

Link: <https://www.emiliaromagnanews24.it/teatro-del-baraccano-il-10-dicembre-concerto-e-passeggiata-musica-per-sassolino-261138.html>



HOME BOLOGNA FERRARA FORLI CESENA MODENA PARMA PIACENZA RAVENNA REGGIO EMILIA RIMINI



Home > Bologna > Teatro del Baraccano: il 10 dicembre concerto e passeggiata Musica per Sassolino

Bologna Eventi Concerti

Teatro del Baraccano: il 10 dicembre concerto e passeggiata Musica per Sassolino

Da **Roberto Di Biase** - 10 Dicembre 2022



Ultimi articoli

Concerti dei BSMT Singers +
promo Duse

Bologna 10 Dicembre 2022

48^ "Podistica di Santa Lucia –
Romagna IN"

Savignano sul Rubicone

10 Dicembre 2022

"Nuovo Forno del Pane
Metropolitano Outdoor Edition"

Bandi 10 Dicembre 2022

Dal musicista Franco Mussida
un'audioteca per i ragazzi e le
ragazze...

Concerti 10 Dicembre 2022

BOLOGNA – 10 dicembre 2022

IL TEATRO DELLA GENTE e MUSICA PER SASSOLINO

PASSEGGIATA e CONCERTO

*passeggiata tra i Portici di via Belle Arti e
via Zamboni*

ore 18, Piazza Rossini

*concerto **Musica per Sassolino***

ore 20.30, Teatro del Baraccano

via del Baraccano 2 – Bologna

Al Teatro del Baraccano, prima della pausa natalizia, l'appuntamento di dicembre sarà con il concerto **Musica per Sassolino**, preceduto dall'ultima passeggiata del ciclo **Il Teatro della Gente**, condotta dal tenore e scrittore **Cristiano Cremonini**.

L'**Orchestra del Baraccano**, diretta da **Giambattista Giocoli**, eseguirà i brani di due grandi compositori di origine ebraica, **Arnold Schoenberg** e **Darius Milhaud**.

Le musiche di questo concerto saranno parte integrante dello spettacolo di teatro e musica **Sassolino** che andrà in scena in occasione del Giorno della Memoria, dal **26 al 29 gennaio 2023**, in coproduzione con **La Baracca – Testoni Ragazzi** e in collaborazione con il **Museo Ebraico di Bologna** e **Caissa Italia Editore**.

Ad arricchire il programma anche alcuni brani di autori ebraici per strumento solo. Roberto Noferini al violino eseguirà il *Caprice Op. 18 n. 2* di **H. Wieniawski**, Denis Zardi eseguirà due *Romanze* di **Mendelssohn-Bartholdy** e Andrea Noferini al violoncello eseguirà le variazioni sul *Figaro* di Rossini, elaborate da **Castelnuovo-Tedesco**, tutti compositori vicini alla cultura musicale di Schoenberg e Milhaud.

La **Kammersymphonie n.9** di A. Schoenberg rappresenta una pietra miliare nella sua evoluzione artistica ed in quella della storia della musica. Qui la sperimentazione del compositore si spinge verso la ricerca di un nuovo assetto strumentale ed espressivo, allontanandosi dal gigantismo orchestrale del sinfonismo tardo romantico, optando per una dimensione ed uno stile breve e conciso.

La création du monde di D. Milhaud, invece, è una delle partiture più vitali del Milhaud anni '20, ricca dei colori e dei ritmi più diversi, ispirata ai ritmi del jazz di New Orleans che il compositore aveva tanto apprezzato durante il suo primo soggiorno in America.

Flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte compongono l'organico del quintetto formato dai solisti dell'Orchestra.

Il concerto è in collaborazione con il **Museo Ebraico di Bologna** e **Caissa Italia Editore**.

ORCHESTRA DEL BARACCANO

direttore **Giambattista Giocoli**

Filippo Mazzoli flauto

Davide Braco clarinetto

Roberto Noferini violino

Andrea Noferini violoncello

Denis Zardi pianoforte

Musica per Sassolino

Henryk Wieniawski

Caprice Op.18 n°2 in Mi bemolle maggiore

per violino solo

Darius Milhaud

La création du monde

arrangiamento per quartetto di **Filippo Mazzoli**

Felix Mendelssohn Bartholdy

Due Romanze senza parole Op.67 n°3 e Op.53 n°3

per pianoforte solo

Mario Castelnuovo-Tedesco

Figaro

Variazioni sul Figaro di Gioachino Rossini

per violoncello solo

Arnold Schoenberg

Kammersymphonie op.9

arrangiamento per ensemble di **Anton Webern**

Il concerto sarà preceduto dalla passeggiata **IL TEATRO DELLA GENTE** tra i Portici di via Belle Arti e via Zamboni.

Il Teatro della Gente propone suggestivi itinerari nel cuore di Bologna, condotti con verve tipicamente petroniana dal tenore e scrittore **Cristiano Cremonini**, ideati e realizzati insieme al **Teatro del Baraccano** per scoprire i luoghi e le persone che, nel corso dei secoli, hanno reso grande e rinomata nel mondo la Città delle Arti e della Musica.

Il percorso del **10 dicembre** si concluderà al Teatro del Baraccano e lo spettacolo sarà preceduto da un brindisi nel Foyer del Teatro.

Ritrovo alle 18 presso P.zza Rossini.

Il Teatro della Gente viene realizzato in collaborazione con Bologna Welcome, FITel Bologna, Calamaro Edizioni, grazie al sostegno della Regione Emilia Romagna, del Comune di Bologna, Bologna Unesco City of Music ed EMILBANCA, con il patrocinio di CNA Bologna, Lions Clubs International distretto 108Tb.

BIGLIETTERIA

passeggiata + brindisi + spettacolo: intero 25€, ridotto 20€

solo spettacolo: intero 15€, ridotto 10€

riduzioni: under 30, over 65, Card cultura, Emil Banca, Fitel, CNA, Lions Club

acquisto online: <https://www.vivaticket.com/it/ticket/musica-per-sassolino-il-teatro-della-gente/197695>

I biglietti per gli spettacoli possono essere acquistati:

online su **vivaticket.it**

c/o **Bologna Welcome**, P.zza Maggiore 1/E – tel. 051.231454

c/o la **biglietteria** del Teatro del Baraccano, la sera degli spettacoli, dalle ore 19:30

ARTICOLI CORRELATI

ALTRI ARTICOLI DELL'AUTORE

Concerti dei BSMT Singers +
promo Duse

"Nuovo Forno del Pane
Metropolitano Outdoor Edition"

Dal musicista Franco Mussida
un'audioteca per i ragazzi e le
ragazze di San Patignano

"Viaggio di Natale", la colonna
sonora del Natale di Riccione
firmata da Federico Mecozzi

Cesare Cremonini il 10 dicembre
saluterà il pubblico di UCI
Cinemas Meridiana Bologna in
occasione delle proiezioni di
Cremonini Imola 2022 Live

Corso gratuito per lavorare nella
Pubblica Amministrazione



L'Opinionista © 2008 - 2020 - Emilia Romagna News 24 supplemento a L'Opinionista Giornale Online
reg. tribunale Pescara n.08/2008 - iscrizione al ROC n°17982 - P.iva 01873660680

Contatti - RSS - Archivio news - Privacy Policy - Cookie Policy

SOCIAL: Facebook - Twitter