

# Paola Sanguinetti «Veglione tra lirica, operetta e cabaret»

## Il soprano parmigiano parla della serata del 31 a Fidenza

» L'abbiamo vista splendere l'estate scorsa al Parco Ducale con Andrea Bocelli, ha appena terminato una tournée con Paola Gassman e l'arpista Davide Burani e concerto dopo concerto sarà al Teatro Magnani di Fidenza il 31 dicembre al Gran Galà di Capodanno. Nemo propheta in patria, fa eccezione per Paola Sanguinetti, soprano parmigiano apprezzatissimo non solo in Italia e all'estero, ma anche dal pubblico della sua città: del resto la sua è una carriera che parla da sola. Dai primi anni del Conservatorio Boito in cui è stata folgorata dalla musica ne ha fatta tanta di strada: anche se non si atteggiava da diva, pur essendolo per talento, una bellezza luminosa e un'anima generosa che lascia il segno in chi la incontra. E, ascoltandola, «restituire ciò che la musica mi ha dato», sembra la cosa più naturale del mondo: da sempre infatti è molto attiva nel sociale e sempre pronta a tendere una mano ai giovani artisti.

Con la sua voce è capace di toccare tutte le sfumature ed emozioni del paese del melodramma: ma si sa, i virtuosismi vocali e la tecnica non bastano, è sempre una questione di anima: quell'anima che può fare la differenza. Il ricavato del biglietto della serata sarà destinato alla Fondazione **Lions Clubs International** per gli Aiuti Umanitari e alla Festa Internazionale della Storia Parma: un motivo ulteriore per esserci.

A dividere la scena con il noto soprano il celebre baritono fidentino Romano Franceschetto, la comicità e il teatro musicale di Raffaella Montini e Carlo Monopoli, il musical di Livia Farnese e il

giovane Andrea Cosentino, insieme alla partecipazione di AccademiaDanzaEdintorni diretta da Costanza Chiapponi e Michele Cosentino: ad accompagnare i cantanti l'affiatato ensemble Happy New Year composto da Milo Martani al piano, Claudio Cirelli alle tastiere, Denis Zannani al violino, Giulia Sanguinetti al violoncello, Federica Fontanesi al flauto e Roger Catino alle batterie.

«Sarà una serata gioiosa, brillante e ricca di sorprese per trascorrere insieme l'ultima notte dell'anno sospesa tra opera, operetta, musical e cabaret: un ricco programma con arie da Rossini, Verdi, Puccini, Donizetti, ma anche Rota, Gardel, Gorni Kramer, Arlen, Webber, Lombardo, De Curtis, Petrolini... A mezzanotte ci sarà un brindisi collettivo nel foyer del teatro, dove sarà offerto a tutti spumante e panettone per festeggiare insieme l'arrivo del 2023», spiega lo stesso soprano, nonché direttore artistico della serata patrocinata dal Comune di Fidenza e organizzata dal **Lions Club** Maria Luigia (di cui la Sanguinetti è past president) e dall'associazione Festa della Storia Parma, con la collaborazione del **Lions Club** Salsomaggiore Terme e Busseto Giuseppe Verdi.

Un'occasione per libare insieme nei lieti calici (Traviata docet), indossare gli abiti da gran soirée e alzare il sipario al nuovo anno nel segno dell'eleganza e della bellezza. Per prenotare il biglietto dello spettacolo (40 euro), con inizio alle 21,15, scrivere a: [grangala.fidenza@gmail.com](mailto:grangala.fidenza@gmail.com)

**Mariacristina Maggi**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



### Soprano

La cantante parmigiana Paola Sanguinetti.

### Teatro

**Magnani**  
La serata avrà inizio alle 21,15.

