

Link: <https://meiweb.it/2023/01/05/la-notte-della-filuzzi/>

FLASH NEWS



**MEI** INDIPENDENTI  
DAL 1995



GRAZIE A TUTTI!!!  
CI VEDIAMO AL PROSSIMO MEI...



IL MEI NEWS INDIE MUSIC LIKE CIRCUITO MEI PROMUOVITI CON IL MEI CONTATTI CARTA DEI SERVIZI

DISTRIBUZIONE DIGITALE



CLUB, SCUOLE & CIRCOLI

## LA NOTTE DELLA FILUZZI

5 gennaio 2023

Scrivi qualcosa e premi invio...



### ULTIMI ARTICOLI

JERRY CALA' ATTORE PROTAGONISTA  
DEL TEASER DEL NUOVO DISCO DI  
GUE' PEQUENO

Radio 100 Passi ricorda Peppino  
Impastato

Donatello Ciullo dal 13 Gennaio 2023 fuori  
con Giullare distribuito Altafonte

MASTER BOOT RECORD: una data al  
Legend Club di Milano a Febbraio

### CATEGORIE

- > AIA – Artisti in Tour
- > Artista MEI
- > Associazioni & Formazione
- > Audiocoop – In Uscita
- > Club, Scuole & Circoli
- > Concerti & Tour
- > Festival & Concorsi
- > In evidenza
- > Indie Music Like
- > Libri, RadioTv & Film
- > Live
- > Materiali Musicali Special
- > MEI
- > MEI 2017
- > News
- > Rete dei Festival – Festival e contest

**NOVALIS** **Arci** *Sala 77*  
San Lazzaro

**C'ERA UNA VOLTA...**  
**LA NOTTE DELLA FILUZZI**  
**MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO 2023**  
**SALA 77 - Arci San Lazzaro**  
**SAN LAZZARO DI SAVENA (BO)**  
**Ore 21 - Ingresso 8 Euro**  
**Per prenotazioni: 051 451200 - 051 6279938**  
**Ingresso riservato ai soci Arci**

**NICOLÒ QUERCIA Quartet**  
**Carlotta Marchesini - Pianoforte**  
**Devis Fabbri - Batteria**  
**Chiara Goldoni - Chitarra**

**Interventi a cura di:**  
**Professor Giorgio Fabbri** **Davide Ballestri** **Riccardo Pazzaglia**

Sto organizzando l'evento in oggetto, una serata che celebra la tradizione musicale filuzziana e la bolognesità della stessa.

Un concerto a ballo, come una volta, dove il filo conduttore sarà la cultura e la storia di questa grande tradizione.

---

> Uscite

---

> Uscite & Editoria

L'evento sarà ospitato dal Circolo Arci San Lazzaro, a San Lazzaro di Savena (BO), nella bella [Sala 77](#).

Si svolgerà **MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO 2023**, alle ore 21.

Il gruppo base che suonerà sarà formato da:

– **Nicolò Quercia** *alla fisarmonica e sassofoni, studente e laureato in sassofono classico al Conservatorio G. B. Martini di Bologna.*

– **Carlotta Marchesini** *al pianoforte e voce, studentessa e laureanda al Conservatorio G. B. Martini di Bologna.*

– **Chiara Goldoni** *alla chitarra classica, studentessa all'Istituto Superiore di Studi Musicali O. Vecchi Tonelli di Modena, e laureanda al Conservatorio G. B. Martini di Bologna.*

– **Devis Fabbri** *alla batteria, di lunga esperienza in varie formazioni locali.*

Ci saranno interventi a cura di illustri ospiti:

– **Giorgio Fabbri**: *Concertista, compositore e direttore d'orchestra, per 13 anni direttore di due conservatori statali di musica. Ha dato vita ad un'intensa attività di formazione in ambito internazionale nel settore delle grandi aziende di rilievo (Wind, Bayer, Calzedonia, Abbott, BPER, BNP-Paris Bas, Confindustria, Confartigianato e tanti altri). Prosegue tutt'ora la sua attività musicale, in particolare come direttore d'orchestra, che negli anni lo ha visto partecipare a centinaia di eventi in tutto il mondo, accanto ad artisti come Luciano Pavarotti, Mirella Freni, Carla Fracci, Arnoldo Foà, Moni Ovadia, realizzando numerose incisioni discografiche per Tactus, Naxos e Sony, pubblicate in tutto il mondo.*

*Il suo intervento avrà il compito di sottolineare a livello culturale la musica filuzziana bolognese di Leonildo Marcheselli, mettendola a pari livello delle composizioni dei grandi autori come Chopin e Bach.*

