

Clicca qui sotto per andare all'articolo originale

Link: <https://romagnapost.it/2023/08/17/alessandra-ascari-raccagni-eletta-presidente-del-lions-club-forli-host/>

ROMAGNA

POST

Commenti e opinioni Forlì Cesena Ravenna Rimini Romagna Cultura e spettacoli Chi siamo Login

Cerca ...

Cerca

CESENA

Alessandra Ascari Raccagni eletta presidente del Lions Club Forlì Host

by [Marco Viroli](#) • 17 Agosto 2023

CON I BLOG DI:



[Michele Minisci](#)



[Sorel Mbah](#)



[Fabio Gavelli](#)



[Eureka](#)



[Jona Celaj](#)



ROMAGNA
POST

[Roberto Cardinale](#)



[Davide Buratti](#)



[Rosetta Savelli](#)

Il [Lions Club](#) Forlì Host ha iniziato le attività dell'anno sociale 2023-2024 con il tradizionale "passaggio di consegne" assegnando il ruolo di presidente a Alessandra Ascari Raccagni, che sarà affiancata da un Consiglio direttivo composto da Luciano Valentini, Andrea Mariotti, Ivo Bassi, Andrea Bassi, Mariella Strano, Fiorella Maria Mangione, Camilla Sangiovanni, Giancarlo Giusti, Stefania Milanese, Caterina Rondelli, nonché Giulia Margotti in quanto Past President. In qualità di revisore dei conti sono stati nominati Nicola Maria Baccarini, Aurelio Cicognani e Luca Dal Prato, mentre Aurelio Viscuso ha il compito di seguire il Leo Club Forlì e Gabriele Zelli è l'addetto stampa.

L'associazione [Lions Club](#) Forlì Host, con oltre 100 soci, è tra i Club più numerosi d'Italia e d'Europa. Nei mesi scorsi, aderendo al motto [Lions](#) "We Serve", il sodalizio si è messo a disposizione della popolazione forlivese colpita dalla devastante alluvione di maggio, sia con la presenza costante nei punti di coordinamento dei volontari, in particolare presso il Palazzetto di Villa Romiti, sia con importanti contributi economici consegnati direttamente a realtà cittadine danneggiate dall'inondazione.

Il nuovo presidente e il consiglio direttivo, nel consueto spirito di amicizia e servizio, ribadiscono la volontà di continuare in questa direzione e nel contempo intendono sostenere le attività che caratterizzano il [Lions](#) International, come la lotta contro la fame, la cecità, il diabete, il bullismo, la violenza sulle donne, nonché collaborare con progetti comunitari, tra cui l'assistenza alle persone più bisognose e la valorizzazione della storia e della cultura locale.

La famiglia di Alessandra Ascari Raccagni ha un lungo rapporto con il [Lions Club](#) Forlì Host da quando il padre Renato (1920 – 2008), parlamentare per due legislature nelle file Repubblicane e ai vertici della Cassa dei Risparmi di Forlì, ne diventò socio e poi presidente (1997-1998). Anche il fratello Antonio, già direttore dell'Unità Operativa di Dermatologia dell'Ospedale di Ravenna, fa parte del sodalizio.

Alessandra Ascari Raccagni, sposata con Lucio, ha tre figli. Diplomata al Liceo Scientifico cittadino, si è laureata con lode in Economia e Commercio a Bologna e ha conseguito un master. Attualmente esercita la libera professione di commercialista e revisore con studio in città. Dal 2019 esercita il mandato di consigliere comunale e di presidente del principale organo collegiale amministrativo di Forlì.

Commenti Facebook

GLI ULTIMI ARTICOLI

[Open day agli scavi del Prato della Rosa](#)
[Gran finale per la seconda edizione del Festival di Lido di Classe con la chiusura del Buskers Festival](#)

[Alessandra Ascari Raccagni eletta presidente del \[Lions Club\]\(#\) Forlì Host](#)

[Le atmosfere di New Orleans a Spiagge Soul](#)

[Energia e ironia a Spiagge Soul](#)

[Alluvione, risarcimenti virtuali e risorse insufficienti; Legacoop si ribella](#)

[Doppio appuntamento a Spiagge Soul](#)

