

Carmela Remigio canta Verdi e Bellini a Bobbio Classica

Il celebre soprano in serata in San Colombano sarà accompagnata da Faggiani

BOBBIO

● Nella cornice del Chiostro di San Colombano, questa sera alle 21.15 va in scena, nell'ambito della rassegna Bobbio Classica, il recital del soprano Carmela Remigio accompagnata al pianoforte dal maestro Martino Faggiani, maestro del Coro del Teatro Regio di Parma. Sarà un concerto caratterizzato da un programma in equilibrio tra arie liriche tratte dal vasto repertorio di Donizetti, Verdi, Bellini. L'ingresso è gratuito, in caso di maltempo l'esibizione si terrà nella Basilica di San Colombano. Insignita del prestigioso "Premio Abbiati", il soprano Carmela Remigio inizia a studiare violino all'età di 5 anni. Alcuni anni dopo intraprende lo studio del canto con Aldo Protti, perfezionandosi poi con Leone Magiera. Dopo le prime scritture in opere barocche, si dedica a Mozart, cantandone tutti i maggiori ruoli da protagonista. Ha interpretato più di cinquecento recite del "Don Giovanni", sia nei panni di Donna Elvira sia in quelli di Donna Anna, una

parte che le ha dato l'opportunità di lavorare con Peter Brook e con Claudio Abbado. Il suo repertorio abbraccia anche opere di Puccini come "La Bohème" (Mimi) e "Turandot" (Liù) e di Rossini, ("L'inganno felice" e "Mosè in Egitto", ad esempio). Nel 2022 le è stato assegnato il "40° Premio Piccinni".

Il tragitto di Bobbio Classica, organizzata da associazione Ponte Musicale e Comune di Bobbio, sostenuta dalla Regione, dalla Banca di Piacenza, dall'associazione Amici della Lirica di Piacenza e dal Lions Club Bobbio, prosegue il 2 luglio con un recital pianistico di alta scuola con Michele Campanella e Monica Leone, sulle tracce di Schubert e Brahms. Poi il 9 luglio un altro recital al pianoforte. Nell'occasione alla ribalta Martino Faggiani, Michele Lai e Umberto Fanni. Scorre il sipario sulla rassegna il 18 agosto con un doppio appuntamento. Prima, alle 18, l'incontro con gli autori Sonia Bo e Giuseppe Colardo che parleranno del dialogo tra violoncello e pianoforte. In serata, alle 21.15, è atteso un violista d'eccezione come Danilo Rossi accompagnato dal pianoforte di Stefano Bezziccheri.

—Matteo Prati



Il celebre soprano Carmela Remigio