– **Riccardo Pazzaglia**: *Burattinaio per vocazione, è stato l'ultimo allievo del maestro Demetrio Presini. Dopo aver conseguito il diploma di Scenografo Maestro D'Arte all'Accademia di Belle Arti di Bologna, dal 1991 avvia un percorso artistico il cui obiettivo primario è la rinascita del teatro dei burattini classici bolognesi. Ha condotto vari studi sulla storia del teatro di figura e sulla commedia dell'arte, elaborando per i propri spettacoli un linguaggio espressivo che potesse trovare accoglienza anche presso il pubblico di oggi. Nel 2022 dopo trent'anni di carriera e di impegno culturale per la città di Bologna, gli vengono conferiti due ambiti riconoscimenti: il "Nettuno d'Oro" rilasciato dal [Lions Club](#) di Bologna e la "Turrita d'Argento" rilasciata dal comune di Bologna.*

*Il suo intervento avrà il compito di mescolare la tradizione della Filuzzi con la tradizione bolognese dei burattini e della recitazione.*

– **Davide Ballestri**: *Classe '75, Fisarmonicista Filuzziano senza necessità di presentazione. Grande esecutore e autore di motivi filuzziani. Ha suonato con svariate formazioni, tra cui Roberto Morselli e Sergio Ruffo ed ora porta avanti il suo nome grazie alla sua personale formazione.*

*Il suo intervento avrà il compito di interpretare altri motivi storici filuzziani.*

Per noi questa serata ha una caratura davvero importante, per il suo contenuto musicale e culturale per la città di Bologna e la sua tradizione musicale. Credo anche che sia di grande rilievo il fatto che una tradizione così radicata e importante venga riproposta da noi giovani studenti di conservatorio, riuscendo a coinvolgere personaggi di spessore esterni all'ambito "da sala da ballo". Ci siamo confrontati anche con Marco Marcheselli (figlio di Leonildo Marcheselli, il padre della filuzzi), il quale sostiene con forza questa nostra idea, a cui noi crediamo molto, ed è mio personale "consigliere" nell'organizzazione di questo evento. Speriamo davvero che questo evento sia il "La" per rimettere in movimento una tradizione musicale maltrattata nel tempo, nei giusti modi, ritornando a parlare di vera musica.

Nell'aver segnalato a voi questo evento, spero di aver fatto cosa gradita. In allegato troverete la locandina in pdf.

Rimango a disposizione per qualsiasi cosa a questa email oppure al mio cellulare: 347-8985123.

Cordiali Saluti

Quercia Nicolò.

Link Evento Facebook: <https://fb.me/e/2xq93Yxip>

Link Profilo Facebook: <https://www.facebook.com/nicolo.quercia>

Link Pagina Facebook: <https://www.facebook.com/quercianicolo>

Link Canale youtube: <https://www.youtube.com/@nicoloquercia>

Link Profilo Instagram: <https://www.instagram.com/quercia.nicolo/>

Sito Sala Paradiso Arci San Lazzaro: <https://www.salaparadiso.it>

Sito Nicolò Quercia: <https://quercianicolo.wixsite.com/nicoloquercia>

Sito Giorgio Fabbri: <https://www.giorgiofabbri.net>

Sito Riccardo Pazzaglia: <https://www.burattiniabologna.it>

Sito Davide Ballestri: <https://www.davideballestri.it/I-miei-Tour.htm>

0 commenti | 0 | f | | G+ | @

Articolo precedente

**“CREDERSI” È IL PRIMO SINGOLO DI VITA FURIO**

Articolo successivo

**SABATO 7 GENNAIO E DOMENICA 8 GENNAIO 2023, PRESSO IL TEATRO DEL POPOLO DI CASTELFIORENTINO (FI), SI TERRÀ LA PRIMA EDIZIONE BE.GO. MUSIC ACADEMY: MASTERCLASS, AUDIZIONI E “DUE CHIACCHIERE CON...” CON ERMAL META E NOEMI**

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE...



#rete dei festival

INSTAGRAM

SEGUICI SU FACEBOOK

TWEETS

Facebook



**SIAE** DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA

**ILLUMINA**  
CONFORMITÀ PER IL SUONO, PER IL CANTANTE

**MIBAC** MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

**NUOVOIMAIE**

**cafim**  
confederation of  
european music  
industries

**l'altoparlante**  
comunicazione musicale

**CASA DEL  
VINILE**

**EXITWELL**

**\*CLASSIC\***  
**Rock**  
*Lifestyle*

**VINILE**

**PROG**

**RADIO  
BRUNO**

**QW** **il Resto del Carlino**

**esibirsi**  
Multiservizi per Musicisti e Dj

MUSICLETTER.IT

SOUND  
SCREEN  
FILM  
FEST

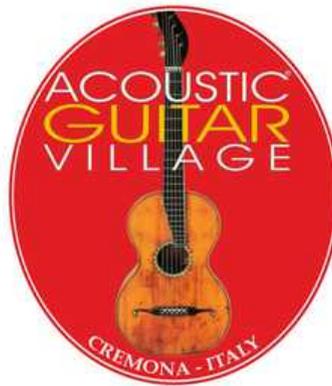


THE PARALLEL VISION





**iLiveMusic®**



**ROCK**  
**TARGATO**  
**ITALIA**