[I numeri dell'editoria. Volano gli sportivi.](#)

[Giornali cartacei in continuo calo](#)

[Daiana Lou a Spiagge Soul](#)

[A Lido di Classe fervono i preparativi per la Notte di San Lorenzo con i fuochi d'artificio e Claudio di Romagna in concerto](#)



Marco Viroli

Marco Viroli è nato a Forlì il 19 settembre 1961. Scrittore, poeta, giornalista pubblicista, copywriter, organizzatore di eventi, laureato in Economia e Commercio, nel suo curriculum vanta una pluriennale esperienza di direzione artistica e organizzazione di mostre d'arte, reading, concerti, spettacoli, incontri con l'autore, ecc., per conto di imprese ed enti pubblici. Dal 2006 al 2008 ha curato le rassegne "Autori sotto la torre" e "Autori sotto le stelle" e, a cavallo tra il 2009 e il 2010, si è occupato di pubbliche relazioni per la [Fondazione "Dino Zoli"](#) di arte contemporanea. Tra il 2010 e il 2014 ha collaborato con "Cervia la spiaggia ama il libro" (la più antica manifestazione di presentazioni librarie in Italia) e con "Forlì nel Cuore", promotrice degli eventi che si svolgono nel centro della città romagnola. Dal 2004 è scrittore e editor per la casa editrice «Il Ponte Vecchio» di Cesena. Autore di numerose prefazioni, dal 2010 cura la rubrica settimanale "mentelocale" sul free press settimanale «Diogene», di cui, dal 2013, è anche direttore responsabile. Nel 2013 e nel 2014, ha seguito come ufficio stampa le campagne elettorali di Gabriele Zelli e Davide Drei, divenuti poi rispettivamente sindaci di Dovadola (FC) e Forlì. Nel 2019 ha supportato come ufficio stampa la campagna elettorale di Paola Casara, candidata della lista civica "Forlì cambia" al

