in un luogo ideale, l'allegria simulazione di dinamiche condominiali con **Cristina Petit**, o il workshop narrativo con il **Teatro dell'Orsa**. Sabato 1 dalle ore 15 ancora narrazioni, storie forti ed emozioni con lo scrittore **Guido Sgardoli** e l'invito a scoprire tutte le maschere che indossiamo nell'arco di una vita, il richiamo alla gentilezza e all'arte dell'accoglienza con l'autrice **Pina Irace**, l'incontro simbolico fra il pieno e il vuoto proposto dalla scrittrice **Cristina Bellemo** come indizio di curiosità e strumento per appianare i conflitti. Domenica 2 sempre dalle ore 15, seguendo la storia buffa di **Emanuela Bussolati**, si scoprirà come diventare pian piano autonomi, **Silvia Geroldi** aiuterà a costruire poesie haiku mettendo in comune parole e fantasia, e all'autore **Fabrizio Silei** toccherà nientemeno che la difficile missione di provare a spiegare cos'è l'amore...

Il Festival è promosso e organizzato dal **Consorzio del Festival della Memoria** (i cui soci fondatori sono **Comune di Mirandola**, **Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola**, **San Felice 1893 Banca Popolare**, **Coldiretti Modena**) in collaborazione con **Giulio Einaudi Editore**. Soci sostenitori: **Cpl Concordia Soc. Coop**, **Autocarozzeria Imperiale**, **Egicon**, **Rotary Club Mirandola**, **Lions Club Mirandola**. Con il patrocinio del **Ministero della Cultura** e il patrocinio e contributo della **Regione Emilia-Romagna**. Platinum sponsor **Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola**; gold sponsor **Aimag**, **ASZ associati studio legale tributario**, **Coop Alleanza 3.0**, **B.Braun**, **BPER Banca**, **Sidam**, **Coldiretti Modena**; silver sponsor **Cima**, **Redax**, **San Felice 1893 Banca Popolare**, **Assicoop Modena&Ferrara**, **X2 Solutions**, **Mantovanibenne srl**, **Pico Adviser Group**, **Autoscuola Malagoli**. Si ringrazia per la collaborazione: **Cpl Concordia Soc. Coop**, **Eurosets**, **Intersurgical**, **Lions Club Mirandola**, **Rotary Club Mirandola**, **AeC Costruzioni**, **Egicon**, **Autocarrozzeria Imperiale**, **Truzzi Spa**, **Goldoni infissi**, **Gualdi Motors**, **Campani Group**. Sponsor tecnici: **Consulta del volontariato di Mirandola**, **Il centro internazionale di Cultura Giovanni Pico della Mirandola**, **Vivai Morsilli**, **Cantina Ventiventi**. Media partner **Radio Pico**.

Il **Comitato scientifico** del Festival è composto da: **Ernesto Franco**, presidente, **Lina Bolzoni**, **Gian Piero Brunetta**, **Sandro Cappelletto**, **Marino Niola** e **Alberto Oliverio**.

I più letti

1. **EVENTI**
[Giardini d'Estate 2022: il programma completo degli appuntamenti ai Giardini Ducali di Modena](#)
2. **PONTE ALTO**
[Festa de l'Unità, a Ponte Alto l'evento del Pd dal 25 agosto al 19 settembre](#)
3. **EVENTI**
[Serata in piazza con i dj degli anni d'oro del Picchio Rosso](#)
4. **EVENTI**
[Cinque giorni di festa con i Ludi di San Bartolomeo a Formigine](#)
5. **EVENTI**
[Musica e divertimento, un luglio di festa a Formigine](#)

A proposito di Manifestazioni, potrebbe interessarti

Festa de l'Unità, a Ponte Alto l'evento del Pd dal 25 agosto al 19 settembre



dal 25 agosto al 19 settembre 2022

GRATIS

Ponte Alto

FestivalFilosofia 2022, il programma completo giorno per giorno



📅 dal 16 al 18 settembre 2022
DA DOMANI GRATIS

Festival Filosofia 2022. il programma di sabato 17 settembre

Potrebbe interessarti



CANALI

LINK UTILI

© Copyright 2010-2022 - ModenaToday supplemento al plurisettimanale telematico IlPiacenza reg. tribunale di Roma n. 271/2013

Pubblicità sulle nostre testate?

[Richiedi info](#)

ModenaToday è in caricamento, ma ha bisogno di JavaScript