Consiglio comunale di Forlì, centrando anche in questo caso l'obiettivo. Dal 2014 al 2019 è stato addetto stampa di alcune squadre di volley femminile romagnole (Forlì e Ravenna) che hanno militato nei campionati di A1, A2 e B. Come copywriter freelance ha collaborato con alcune importanti aziende locali e nazionali. Dal 2013 al 2016 è stato consulente di PubliOne, agenzia di comunicazione integrata, e ha collaborato con altre agenzie di comunicazione del territorio. Dal 2016 al 2017 è stato consulente di MCA Events di Milano e dal 2017 al 2020 ha collaborato con la catena Librerie.Coop come consulente Ufficio Stampa ed Eventi. Dal 2016 al 2020 è stato fondatore e vicepresidente dell'associazione culturale Direzione21 che organizza la manifestazione "Dante. Tòta la Cumégia", volta a valorizzare Forlì come città dantesca e che culmina ogni anno con la lettura pubblica integrale della Divina Commedia. Da settembre 2019 a dicembre 2020 è stato fondatore e presidente dell'associazione culturale "Amici dei Musei San Domenico e dei monumenti e musei civici di Forlì". Da dicembre 2020 è direttore artistico della Fabbrica delle Candele, centro polifunzionale della creatività del Settore delle Politiche Giovanili del Comune di Forlì. **PRINCIPALI PUBBLICAZIONI** Nel 2003 ha pubblicato la prima raccolta di versi, *Se incontrassi oggi l'amore*. Per «Il Ponte Vecchio» ha dato alle stampe *Il mio amore è un'isola* (2004), *Nessun motivo per essere felice* (foto di N. Conti, 2007) e *"Canzoni d'amore e di funambolismo"* (2021). Suoi versi sono apparsi su numerose antologie, tra cui quelle dedicate ai Poeti romagnoli di oggi e... («Il Ponte Vecchio», 2005, 2007, 2009, 2011, 2013), *Sguardi dall'India* (Almanacco, 2005) e *Senza Fiato* e *Senza Fiato 2* (Fara, 2008 e 2010). I suoi libri di maggior successo sono i saggi storici pubblicati con «Il Ponte Vecchio»: *Caterina Sforza. Leonessa di Romagna* (2008), *Signore di Romagna. Le altre leonesse* (2010), *I Bentivoglio. Signori di Bologna* (2011), *La Rocca di Ravaldino in Forlì* (2012). Nel 2012 è iniziato il sodalizio con Gabriele Zelli con il quale ha pubblicato: *Forlì. Guida alla città* (foto di F. Casadei, Diogene Books, 2012), *Personaggi di Forlì. Uomini e donne tra Otto e Novecento* («Il Ponte Vecchio», 2013), *Terra del Sole. Guida alla città fortezza medicea* (foto di F. Casadei, Diogene Books, 2014), *I giorni che sconvolsero Forlì* («Il Ponte Vecchio», 2014), *Personaggi di Forlì II. Uomini e donne tra Otto e Novecento* («Il Ponte Vecchio», 2015), *Fatti e Misfatti a Forlì e in Romagna* («Il Ponte Vecchio», 2016), *Fatti e misfatti a Forlì e in Romagna volume 2* («Il Ponte Vecchio», 2017); *L'Oratorio di San Sebastiano. Gioiello del Rinascimento forlivese* (Tip. Valbonesi, 2017), *Fatti e misfatti a Forlì e in Romagna, vol. 3* («Il Ponte Vecchio», 2018). Nel 2014, insieme a Sergio Spada e Mario Proli, ha pubblicato per «Il Ponte Vecchio» il volume *Storia di Forlì. Dalla Preistoria all'anno Duemila*. Nel 2017, con Castellari C., Novara P., Orioli M., Turchini A., ha dato alle stampe *La Romagna dei castelli e delle rocche* («Il Ponte Vecchio»). Nel 2018 ha pubblicato, con Marco Vallicelli e Gabriele Zelli, *Antiche pievi. A spasso per la Romagna, vol.1* (Ass. Cult. Antica Pieve), cui ha fatto seguito, con gli stessi coautori, *Antiche pievi. A spasso per la Romagna, vol. 2-3-4* (Ass. Cult. Antica Pieve). Nel 2019, ha pubblicato con Flavia Bugani e Gabriele Zelli *Forlì e il Risorgimento. Itinerari attraverso la città*, foto di Giorgio Liverani, (Edit Sapim, 2019). Sempre nel 2019 ha pubblicato a doppia firma con Gabriele Zelli *Fatti e Misfatti a Forlì e in Romagna volume 4* («Il Ponte Vecchio») e *Forlì. Guida al cuore della città* (foto di F. Casadei, Diogene Books). Con Gabriele Zelli ha inoltre dato alle stampe: *La grande nevicata del 2012* (2013), *Sulle tracce di Dante a Forlì* (2020), in collaborazione con Foto Cine Club Forlì, *Itinerario dantesco nella Valle dell'Acquacheta* (2021), foto di Dervis Castellucci e Tiziana Catani, e *I luoghi di Paolo e Francesca nel Forlivese* (2021), foto di D. Castellucci e T. Batani. È inoltre autore delle monografie industriali: *Caffo. 1915-2015. Un secolo di passione* (Mondadori Electa, 2016) e *Bronchi. La famiglia e un secolo di passione imprenditoriale* (Ponte Vecchio, 2016). [View all posts by Marco Viroli](#) →

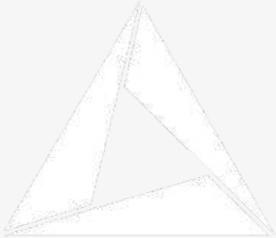
← [Le atmosfere di New Orleans a Spiagge Soul](#)

[Gran finale per la seconda edizione del Festival di Lido di Classe con la chiusura del Buskers Festival](#) →

Seleziona il mese



UN PROGETTO



TRIBUCOOP

p.i.00700740400 | [Informativa privacy](#)

Open day agli
scavi del Prato
della Rosa

Gran finale per la
seconda edizione
del Festival di
Lido di Classe con
la chiusura del
Buskers Festival

Alessandra Ascari
Raccagni eletta
presidente del
Lions Club Forlì
Host

Le atmosfere di
New Orleans a
Spiagge Soul

Energia e ironia a
Spiagge Soul

Alluvione,
risarcimenti
virtuali e risorse
insufficienti;
Legacoop si ribella